







**Recurso educativo elaborado a través de los Convenios Internet en la Escuela e Internet en el Aula, entre el MEC y las comunidades autónomas**  
**Unidad 04: El baño de Perla**  
**Área de Lengua castellana.**

DESCRIPCIÓN  
Selección de rasgos  
Orden de los rasgos  
Descripción de personajes  
....  
EL ADJETIVO

Nº de escena	Personaje/s	Escenario	Locución – narración - Texto	Acciones o interactividad	Recursos audiovisuales
<p><b>Escena 1</b></p>	<p>PERLA</p>	<p>Perla se encuentra estática en el centro del distribuidor de la casa (desde donde se puede ver la puerta de la cocina, el salón, el baño...)</p> <p>(La descripción exhaustiva de esta pantalla hay que hacerla en la unidad correspondiente a la casa (escena distribuidor). Aquí nos sirve de enlace con la del baño)</p> <p>En este primer escenario figura también el teléfono de ayuda ya que será él el que le dará las instrucciones correspondientes</p> <p><b>TELÉFONO de ayuda:</b> La primera vez que se entra en el ejercicio la antena del teléfono hace algunos destellos para indicar que está activo. Al pinchar se activa la ayuda. La antena ya no vuelve a parpadear, pero la información se activará cada vez que se pinche en él.</p>	<p><b>ALOCUCIÓN Nº 1</b>  <b>S_ga03_01</b></p> <p><b>Alocución de Perla</b> (al pinchar en el teléfono):  <i>Debes pinchar en alguna puerta</i></p>	<p>La antena del teléfono hace algunos destellos para indicar que está activo.</p>	 

Nº de escena	Personaje/s	Escenario	Locución – narración - Texto	Acciones o interactividad	Recursos audiovisuales
<b>Escena 1</b>	<b>PERLA</b>	El escenario es el mismo de la primera escena con la única diferencia del movimiento de Perla que se dirige a la puerta del baño. Puede ser algo como el dibujo de la derecha. En este primer escenario figura también el teléfono de ayuda ya que será él el que le dará las instrucciones correspondientes	<b>ALOCUCIÓN Nº 2</b> <b>S_ga03_02</b>  <i>Sonido de apertura de puerta</i>	<b>Al pinchar en la puerta del baño, ésta se abre con un sonido característico de apertura. Perla se dirige a ella. oyéndose un sonido de apertura de puerta</b>	

Nº de escena	Personaje/s	Escenario	Locución –narración - Texto	Acciones o interactividad	Recursos audiovisuales
<b>Escena 2</b>	<b>PERLA</b>	Una descripción bastante ilustrativa es la imagen que figura a derecha. Puede ser algo así. Plano general del baño en el que figura una bañera con burbujas animadas a la derecha de la imagen, una encimera con un lavabo o dos sobre el que se puede colocar un gran espejo que refleja lo siguiente: -A Perla pues está situada frente	<b>BOTÓN DE AYUDA (CONTENIDOS):</b> <b>Título: La descripción y el adjetivo</b> <b>Animación:</b> <i>(Recogiendo las animaciones que se usarán en las pantallas de ejercicios). Se mostrará sincronizadamente con la alocución: los rasgos de la cara de Perla, el orden de aparición de sus rasgos (de abajo arriba y de arriba abajo), de las expresiones del rostro, con sus correspondientes etiquetas textuales debajo de los dibujos y del personaje</i>	-Movimiento de las burbujas del baño  -Perla entra y se sitúa delante del espejo, en cuya encimera hay	



**Recurso educativo elaborado a través de los Convenios Internet en la Escuela e Internet en el Aula, entre el MEC y las comunidades autónomas**  
**Unidad 04: El baño de Perla**  
**Área de Lengua castellana.**

		<p>a él;</p> <p>-La pared posterior con azulejos atractivos como los de los laterales del espejo y</p> <p>- La puerta.</p> <p>A la derecha de la pantalla figuraría el menú desplegable con los siguientes apartados:</p> <p><b>MENU de actividades de la unidad didáctica :</b></p> <p><i>La descripción Selección de los rasgos de la cara (adivinanzas) (Actividad 1.1)</i></p> <p><i>Descripción de los rasgos de la cara (Actividad 1.2)</i></p> <p><i>Orden de los rasgos de la cara (Actividad 1.3)</i></p> <p><i>Descripción de personajes (Actividad 1.4)</i></p> <p><i>Expresiones del rostro (Actividad 1.5)</i></p> <p><i>Tipos de descripción (Actividad 1.6)</i></p> <p><b>El adjetivo</b></p>	<p>entero.(Esta animación se aprovechará para la ayuda de la descripción de personajes) (Habrá una referencia a esto más tarde)</p> <p><b>ALOCUCIÓN Nº 3</b> <b>S_ga03_03</b></p> <p><b>Alocución de Perla :</b></p> <p><i>Vamos a pintar las cosas con palabras. Eso es describir. Aquí aprenderás a describir los rasgos de la cara, los personajes, las expresiones del rostro y los tipos de descripciones. Yo te serviré de modelo. Será divertido, ya lo verás</i></p> <p><b>Texto para imprimir:</b> <b>LA DESCRIPCIÓN</b></p> <p><i>Sabes que <b>describir</b> es <b>pintar las cosas con palabras</b>. Para pintarlas bien, tienes que seleccionar <b>los rasgos</b> que más te llamen la atención <b>por su forma, tamaño y color y seguir un orden: de arriba / abajo; de abajo / arriba...</b> Si describes un personaje entero <b>no debes mezclar los rasgos</b>; por ejemplo: si empiezas por la cara, no puedes continuar con el vestido hasta que acabes con aquella. Así puedes hacer varios <b>tipos de descripciones: de la cara (retrato), de</b></i></p>	<p>los objetos típicos: <i>jabón, pasta dentífrica cepillo de dientes, un peine...etc.</i></p> <p>-</p>	<p><b>Zoom que nos acerca a primer plano el espejo y la cara de Perla reflejada en él.</b></p>
--	--	--	--	---	--




**Recurso educativo elaborado a través de los Convenios Internet en la Escuela e Internet en el Aula, entre el MEC y las comunidades autónomas**  
**Unidad 04: El baño de Perla**  
**Área de Lengua castellana.**

		<p><i>Identificación de a adjetivos (juego: la caza del adjetivo) (Actividad 1.7)</i></p>	<p><i>cómo nos sentimos (alegre, triste, contento...) o de personajes.</i></p> <p><b>EL ADJETIVO</b></p> <p><i>Las palabras que nos dicen cómo son las cosas (SUSTANTIVOS) son <b>LosADJETIVOS</b>. Por ejemplo: para decir cómo es el sustantivo pelo podemos elegir el adjetivo rubio, pelirrojo, moreno...; para decir cómo son losojos(sustantivo) podemos usar los adjetivos: azules, verdes, castaños... Por eso, cuando describimos cómo son las cosas usamos muchos adjetivos.</i></p>		
--	--	---	--	--	--

Nº de escena	Personaje/s	Escenario	Locución –narración - Texto	Acciones o interactividad	Recursos audiovisuales
Escena 2	PERLA	<p><b>Primer plano del espejo y la cara de Perla reflejada en él.</b></p> <p><i>Al rostro de Perla reflejado en el espejo se le desvanecen (con efecto alfa) sus rasgos y queda el óvalo de la cara solamente.</i></p>	<p><b>Alocución nº 4.</b>  <b>S_ga03_04</b></p> <p><i>Vaya ¡ qué me pasa? ¡Han desaparecido los rasgos de mi cara! Tienes que ayudarme. <b>Adivina</b> dónde se esconden y píntalos de nuevo, por favor.</i></p>	<p><b>Perla está delante del espejo</b> y después de pinchar en la Actividad 1.1, al rostro de Perla reflejado en el espejo se le desvanecen (con efecto alfa) sus rasgos y queda el óvalo de la cara</p>	<p><b>BOTONES DE LA PANTALLA:</b></p> <p><i>Botones de dirección / Salir (<b>vuelve al distribuidor de la casa</b>) / Favoritos / Impresora / Niveles de dificultad (1, 2, 3) / Ayuda / Teléfono / Contadores</i></p>

				solamente.	(aciertos –intentos). 
--	--	--	--	------------	--

Nº de escena	Personaje/s	Escenario	Locución – narración - Texto	Acciones o interactividad	Recursos audiovisuales
<b>Escena 2</b>  <b>Ejercicio 1 de Nivel 1:</b>  <b>Ejercicio 1 de Nivel 2:</b>	El óvalo de la cara de Perla	<p><i>El óvalo de la cara de Perla Puede ser algo parecido a lo que figura a la derecha</i></p> <p>Al acabar la <b>alocución 4</b>, aparecen en el espejo, a la derecha del óvalo sin rasgos de la cara de Perla, <b>adivinanzas</b> referidas a las partes del rostro. Debajo de la adivinanza aparecerán tres respuestas posibles</p> <p><b>EJERCICIO1:</b>(En la navegación automática, los ejercicios del nivel de dificultad 1 son los que aparecen siempre por defecto)</p> <p><b>Ejercicio 1 de Nivel 1:</b></p>	<p><b>Alocución nº 5</b> <i>S_ga03_05</i></p> <p><b>Sonido de acierto</b></p> <p><b>Alocución nº 6.</b> <i>S_ga03_06</i></p> <p><b>Sonido de error</b></p> <p><b>Alocución nº 7.</b> <i>S_ga03_07</i></p>	La actividad consiste en resolver <b>adivinanzas</b> en relación con las diferentes partes de la cara. Al acabar la <b>alocución 4</b> , aparecen en el espejo, a la derecha del óvalo sin rasgos de la cara de Perla, <b>adivinanzas</b> referidas a las partes del rostro. Debajo de la adivinanza aparecerán tres respuestas posibles. El niño deberá arrastrar la	



**Recurso educativo elaborado a través de los Convenios Internet en la Escuela e Internet en el Aula, entre el MEC y las comunidades autónomas**  
**Unidad 04: El baño de Perla**  
**Área de Lengua castellana.**

		<p>“Lisos o rizados cortos o largos negros, rubios castaños ¡hay que peinarlos!”          LOS LABIOS-EL PELO-LAS OREJAS</p> <p>“Somos dos lindos gemelos del mismo modo vestidos morimos todas las noches y por el día vivimos”</p> <p>LAS CEJAS-LOS OJOS--LA BOCA</p> <p><b>Ejercicio 1 de Nivel 2:</b>          “Arcos peludos mis ojos protegen, por eso a ellos no llega el sudor de mi frente”</p> <p>LAS OREJAS-LAS CEJAS-LA LENGUA</p>	<p><b>Voz de Perla al acabar el ejercicio 1:</b>          (poniendo gesto de alivio)</p> <p><i>¡Uf que alivio!</i>  <i>¡Ya me puedo ver en el espejo!</i>  <i>¡Gracias!</i></p>	<p>palabra correcta hasta la silueta de la cara. Si la respuesta es correcta, se dibujará en ella la parte correspondiente. Si no, al tiempo que suena el sonido de error, la palabra regresa por sí misma a su lugar original (el mecanismo va a ser el mismo en todos los ejercicios de arrastrar y pegar, de aquí en adelante). Sólo los aciertos del nivel 1 (los básicos: pelo, ojos, nariz, orejas, boca) se necesitarán para dar por finalizada la actividad. Y permanecerán en la cara de Perla hasta llegar al último ejercicio en el que se completa el rostro. El óvalo de la cara y los rasgos se dibujarán esquemáticamente (a lápiz, en blanco y negro, porque una mayor definición y el color se le dará en la siguiente pantalla de ejercicios, en donde se tienen que describir la forma, el</p>	
--	--	---	---	---	--



**Recurso educativo elaborado a través de los Convenios Internet en la Escuela e Internet en el Aula, entre el MEC y las comunidades autónomas**  
**Unidad 04: El baño de Perla**  
**Área de Lengua castellana.**

					tamaño y el color de cada rasgo)
--	--	--	--	--	----------------------------------

<p><b>Escena 2.</b></p> <p><b>Ejercicio 2. Nivel 1 y nivel 2</b></p>	<p><b>Ejercicio 2 de Nivel 1:</b>          “Respingona, chata o aguileña en el boxeador recibe mucha leña”</p> <p>LA BOCA-LA NARIZ--LOS LABIOS</p> <p>“Se me enfrían en invierno, con un gorro las abrigo, sonidos con ellas recojo ¡Por eso te escucho, amigo!”</p> <p>LA NARIZ-LOS OJOS-LAS OREJAS</p> <p><b>Ejercicio 2 de Nivel 2</b>          “Una señorita muy señoreada siempre va en coche y siempre va mojada”</p> <p>LA LENGUA-LAS OREJAS-LOS OJOS</p>	<p><b>Alocución nº 5</b>  <b>S_ga03_05</b>          Sonido de acierto</p> <p><b>Alocución nº 6.</b>  <b>S_ga03_06</b>          Sonido de error</p>	<p>Al acabar el ejercicio 1, se producirá el salto automático al 2, desapareciendo los textos de las primeras adivinanzas y surgiendo los nuevos textos, <b>ambos con efecto zoom</b> (las transiciones son importantes para captar la atención y marcar los cambios de ejercicios). En el óvalo de la cara tienen que permanecer el pelo y los ojos del ejercicio anterior. Si pincha en el botón de navegación de la izq. repetirá el ejercicio 1, <b>-y constará en los informes dos veces-</b> y en el de la dcha. irá al ejercicio 3 (y en él tendrán que aparecer dibujadas ya la nariz y las orejas, aunque se lo haya saltado); a partir de ahora el esquema de navegación será siempre el mismo.</p>	<p><b>Efecto zoom</b></p> <p><b>(Transición del nivel 2 al nivel 3 con efecto alfa)</b></p>
--	--	--	---	---






**Recurso educativo elaborado a través de los Convenios Internet en la Escuela e Internet en el Aula, entre el MEC y las comunidades autónomas**  
**Unidad 04: El baño de Perla**  
**Área de Lengua castellana.**

--	--	--	--

Nº de escena	Escenario	Locución – narración - Texto	Acciones o interactividad	Recursos audiovisuales
<p><b>Escena 2</b></p> <p><b>Ejercicio 3 de niveles 1 y 2</b></p>	<p><b>EJERCICIO 3 (transición con efecto alfa)</b></p> <p><b>Ejercicio 3 de Nivel 1</b></p> <p>Un pequeño buzón en mi cara tengo,  defendido por hileras de blancas almenas;  mi madre siempre me dice:  No hables con ella llena”  <b>LA BOCA--EL MENTÓN-LAS CEJAS</b></p> <p><b>Ejercicio 3 de Nivel 2</b></p> <p>“En la boca nacen  en su casa están  con cepillo y pasta  los has de cuidar”  <b>LOS DIENTES--LOS OJOS-EL PELO</b></p> <p>INFORME DE LA SESIÓN: <b>SÍ</b>  Título: <b>Selección de los rasgos de la cara (adivanzas)</b> Nivel: 1 / 2</p>	<p>SONIDOS: de acierto / error (a partir de ahora, siempre)</p>		


Nº de escena	Personaje/s	Escenario	Locución –narración - Texto	Acciones o interactividad	Recursos audiovisuales
Escena 2  Ayuda y teléfono	PERLA	<p><b>BOTÓN DE AYUDA (CONTENIDOS):</b> Se pincha en el botón y sale <b>Perla</b> explicando -en pantalla aparte (surgiendo con efecto espiral)-, oralmente, por escrito y con <b>animación flash</b>, los conceptos de las actividades. Siempre se repetirán estas características. En este caso se explican los contenidos en dos niveles:</p> <p>nivel 1 (REFUERZO): nivel2 (CONSOLIDACIÓN y AMPLIACIÓN)</p> <p><b>BOTÓN TELÉFONO</b> (ayuda para la realización de los ejercicios)</p> <p><b>Alocución de Perla:</b> <i>Fíjate cómo lo hago yo.</i> (Nos sirve siempre la misma alocución (o incluso ninguna) porque la explicación de cómo se realiza el ejercicio se hace mediante un movimiento autónomo del cursor.</p> <p>(El cursor realiza autónomamente el primer movimiento de ejemplo para</p>	<p><b>Alocución nº 8.</b> <b>S_ga03_08</b> Nivel 1: "Una cara tiene diferentes partes y cada una de ellas recibe un nombre: pelo, ojos, nariz, orejas boca... Debes conocerlos bien para pintar una cara con palabras.</p> <p><b>Alocución nº 9.</b> <b>S_ga03_09</b> <i>¿Me reconoces?</i></p> <p><b>Alocución nº 10.</b> <b>S_ga03_10</b> Nivel 2: "Una cara tiene diferentes partes y cada una de ellas recibe un nombre: pelo, ojos, nariz, orejas boca...Debes conocerlos bien para pintar una cara con palabras. Pero debes fijarte en los que más te llamen la atención.</p>	<p><b>Descripción de la animación explicativa:</b></p> <p><b>Nivel 1</b> Sincronizada con la alocución van dibujándose las distintas partes de la cara (siguiendo el orden de arriba / abajo) . Se acaba formando la cara de Perla. Al terminar se anima y dice <i>¿Me reconoces?</i> (Se verá que esta animación se utilizará más veces a lo largo de las distintas ayudas de contenidos)</p> <p><b>Descripción de la animación explicativa:</b></p> <p><b>Nivel 2</b></p>	



**Recurso educativo elaborado a través de los Convenios Internet en la Escuela e Internet en el Aula, entre el MEC y las comunidades autónomas**  
**Unidad 04: El baño de Perla**  
**Área de Lengua castellana.**

		indicar al alumno cómo se hace el ejercicio).	<p>Si las orejas y la boca son normales, puedes pintar la cara sólo describiendo el pelo, los ojos y la nariz, por ejemplo.</p> <p><b>Alocución nº 11</b>  <b>S_ga03_11</b></p> <p><i>¿A que me reconoces igual?</i></p> <p><b>Alocución nº 12</b>  <b>S_ga03_12</b></p> <p><i>Fíjate cómo lo hago yo.</i></p>	<p>Teniendo como base la animación anterior se parte del dibujo de Perla, pero con la boca y las orejas dibujadas esquemáticamente, como en carboncillo. La cara se anima y dice <i>¿A que me reconoces igual?</i></p>	
--	--	---	--	--	--

Nº de escena	Personaje/s	Escenario	Locución – narración - Texto	Acciones o interactividad	Recursos audiovisuales
<p><b>Escena nº2</b></p> <p>Pantalla de la Actividad 2</p> <p>La misma que la de la actividad 1 pero cambiando textos y alocuciones</p>	La cara de Perla	<p><b>La cara esquemática de Perla del ejercicio 1</b> (después de haber hecho el ejercicio 1 y después de haber dicho la <b>Alocución nº 7.</b>  <b>S_ga03_07</b></p>	<p><b>Alocución nº 13</b>  <b>S_ga03_13</b></p> <p><i>Pero así no puedo salir del baño. Me tengo que parecer un poco más. Ahora</i></p>	Las palabras de los ejercicios aparecen en pantalla con efecto espiral	

<p>Título :  <b>La descripción de los rasgos de la cara</b></p>		<p><b>Voz de Perla al acabar el ejercicio 1:</b> (poniendo gesto de alivio)</p> <p><i>iUf que alivio! ¡Ya me puedo ver en el espejo! ¡Gracias!</i></p> <p><b>Puede dar una idea la imagen de la derecha</b></p>	<p><i>completa mi retrato con palabras que pintan el color, el tamaño y la forma de las cosas.</i></p> <p><b>2. Voz de Perla al acabar el ejercicio:</b>          (poniendo gesto de alegría)</p> <p><b>Alocución nº 14</b>  <b>S_ga03_14</b></p> <p><i>iEstupendo! ¡Ese es mi retrato! ¡Pintas muy bien con palabras!.</i></p>		
---	--	---	---	--	---

**1. LISTA DE PALABRAS PARA EL NIVEL 1 DEL EJERCICIO 1 (surgen con efecto espiral):**

**BOCA:** muy grande, muy pequeña, normal.  
**PELO:** rubio, moreno, pelirrojo.  
**OREJAS:** muy grandes, muy pequeñas, normales  
**NARIZ:** pequeña, grande; larga.  
**OJOS:** verdes, marrones, azules

**2. LISTA DE PALABRAS PARA EL NIVEL 2 DEL EJERCICIO 1 (idem):**



**Recurso educativo elaborado a través de los Convenios Internet en la Escuela e Internet en el Aula, entre el MEC y las comunidades autónomas**  
**Unidad 04: El baño de Perla**  
**Área de Lengua castellana.**

**BOCA:** muy grande, muy pequeña, normal, torcida.  
**PELO:** rubio, moreno, pelirrojo, castaño, claro  
**OREJAS:** muy grandes, muy pequeñas, normales, salientes, aplastadas  
**NARIZ:** chata y pecosa (con pecas); picuda y grande; torcida y larga.  
**OJOS:** verdes, castaños, marrones, azules

**3. LISTA DE PALABRAS PARA EL NIVEL 3 DEL EJERCICIO 1 (idem):**

**BOCA:** grande y con labios gruesos, muy pequeña y redonda, normal y con labios finos, torcida.  
**PELO:** con trenzas rubias, liso y moreno, con trenzas pelirrojas, corto y castaño, melena clara  
**OREJAS:** muy grandes, muy pequeñas, normales, salientes, aplastadas.  
**NARIZ:** chata y pecosa (con pecas); picuda y grande; torcida y larga.  
**OJOS:** azules y grandes, verdes y pequeños, castaños y rasgados, marrones y pequeños.

- ❖ INFORME DE LA SESIÓN **SÍ** Nombre: La descripción de los rasgos de la cara Nivel 1 / 2 / 3.
- ❖ SONIDOS de **acierto / error** para la realización del ejercicio.

Nº de escena	Personaje/s	Escenario	Locución –narración - Texto	Acciones o interactividad	Recursos audiovisuales
Escena nº 2  Ejercicio 2 (dentro de la misma pantalla)		<b>1. Cara de Perla en el espejo</b> (después de alocución <b>Alocución nº 14 S_ga03_14</b> del ejercicio 2):	<b>Alocución nº 15 S_ga03_15</b> <i>Como veo que pintas muy bien con las palabras, vamos a jugar a cambiarme la imagen, antes de salir del baño. Intenta retratarme de otras maneras. Arrastra las palabras</i>	Aparecerá una lista de palabras ( <b>surgen con efecto cortinilla</b> ): a la dcha. del espejo que el alumno deberá arrastrar al óvalo de la cara. Aquí todas las opciones son válidas. Se trata de jugar e interiorizar	



**Recurso educativo elaborado a través de los Convenios Internet en la Escuela e Internet en el Aula, entre el MEC y las comunidades autónomas**  
**Unidad 04: El baño de Perla**  
**Área de Lengua castellana.**

			<p><i>y verás...</i>  <b>Alocución nº 16</b>  <b>S_ga03_16</b>  <b>2. Voz de Perla al acabar el ejercicio</b>          (se acaba cuando arrastre el último rasgo y complete algún modelo de cara): <i>¡Qué divertido! ¡Pero creo que me gusta más como soy!</i></p>	<p>los rasgos más simples de la cara. Depende de cuál seleccione, el rostro cambiará. Se finalizará el ejercicio cuando cualquier combinación se complete.</p>	
--	--	--	---	--	--

**LISTA DE PALABRAS PARA EL NIVEL 1 DEL EJERCICIO 2 (surgen con efecto cortinilla):**

**BOCA:** muy grande, muy pequeña, normal,  
**PELO:** rubio, moreno, pelirrojo  
**OREJAS:** muy grandes, muy pequeñas, normales  
**NARIZ:** chata, picuda; torcida.  
**OJOS:** verdes, marrones, azules.

**LISTA DE PALABRAS PARA EL NIVEL 2 DEL EJERCICIO 2 (idem):**

**BOCA:** muy grande, muy pequeña, normal, torcida.  
**PELO:** con trenzas pelirrojas, corto y moreno, melena rubia, media melena castaña,  
**OREJAS:** muy grandes, muy pequeñas, normales, salientes, aplastadas.  
**NARIZ:** chata y pecosa (con pecas); picuda y grande; torcida y larga. **OJOS:** pequeños y verdes, rasgados y castaños, redondos y marrones, azules y grandes.

**LISTA DE PALABRAS PARA EL NIVEL 3 DEL EJERCICIO 2 (idem):**



**Recurso educativo elaborado a través de los Convenios Internet en la Escuela e Internet en el Aula, entre el MEC y las comunidades autónomas**  
**Unidad 04: El baño de Perla**  
**Área de Lengua castellana.**

**BOCA:** muy grande, muy pequeña, normal, abierta y sonriente, seria y cerrada.

**PELO:** melena rubia, corto y moreno, media melena y castaña, trenzas pelirrojas, pelo rizo y corto, pelo rizo y largo, sombrero.

**OREJAS:** muy grandes, muy pequeñas, normales, salientes, aplastadas, con pendientes.

**NARIZ:** chata y pecosa (con pecas); picuda y grande; torcida y larga.

**OJOS:** pequeños y verdes, redondos y marrones, grandes y azules, con gafas.

❖ INCLUIR EN INFORME DE LA SESIÓN **NO**

Nº de escena	Personaje/s	Escenario	Locución –narración - Texto	Acciones o interactividad	Recursos audiovisuales
<b>Botón de Ayuda y Botón teléfono</b>		<p><b>BOTÓN DE AYUDA (CONTENIDOS):</b></p> <p>Se pincha en el botón y sale <b>Perla</b> explicando en pantalla aparte, oralmente, por escrito y con <b>animación flash</b>, en qué consiste la descripción.</p> <p><b>BOTÓN TELÉFONO</b> (Casi siempre es la misma locución, porque se explica cada ejercicio con un movimiento de ejemplo).</p> <p><b>Perla:</b> <i>Fíjate cómo lo hago yo.</i></p> <p>(El cursor hace un primer movimiento sólo para</p>	<p><b>Alocución nº 17</b> <b>S_ga03_17</b></p> <p><b>Nivel1 (REFUERZO):</b> <b>Alocución de Perla:</b> Fíjate en el tamaño de los rasgos de la cara (boca grande, pequeña, mediana...), en el color (ojos azules, pelo rubio, pelirrojo...) y la forma (nariz chata, ojos rasgados, redondos...).</p> <p><b>Alocución nº 18</b></p>	<p><b>Animación:</b> (Sobre la misma animación de la ayuda del ejercicio 1) Se ve el óvalo de la cara de Perla al que le van apareciendo los rasgos a medida que los va diciendo la locución anterior. Al mismo tiempo que se dibujan, deben aparecer unas etiquetas, en dos colores, que digan: <i>pelo pelirrojo (color) ojos azules,(color) nariz chata y con pecas (forma), orejas normales</i></p>	

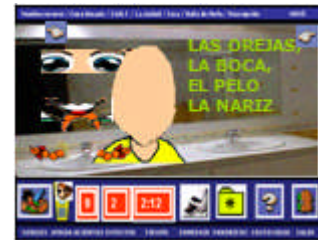


**Recurso educativo elaborado a través de los Convenios Internet en la Escuela e Internet en el Aula, entre el MEC y las comunidades autónomas**  
**Unidad 04: El baño de Perla**  
**Área de Lengua castellana.**

		<p>indicar al alumno cómo se hace el ejercicio, pincha en una palabra y la arrastra al óvalo de la cara y aparece el rasgo pertinente, como ejemplo del primer ejercicio).</p>	<p><b>S_ga03_18</b>  <b>Nivel 2</b>  <b>(CONSOLIDACIÓN Y AMPLIACIÓN):</b>  <b>Alocución de Perla:</b> <i>Describir es pintar con palabras cómo son las cosas. Las palabras que pintan mejor las cosas son las que describen los rasgos que más destacan: la forma, el tamaño, el color...</i> Por ejemplo: para describir una cara podríamos fijarnos en el pelo, los ojos, las orejas, la nariz y la boca y decir de qué forma, tamaño y color son.  <b>Alocución nº 19</b>  <b>S_ga03_19</b>          ¿Me reconoces?</p>	<p>(tamaño) y boca normal. (tamaño) Cuando se completa la cara, esta se anima y dice: ¿Me reconoces?</p>	
--	--	--	--	--	--

Nº de escena	Personaje/s	Escenario	Locución –narración - Texto	Acciones o interactividad	Recursos audiovisuales
--------------	-------------	-----------	-----------------------------	---------------------------	------------------------



<p>El orden de los rasgos  <b>Pantalla de Actividades 3</b>  <b>Ejercicio 1</b></p>		<p>Ahora, aprovechando la pantalla de actividad 2, no se desvanecen los rasgos de la cara, sino que se desordenan. La boca aparece en la frente, las orejas en la nariz, la nariz en la boca, las trenzas en la barbilla, etc.).</p>	<p><b>EJERCICIO 1</b>  <b>Alocución nº 20</b>  <b>S_ga03_20</b></p> <p><b>ALOCUCIONES:</b></p> <p><b>1. Perla</b> (con tono de urgencia y preocupación)  <i>iOh, no! Como no hemos seguido un orden al pintar los rasgos, mi cara se ha desordenado. Debes seguir un orden en las descripciones. Arrastra las palabras, por ejemplo, de arriba, abajo.</i>          (Alocución para el nivel 1).</p> <p><b>Alocución nº 21</b>  <b>S_ga03_21</b></p> <p><b>Perla:</b> <i>iOh, no! Como no hemos seguido un orden al describir los rasgos, mi cara se ha desordenado. Debes seguir un orden en las descripciones. Arrastra las palabras ordenadamente; por ejemplo: de abajo, arriba.</i>          (Alocución para el nivel 2 y 3).</p> <p><b>EJERCICIO 1</b>  <b>Alocución nº 22</b>  <b>S_ga03_22</b></p>	<p><b>INTERACTIVIDADES:</b></p> <p>Al acabar la alocución, aparecerá una lista de palabras a la dcha. del espejo que el alumno deberá <b>arrastrar</b> al óvalo de la cara para ir dibujando el rostro de Perla. Pero en este caso, no aparecerán los rasgos de Perla en el óvalo de la cara si no arrastra las palabras con un orden estricto de <b>arriba / abajo</b> = pelo (1), ojos (2), nariz (3), orejas (4) y boca (5). O bien, de <b>abajo / arriba</b> = boca (1); orejas (2); nariz (3); ojos (4); pelo (5).</p>	
---	--	--	--	---	---



**Recurso educativo elaborado a través de los Convenios Internet en la Escuela e Internet en el Aula, entre el MEC y las comunidades autónomas**  
**Unidad 04: El baño de Perla**  
**Área de Lengua castellana.**

			<p><b>Voz de Perla al acabar el ejercicio:</b> (poniendo gesto concienzudo):  <i>Ahora sí que me has retratado con mucho cuidado!, ¡Gracias!</i></p>		
--	--	--	--	--	--

**1. LISTA DE PALABRAS PARA EL NIVEL 1 DEL EJERCICIO 1 (orden de arriba/ abajo):**

BOCA (5), PELO (1), OREJAS (4), NARIZ (3), OJOS (2).

**2. LISTA DE PALABRAS PARA EL NIVEL 2 DEL EJERCICIO 1 (orden de abajo / arriba):**

BOCA (1), CUELLO, PELO (5), PENDIENTES, OREJAS (2), HOMBROS, NARIZ (3), MANOS, SOMBRERO, OJOS (4), GAFAS.

**3. LISTA DE PALABRAS PARA EL NIVEL 3 DEL EJERCICIO 1 (orden de abajo / arriba):**

BOCA (1), CUELLO, PÓMULOS, PELO (5), PENDIENTES, OREJAS (2), HOMBROS, NARIZ (3), MANOS, SOMBRERO, GAFAS, MENTÓN, FRENTE, OJOS (4), CARA, CAMISETA.

- ❖ INCLUIR EN INFORME **SÍ** Nombre: **El orden de los rasgos** Nivel 1 / 2 / 3
- ❖ **SONIDOS** de **acierto / error**


Nº de escena	Personaje/s	Escenario	Locución –narración - Texto	Acciones o interactividad	Recursos audiovisuales
El orden de los rasgos		<b>BOTÓN DE AYUDA (CONTENIDOS):</b> Título: <b>El orden de los rasgos</b>	<b>Alocución nº 23</b> <b>S_ga03_23</b> Alocución de Perla: Para que	(Animación de un ejemplo). Aprovechando la	



Recurso educativo elaborado a través de los Convenios Internet en la Escuela e Internet en el Aula, entre el MEC y las comunidades autónomas  
Unidad 04: El baño de Perla  
Área de Lengua castellana.

<p>Pantalla de Actividad 3 Ejercicio 1</p>		<p><b>BOTÓN TELÉFONO</b> <b>Alocución de Perla:</b></p>	<p><i>describas bien las cosas <b>tienes que seguir un orden</b> en los rasgos: arriba / abajo; izq. / dcha. delante / detrás....</i> Por ejemplo: para hacer el retrato de una cara debes empezar a describir por arriba: el pelo, los ojos, la nariz, las orejas y la boca. O al revés, empezando por la boca y acabando por el pelo.</p> <p><b>Alocución nº 24</b> <b>S_ga03_24</b></p> <p><i>Debes seguir un orden en las descripciones. Arrastra las palabras empezando por la parte superior de la cara (para el nivel 1). Fíjate cómo lo hago yo</i></p> <p><b>Alocución nº 25</b> <b>S_ga03_25</b></p> <p><i>Debes seguir un</i></p>	<p>animación de la ayuda de la pantalla 1, van apareciendo los rasgos de la cara de Perla de arriba /abajo o de abajo / arriba, sincronizados con la alocución. Al acabar el orden de los rasgos, la cara de Perla se anima y dice ¿Me reconoces?.</p>	
--	--	---	--	--	--


			<p><i>orden en las descripciones.</i>  <i>Arrastra las palabras empezando por la parte inferior de la cara (para los niveles 2 y 3). Fíjate cómo lo hago yo.</i></p>	
--	--	--	--	--

Nº de escena	Personaje/s	Escenario	Locución –narración - Texto	Acciones o interactividad	Recursos audiovisuales
<p><b>Actividad 4</b></p> <p><b>Título:</b>  <b>Descripción de personajes</b></p>			<p><b>ALOCUCIONES:</b></p> <p><b>Alocución nº 26</b>  <b>S_ga03_26</b></p> <p><b>Alocución de Perla:</b> <i>Ahora descríbeme de cuerpo entero. Tienes que ordenar las palabras que sirvan para describir la cara y las que sirvan para describir el vestido ( para el nivel 1).</i>            (Al acabar de ordenar las palabras)</p> <p><b>Alocución nº 27</b>  <b>S_ga03_27</b></p>	<p>Al acabar la alocución, aparecerá el reflejo de Perla de cuerpo entero y una lista de palabras a la dcha. del espejo que el alumno deberá arrastrar al óvalo de la cara (las palabras de la cara) y al cuerpo (las del vestido). Al tiempo que las va arrastrando adecuadamente irá apareciendo la cara y el vestido.</p> <p><b>LISTA DE PALABRAS PARA EL NIVEL 1 DEL EJERCICIO 1</b>            BOCA , PANTALÓN, PELO, OREJAS, CAMISETA, NARIZ,</p>	



**Recurso educativo elaborado a través de los Convenios Internet en la Escuela e Internet en el Aula, entre el MEC y las comunidades autónomas**  
**Unidad 04: El baño de Perla**  
**Área de Lengua castellana.**

			<p><i>¡Muy bien! ¡Ya puedes pintarme completa con palabras!</i>  <b>Alocución nº 28</b>  <b>S_ga03_28</b></p> <p><b>Alocución de Perla (en el nivel 2):</b> <i>Ahora tienes que ordenar las palabras que sirvan para describir la cara y las que sirvan para describir el vestido. Sigue un orden de arriba abajo; empieza por la cara y acaba en el calzado.</i>  <b>Alocución nº 29</b>  <b>S_ga03_29</b></p> <p><b>Alocución de Perla (en el nivel 3):</b> <i>Ahora tienes que ordenar las palabras que sirvan para describir la cara y las que sirvan para describir el vestido. Sigue un orden de abajo, arriba; empieza por el calzado y acaba en la cara.</i></p> <p>SONIDOS de <b>acierto / error</b> para la realización del ejercicio.</p>	<p><b>CALZADO, OJOS.</b>  <b>LISTA DE PALABRAS PARA EL NIVEL 2</b>  <b>DEL EJERCICIO 1 (orden de arriba / abajo:</b>  <b>PRIMERO LA CARA Y DESPUÉS EL VESTIDO</b>  BOCA (5), CAMISETA (6), PELO (1), NARIZ (3) PANTALÓN (7), OREJAS (4), CALZADO (8), OJOS (2),  <b>3. LISTA DE PALABRAS PARA EL NIVEL 3 DEL EJERCICIO 1</b>  BOCA (4), CAMISETA (3), PELO (8), NARIZ (6) PANTALÓN (2), OREJAS (5), CALZADO (1), OJOS (7),  INCLUIR EN INFORME <b>SÍ</b>  Nombre: <b>Descripción (orden de los rasgos)</b>  <b>Nivel 1 / 2 / 3</b>  SONIDOS de <b>acierto / error</b> para la realización del ejercicio.</p>	
Nº de escena	Personaje/s	Escenario	Locución – narración - Texto	Acciones o interactividad	Recursos audiovisuales

<p>Actividad 4 , ejercicio 2</p>	<p>Perla</p>	<p>Al acabar la alocución <b>Alocución nº 30 S_ga03_30</b> aparecerá el reflejo de Perla de cuerpo entero y, como un juego de cambio de imagen, una lista de palabras a la dcha. del espejo que el alumno deberá arrastrar para ir cambiando la forma y color del pelo, el vestido y el calzado. <b>Primero tiene que completar un grupo de rasgos antes de pasar al otro, de lo contrario cometerá error</b></p>	<p><b>Alocución nº 30 S_ga03_30</b>  : Ahora vamos a jugar describiéndome de distintas maneras, pero siempre siguiendo un orden (primero la cara y después el vestido o al revés).  <b>Alocución nº 31 S_ga03_31</b>  (Al acabar el ejercicio): ¡Qué divertido!</p>		
--------------------------------------	--------------	---	---	--	---



Recurso educativo elaborado a través de los Convenios Internet en la Escuela e Internet en el Aula, entre el MEC y las comunidades autónomas  
Unidad 04: El baño de Perla  
Área de Lengua castellana.

**LISTA DE PALABRAS PARA EL NIVEL 1 DEL EJERCICIO 2 (separadas en dos grupos) (surgen con efecto zoom):**

**PELO:** rubio, moreno, pelirrojo  
**OREJAS:** muy grandes, muy pequeñas, normales  
**NARIZ:** chata, picuda; torcida.  
**OJOS:** verdes, marrones, azules.

**CAMISETA:** verde, amarilla, roja, azul  
**PANTALÓN:** verde, amarillo, rojo, azul  
**FALDA:** verde, amarilla, roja, azul  
**CALZADO:** verde, amarillo, rojo, azul

**LISTA DE PALABRAS PARA EL NIVEL 2 DEL EJERCICIO 2 (juntas pero ordenadas) (Idem):**

**CAMISETA:** verde, amarilla, roja, azul  
**PANTALÓN:** verde, amarillo, rojo, azul  
**FALDA:** verde, amarilla, roja, azul  
**CALZADO:** verde, amarillo, rojo, azul  
**BOCA:** muy grande, muy pequeña, normal, torcida.  
**PELO:** con trenzas pelirrojas, corto y moreno, melena rubia, media melena castaña,  
**OREJAS:** muy grandes, muy pequeñas, normales, salientes, aplastadas.  
**NARIZ:** chata y pecosa (con pecas); picuda y grande; torcida y larga.  
**OJOS:** pequeños y verdes, rasgados y castaños, redondos y marrones, azules y grandes.

**LISTA DE PALABRAS PARA EL NIVEL 3 DEL EJERCICIO 2 (juntas y desordenadas) (Idem):**

**FALDA:** verde, amarilla, roja, azul  
**PANTALÓN:** verde, amarillo, rojo, azul  
**OREJAS:** muy grandes, muy pequeñas, normales, salientes, aplastadas, con pendientes.  
**NARIZ:** chata y pecosa (con pecas); picuda y grande; torcida y larga.



**Recurso educativo elaborado a través de los Convenios Internet en la Escuela e Internet en el Aula, entre el MEC y las comunidades autónomas**  
**Unidad 04: El baño de Perla**  
**Área de Lengua castellana.**

**OJOS:** pequeños y verdes, redondos y marrones, grandes y azules, con gafas.

**CAMISETA:** verde, amarilla, roja, azul

**PELO:** melena rubia, corto y moreno, media melena y castaña, trenzas pelirrojas, pelo rizo y corto, pelo rizo y largo, sombrero.

**CALZADO:** verde, amarillo, rojo, azul


**BOCA:** muy grande, muy pequeña, normal, abierta y sonriente, seria y cerrada

- ❖ INFORME DE LA SESIÓN **SÍ** Nombre: **Descripción (orden de los rasgos)** Niveles: 1 / 2 / 3
- ❖ SONIDOS de **acierto / error**

Nº de escena	Personaje/s	Escenario	Locución –narración - Texto	Acciones o interactividad	Recursos audiovisuales
<b>BOTÓN DE AYUDA (CONTENIDOS)</b> Título: <b>Descripción de personajes</b>		<b>BOTÓN DE AYUDA (CONTENIDOS)</b> Título: <b>Descripción de personajes</b>	<b>Alocución nº 32</b> <b>S_ga03_32</b> <b>Alocución de Perla:</b> <i>Para que describas bien un personaje entero ya sabes que tienes que seguir un orden: primero puedes empezar describiendo la cara, siguiendo un orden también en sus rasgos, (animación de la cara) y después el cuerpo (animación del cuerpo); o al revés. Pero no debes mezclarlos.</i>	<b>(Animación de un ejemplo).</b> Aprovechando la animación de la ayuda de la pantalla 1 (donde van apareciendo los rasgos de la cara de arriba / abajo) se le añade el cuerpo y aparecen por orden la camiseta amarilla, los pantalones azules y los zapatos rojos. La cara de Perla se anima y dice ¿Me reconoces?.  <i>(animación de la cara)</i>	




				(animación del cuerpo)	
--	--	--	--	------------------------	--


Nº de escena	Personaje/s	Escenario	Locución –narración – Texto	Acciones o interactividad	Recursos audiovisuales
<p><b>ESCENA Nº 2</b>  <b>ACTIVIDAD 5</b>  <b>Título: Las expresiones de la cara</b></p>	Perla y un gato	Ahora son los dibujos de las expresiones del rostro los que aparecen en el espejo	<p><b>Alocución nº 33</b>  <b>S_ga03_33</b>  <b>Alocución de Perla:</b> <i>Así como hemos jugado a ponerme caras y ropa distintas Vamos a jugar a poner caras. ¿Cómo te encuentras hoy? Yo me encuentro muy alegre, pero no siempre estoy así.</i></p> <p><b>Alocución nº 34</b>  <b>S_ga03_34</b>            (Al acabar el ejercicio):  <b>Perla:</b> ¡Qué divertido!</p> <p><b>BOTÓN DE AYUDA (CONTENIDOS):</b>  <b>Alocución nº 35</b>  <b>S_ga03_35</b></p> <p><b>Alocución de Perla:</b></p> <p>Nivel 1 (REFUERZO): "No sólo decimos las cosas con palabras. La cara de</p>	<p><b>INTERACTIVIDADES:</b>            Aparecen en la pantalla, una al lado de otra, y ocupándola por completo horizontalmente, tres caras de Perla que contienen tres expresiones distintas. Debajo de ellas, en letras mayúsculas, aparece una sola palabra, que se corresponde con una de las caras. El alumno pica en la palabra y la arrastra hacia una de las caras. Si acierta, desaparecen las otras dos y la correcta se amplía hasta ocupar toda la pantalla. Al tiempo que emite la alocución destinada a los aciertos, sonríe. Se mantiene unos segundos y pasa automáticamente a la siguiente pantalla con otras tres caras. Si falla, las tres caras permanecen en pantalla y aquella que fue elegida erróneamente emite la alocución destinada a los fallos.</p> <p><b>Ejercicios de Nivel 1</b></p> <p>Ejercicio 1 (surgen las caras con efecto zoom):</p>	 <p>Ejercicio 1 (surgen las caras con efecto zoom)            Ejercicio 2 (transición con efecto alfa):</p>



**Recurso educativo elaborado a través de los Convenios Internet en la Escuela e Internet en el Aula, entre el MEC y las comunidades autónomas**  
**Unidad 04: El baño de Perla**  
**Área de Lengua castellana.**

		<p>Perla también nos dice cómo se encuentra: triste, alegre, asustada..."</p> <p><b>Alocución nº 36</b> <b>S_ga03_36</b></p> <p>Nivel2 (CONSOLIDACIÓN): "No; a veces, las caras nos dicen cómo nos encontramos. La cara de Perla nos dice cómo está. Es cuestión de fijarse... Pues también tenemos palabras para describir eso que la cara nos dice con todos sus gestos: <i>triste, alegre, enfadada...</i>"</p> <p><b>Alocución nº 37</b> <b>S_ga03_37</b></p> <p>Nivel3 (PROFUNDIZACIÓN):" Para describir a una persona, no sólo hay que fijarse en su aspecto exterior. También hay que contar con que esa</p>	<p>Palabra: <b>ALEGRE</b> Caras de: ENFADADA -ASUSTADA -ALEGRE</p> <p><b>Ejercicio 2 (transición con efecto alfa):</b> Palabra: <b>TRISTE</b> Caras de: ASUSTADA-ENFADADA -TRISTE</p> <p><b>Ejercicio 3 (idem)</b> Palabras: <b>BURLA</b> Caras de: TRISTE-ALEGRE- BURLA (sacando la lengua, por ejemplo)-</p> <p><b>Ejercicios de Nivel 2</b></p> <p><b>Ejercicio 1</b> Palabra: <b>ASUSTADA</b> Caras de: TRISTE-ASUSTADA-ENFADADA</p> <p><b>Ejercicio 2 (idem)</b> Palabra: <b>ENFADADA</b> Caras de: ENFADADA-ALEGRE-TRISTE</p> <p><b>Ejercicio 3 (idem):</b> Palabra: <b>SORPRENDIDA</b> <b>Caras de: ALEGRE-SORPRENDIDA-BURLA</b></p> <p><b>Ejercicios de Nivel 3</b></p>	<p>Descripción de la animación explicativa:</p> <p><b>Nivel 1:</b> Debajo del texto, aparecerán caras de Perla <i>alegre, triste, enfadada</i></p> <p><b>Nivel 2 y 3:</b> Ahora las caras anteriores, llevarán debajo la palabra (alegre, triste, enfadada)</p>
--	--	---	---	---

		<p>persona se siente contenta o enfadada, asustada, cansada...Las palabras sirven para informarnos sobre todas esas cosas. Fíjate en Perla: siempre es la misma, pero ahora [sincronizar con animación] está contenta, ahora [sincronizar con animación] triste, ahora enfadada.</p> <p><b>Alocución nº 38</b>  <b>S_ga03_38</b></p> <p><b>BOTÓN TELÉFONO</b></p> <p><b>Alocución de Perla:</b> .</p> <p><i>"Arrastra la palabra que aparece debajo hasta la cara que le corresponde. Fíjate cómo lo hago yo".</i></p> <p><i>(El cursor realiza autónomamente el primer movimiento con el fin de indicar al alumno cómo se hace el ejercicio).</i></p>	<p><b>Ejercicio 1</b>  Palabra: <b>PENSATIVA</b>  Caras de: SORPRENDIDA-PENSATIVA-BURLA</p> <p><b>Ejercicio 2 (idem):</b>  Palabra: <b>CANSADA</b>  Caras de: CANSADA-ALEGRE-SORPRENDIDA</p> <p><b>Ejercicio 3 (idem):</b>  Palabra: <b>CARIÑOSA</b>  (aproximando su rostro a un gato, por ejemplo)</p> <p>Caras de: DUDA-BURLA-SORPRESA</p>	
--	--	--	---	---

Nº de escena	Personaje/s	Escenario	Locución – narración - Texto	Acciones o interactividad	Recursos audiovisuales
<p><b>ACTIVIDAD 6</b>  <b>Títulos: Tipos de descripciones</b></p>		<p>Trabajando sobre el espejo, a modo de pantalla, aparecerán con efectos de transiciones los tres tipos de descripciones trabajados.</p>	<p><b>Alocución nº 39</b>  <b>S_ga03_39</b></p> <p><b>EJERCICIO 1</b></p> <p><b>Alocución de Perla:</b> Pon mucha atención. Si me describes bien la cara, me dices como soy y pintas bien mi personaje, podremos coger las cosas de aseo para ir a buscar a mi hermano. Pon mucha atención.</p> <p><b>Alocución nº 40</b>  <b>S_ga03_40</b></p> <p>(Al acabar el ejercicio):  <b>Perla:</b> ¡Muy bien!  <b>Alocución nº 41</b>  <b>S_ga03_41</b>  <b>BOTÓN DE AYUDA</b></p>	<p><b>INTERACTIVIDADES:</b></p> <p>Al acabar la alocución <b>Alocución nº 39 S_ga03_39</b> aparecerán tres descripciones con una caja de texto que, al pinchar, se abre y elige una opción. Sólo si marca la adecuada quedará fijada en el hueco. Además, debe seleccionar, en la última caja de texto, el tipo de descripción que es. Si elige la correcta le aparecerá al lado de la descripción entre paréntesis.</p> <p><b>Pantalla 1.</b> (surge con efecto espiral)</p> <p>Perla es una niña.....          (pelirroja, rubia, morena)</p> <p>de ojos.....(azules, verdes, marrones) y con.....</p> <p>(pecas, gafas) en la nariz.</p> <p>(Describo.....          .....)</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin-left: auto; margin-right: auto;"> <p>Describo la cara de Perla (retrato)              Describo cómo está Perla              Describo el personaje de Perla</p> </div>	



**Recurso educativo elaborado a través de los Convenios Internet en la Escuela e Internet en el Aula, entre el MEC y las comunidades autónomas**  
**Unidad 04: El baño de Perla**  
**Área de Lengua castellana.**

			<p><b>(CONTENIDOS):</b>  <b>Título: Tipos de descripciones</b></p> <p><b>Alocución de Perla:</b> <i>Acuérdate de que para describir bien las cosas tienes que seleccionar sus rasgos, no mezclarlos (los de la cara con los del vestido, por ejemplo) y decirlos por orden. Así, podrás describir la cara, describir cómo te encuentras (triste, alegre...) o describir un personaje entero.</i></p> <p><b>Alocución nº 42 S_ga03_42</b>  <b>BOTÓN</b>  <b>TELÉFONO</b>  <b>(AYUDA PARA LA REALIZACIÓN DE LOS EJERCICIOS)</b></p>	<p><b>Pantalla 2</b> (surge con efecto zoom)</p> <p>Perla es una niña muy..... (alegre, enfadada, asustada), porque se ..... (enfada, asusta, alegría) poco, pero a veces, si le riñen, se pone ..... (triste, asustada, alegre).</p> <p style="text-align: center;">(Describo:..... .....)</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: 10px auto;"> <p>Describo la cara de Perla (retrato)          Describo cómo está Perla          Describo el personaje de Perla</p> </div> <p><b>Pantalla 3</b></p> <p>Perla es una niña..... (pelirroja, rubia, morena) de .....(ojos azules, pelo claro, calzado amarillo) y ..... (pecas en la cara, ojos verdes, pantalones azules) que está vestida con una..... (camiseta amarilla, jersey azul, chaqueta roja), con ..... (pantalones azules, falda blanca, gafas oscuras) y..... (zapatos rojos, calcetines verdes, patines blancos) que es muy (alegre, enfadada, asustada), porque se (enfada, asusta, alegría)poco y sólo se pone (triste, alegre, enfada) si le riñen.</p>	
--	--	--	---	---	--



**Recurso educativo elaborado a través de los Convenios Internet en la Escuela e Internet en el Aula, entre el MEC y las comunidades autónomas**  
**Unidad 04: El baño de Perla**  
**Área de Lengua castellana.**

			<p><b>Alocución de Perla:</b> <i>Fíjate cómo lo hago yo.</i></p> <p>(Ejemplo animado del cursor autónomo).</p>	<p style="text-align: center;">(Describo:..... .....)</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px auto; width: fit-content;"> <p style="color: red; font-size: small;">(Describo la cara de Perla (retrato)) (Describo cómo está Perla)</p> </div> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ INFORME DE LA SESIÓN <b>sí</b> <b>Nombre: Descripción (resumen final) Nivel: 1</b></li> <li>❖ SONIDOS de <b>acierto / error</b></li> </ul> <p><b>Animación:</b> <i>(Recogiendo las animaciones que se usarán en las pantallas de ejercicios). Se mostrará sincronizadamente con la alocución: los rasgos de la cara de Perla, el orden de aparición de sus rasgos (de abajo arriba y de arriba abajo), de las expresiones del rostro, con sus correspondientes etiquetas textuales debajo de los dibujos y del personaje entero.</i></p>	
--	--	--	--	--	--

Nº de escena	Personaje/s	Escenario	Locución – narración - Texto	Acciones o interactividad	Recursos audiovisuales
--------------	-------------	-----------	---------------------------------	------------------------------	---------------------------

**ESCENA Nº 2**  
**EJERCICIO 7**

**Título: El adjetivo**

Con el tubo de la pasta de dientes en la mano, de la pantalla anterior, Perla dice su alocución y, al acabar, el espejo se convierte en una pantalla de juego

**Alocución nº 43**  
**S\_ga03\_43**  
**ALOCUCIÓN DE PERLA:**  
*¿Sabes por qué me has retratado tan bien? Porque has utilizado palabras que sirven para decir cómo son las cosas: los adjetivos. ¡Oh, fíjate!. Por el espejo están resbalando adjetivos como las que has utilizado tú para pintarme. Vamos a jugar con ellos antes de salir del baño.*

**Alocución nº 44**  
**S\_ga03\_44**

**SONIDOS:** chuf /chuf Sonido y efecto luminoso típico de juego matamarcianos cada vez que se acierta o falla).

**INTERACTIVIDADES (EL JUEGO DEL ADJETIVO):**

El espejo se convierte en una pantalla de juego matamarcianos típico. Lo que van cayendo son **sintagmas nominales** (en el nivel 1 del ejercicio) (los adjetivos con su sustantivo correspondiente como pareja) y se trata de CAZAR ADJETIVOS apretando el tubo y dándole con un chorro de pasta de dientes al adjetivo dentro del sintagma formado por sustantivo + adjetivo. Por cada uno que falle se le quita una oportunidad. A las tres se acaba la partida. Se gana al llegar a diez adjetivos identificados. Se podría jugar con uno o dos jugadores. El espejo-pantalla deberá tener su





**Recurso educativo elaborado a través de los Convenios Internet en la Escuela e Internet en el Aula, entre el MEC y las comunidades autónomas**  
**Unidad 04: El baño de Perla**  
**Área de Lengua castellana.**

			<p><b>Alocución nº 45</b>  <b>S_ga03_45</b>  <b>BOTÓN DE AYUDA</b>  <b>(CONTENIDOS)</b></p> <p><b>Alocución de Perla:</b></p> <p>Los <i>adjetivos</i> son las palabras que <i>nos dicen cómo son las cosas</i> (<i>sustantivos</i>).      Por ejemplo: para decir cómo es el <i>sustantivo pelo</i> podemos elegir el <i>adjetivo rubio, pelirrojo, moreno</i>...; para decir cómo son los <i>ojos</i> (<i>sustantivo</i>) podemos usar los <i>adjetivos: azules, verdes, castaños</i>...      Por eso, cuando describimos cómo son las cosas usamos muchos <i>adjetivos</i>.</p>	<p>marcador de vidas (oportunidades) y de tiempo. Los adjetivos identificados se irán poniendo a un lado de la pantalla (si se opta por la modalidad de dos jugadores, el espejo se dividirá en dos pantallas idénticas.</p> <p><b>INCLUIR EN INFORME</b>  <b>SÍ</b> Nombre: Identificación de adjetivos  <b>SONIDOS:</b> chuf /chuf (cada vez que se pincha en el tubo, o algo así). Sonido y efecto luminoso típico de juego matamarcianos cada vez que se acierta o falla).</p>	
--	--	--	---	--	--





Recurso educativo elaborado a través de los Convenios Internet en la Escuela e Internet en el Aula, entre el MEC y las comunidades autónomas  
Unidad 04: El baño de Perla  
Área de Lengua castellana.

			<p><b>Alocución nº 46</b> <b>S_ga03_46</b> <b>Alocución de Perla:</b> Debes acertar cuál es el adjetivo pinchando en el tubo de la pasta de dientes. Tienes tres oportunidades de fallo. El objetivo es conseguir 10 adjetivos. Fíjate cómo lo hago yo.</p> <p>(Ejemplo animado del cursor autónomo).</p>		
--	--	--	---	--	--

**Nivel 1 del ejercicio (Caen sintagmas aleatoriamente: adjetivos con su sustantivo correspondiente, de uno en uno):**

Ojos *castaños* / orejas *pequeñas* / trenzas *pelirrojas* / pelo *moreno* y *largo* / ojos *claros, grandes* / nariz *chata*, / boca *pequeña*/ nariz *picuda, larga, estrecha* / niña *triste, simpática* / camiseta *amarilla* y *grande* / pantalones *azules* / zapatos *rojos* / orejas *normales* / boca *grande* / *alegre* / *pensativa*...

**Nivel 2 del ejercicio (caen palabras aleatoriamente: adjetivos y sustantivos cada uno por su lado, de dos en dos).**

Ojos, castaños, *pelirrojo*, orejas, *amarilla*, nariz, vestido, *normal*, camiseta, *rojos*, zapatos, *rubio, moreno, pequeña*, cepillo, *grande, picuda, chata*, cejas, frente, trenzas, *simpática*, Perla, *alegre*, peine, , espejo, *verdes, castaños, , pensativa, triste, simpática, roja*...

**Nivel 3 del ejercicio (caen palabras aleatoriamente: adjetivos y sustantivos cada uno por su lado, de tres en tres y a más velecidad).**



**Recurso educativo elaborado a través de los Convenios Internet en la Escuela e Internet en el Aula, entre el MEC y las comunidades autónomas**  
**Unidad 04: El baño de Perla**  
**Área de Lengua castellana.**

Ojos, castaños, **pelirrojo**, orejas, **amarilla**, nariz, vestido, **normal**, camiseta, **rojos**, zapatos, **rubio**, **moreno**, **pequeña**, cepillo, **grande**, **picuda**, **chata**, cejas,

frente, trenzas, **simpática**, Perla, **alegre**, peine, , **espejo**, **verdes**, **castaños**, , **pensativa**, **triste**, **simpática**, **roja**...