

GUIDE DIDACTIQUE. Unité 8. Mes vacances. Récits du passé.

I. Capacités communicatives et usages de la langue.

A. Capacités communicatives.

1. Compréhension de messages oraux variés, produits dans des situations habituelles relatives à la famille et aux vacances.
2. Participation à des échanges oraux pour réaliser des activités d'interaction en classe simulant des situations habituelles concernant le monde des vacances.
3. Lecture et compréhension de textes écrits variés.
4. Rédaction de messages écrits variés dans un but concret et une situation déterminée de communication.
5. Reconnaissance des régularités, aussi bien en ce qui concerne l'usage de la langue que les aspects sonores pour permettre de faire des généralisations applicables à d'autres situations de communication.

B. Fonctions et usages de la langue.

1. Poser des questions à propos des voyages de vacances et des éléments de la nature (la montagne et la mer) et répondre à ces questions.
2. Décrire les éléments naturels du paysage de la montagne et de la mer.
3. Caractériser l'entourage.
4. Écrire une carte postale en décrivant le paysage.
5. Parler de processus de façon séquentielle.
6. Résumer une action verbale au passé.

II. Aspects socio-culturels.

- A. Identification des éléments différentiels et communs du paysage.
- B. Identification des particularités et des mœurs relatives aux vacances en France.
- C. Usage des formules d'interaction sociale dans des situations de communication qui touchent l'expression des préférences en matière de voyage et de vacances.
- D. Mise en valeur des progrès et des difficultés du processus d'apprentissage.

GRILLE DE CONTENUS.

	UNITÉ 8. Niveau débutant.
VOCABULAIRE	<ul style="list-style-type: none">• Identification des éléments caractéristiques du paysage de la montagne.• Identification des éléments caractéristiques du paysage de la mer.
FONCTIONS COMM.	<ul style="list-style-type: none">• Description du paysage de la mer.• Description du paysage de la montagne.• La carte postale.• Structuration correcte d'un récit écrit avec des verbes au passé.• Résumé d'une action verbale déjà passée.
GRAMMAIRE	<ul style="list-style-type: none">• Le passé composé.• Le passé récent (<i>venir de</i> + infinitif).• Autres négations (<i>ne...jamais ; ne...plus ; ne...rien ; etc.</i>).
PHONÉTIQUE	<ul style="list-style-type: none">• La liaison avec -t / -d.

- **Vocabulaire.** (aparece al lado el **icono del libro**)

Activité 1. Au bord de la mer!

Accès: à travers l'icône correspondant ou en cliquant sur le château de sable de la scène de la présentation-plage (on y arrive en cliquant sur l'affiche avec le slogan « Jouis du soleil et de la nature » de la première scène).

Contenus:

- Identification des éléments caractéristiques de la mer.

C'est un exercice d'écoute, d'apprentissage auditif et visuel, préalable aux deux activités suivantes.

Activité 2. Au bord de la mer!

Accès: en cliquant sur la flèche avancer de l'activité 1 de vocabulaire.

Contenus:

- Identification des éléments caractéristiques de la mer.

C'est un exercice dans lequel il faut glisser-déposer les mots en associant les images à leur concept.

Avec aide. &

Activité 3. Au bord de la mer!

Accès: on y arrive directement quand on finit l'activité 2.

Contenus:

- Identification des éléments caractéristiques de la mer.
- La carte postale.

Avec aide. &

C'est un exercice dans lequel il suffit de cliquer sur l'image afin d'y écrire le concept.

Activité 4. Bienvenue à la montagne!

Accès: à travers l'icône correspondant ou en cliquant sur les montagnes de la scène de présentation-montagne (on arrive à l'écran de présentation-montagne en cliquant sur l'affiche avec le slogan « Viens dans les Alpes » de la première scène).

Contenus:

- Identification des éléments caractéristiques de la montagne.

C'est un exercice d'écoute, d'apprentissage auditif et visuel, préalable aux deux activités suivantes.

Activité 5. Bienvenue à la montagne!

Accès: en cliquant sur la flèche avancer de l'activité 4 du vocabulaire.

Contenus:

- Identification des éléments caractéristiques de la montagne.

C'est un exercice dans lequel il faut glisser-déposer les mots en associant les images à leur concept.

Avec aide. &

Activité 6. Bienvenue à la montagne!

Accès: on y arrive directement quand on finit l'activité 5.

Contenus:

- Identification des éléments caractéristiques de la montagne.
- La carte postale.

Avec aide. &

C'est un exercice d'association, il suffit de cliquer sur l'image afin d'y écrire le concept.

- **Grammaire.** (aparece el **icono de la mochila**)

Activité 1. Le passé composé.

Accès: à travers l'icône correspondant ou en cliquant sur l'un des bungalows de la scène de présentation-montagne (on arrive à la scène de présentation-montagne en cliquant sur l'affiche avec le slogan « Viens dans les Alpes » de la première scène).

Contenus:

- Formation du passé composé.
- Auxiliaires *ÊTRE* et *AVOIR*.

Avec aide. &

C'est un exercice dans lequel il faut choisir la réponse correcte.

Activité 2. Le passé récent.

Accès: à travers l'icône correspondant ou en cliquant sur l'un des bungalows de la scène de présentation-montagne (on arrive à la scène de présentation-montagne en cliquant sur l'affiche avec le slogan « Viens dans les Alpes » de la première scène).

Contenus:

- Formation du passé récent.
- Venir de + infinitif.

Avec aide. &

C'est un exercice dans lequel il faut glisser-déposer.

Activité 3. Autres négations.

Accès: à travers l'icône correspondant ou en cliquant sur l'affiche avec le nom de la colonie de vacances de la scène de présentation-montagne (on arrive à l'écran de présentation-montagne en cliquant sur l'affiche avec le slogan « Viens dans les Alpes » de la première scène).

Contenus:

- Formation de négations autres que «ne...pas ».
- *Ne...rien ; ne...plus ; ne...jamais*, etc.

Avec aide. &

C'est un exercice dans lequel il faut choisir la réponse correcte pour construire des phrases bien structurées.

- **Fonctions Communicatives.** (aparece el **icono del ordenador**)

Activité 1.1. La narration I. Qu'a fait Audrey à la montagne?

Accès: à travers l'icône correspondant ou en cliquant sur les enfants de la scène de présentation-montagne (on arrive à l'écran de présentation-montagne en cliquant sur l'affiche avec le slogan « Viens dans les Alpes » de la première scène).

Contenus:

- Création d'un récit qui décrit les activités réalisées par Audrey à la montagne.
- L'ordre séquentiel.
- Lexique de la montagne.

Avec aide. &

C'est un exercice dans lequel il faut mettre en ordre la séquence narrative.

Activité 1.1. La narration II. Qu'a fait Audrey à la montagne?

Accès: on y arrive directement quand on finalise l'activité 1.1.

Contenus:

- Écriture correcte du récit qui décrit les activités réalisées par Audrey à la montagne.
- L'ordre séquentiel.
- Le passé composé.
- Lexique de la montagne.

Avec aide. &

Exercice d'écriture afin de structurer correctement des phrases.

Activité 2. Sais-tu résumer?

Accès: à travers l'icône correspondant ou en cliquant sur les moniteurs de la scène de présentation-montagne (on arrive à l'écran de présentation-montagne en cliquant sur l'affiche avec le slogan « Viens dans les Alpes » de la première scène).

Contenus:

- Résumé correct d'un texte.
- L'ordre séquentiel.
- Le passé composé.

Avec aide. &

Exercice de médiation ou de réécriture afin de structurer correctement les phases d'un récit.

- **Phonétique.** (aparece el icono del altavoz)

Activité 1. La liaison avec -t / -d.

Accès: à travers l'icône correspondant ou en cliquant sur l'affiche de la scène de présentation-plage (on arrive à l'écran de présentation-plage en cliquant sur l'affiche avec le slogan « Jouis du soleil et de la nature » de la première scène).

Contenus:

- Reconnaissance de la liaison avec -t / -d.

Avec aide. &

Exercice d'écoute et puis il faut glisser-déposer la réponse correcte.

Unité adressée aux élèves de la 6^e année de l'enseignement primaire, élaborée d'après les contenus publiés dans le *REAL DECRETO 830/2003, de 27 de junio, por el que se establecen las enseñanzas comunes de la Educación Primaria*, (BOE n° 157, de 2 de julio de 2003).