

**Transcription**  
**Le "nez" de Chanel.**  
**Unité g6**

- **Narrateu** : Si Jacques Polge est l'un des parfumeurs les plus renommés au monde, ce n'est pas tout à fait par hasard car ce nez, d'exception, est né ici à Grâce, le berceau mondial de la parfumerie.
- **Jacques Polge** : Il y avait tout un mythe dans ma jeunesse sur les nez de Grâce qui étaient des gens qui, qui voyageaient, qui allaient dans des pays très lointains, il y avait toute une mythologie comme ça qui me séduisait. Et en même temps... j'étais...au fond, je suis attiré par le parfum qui est une... sorte de... langage qui n'utilise pas les mots, qui n'utilise pas les images.
- **Narrateu** : Une magie qui commence sous les doigts des cueilleuses. Véritable artiste des odeurs, Jacques Polge, est le dernier créateur de parfum à être attaché exclusivement à une maison de haute couture. Cet autodidacte se doit donc de contrôler toutes les matières premières. ....
- **Jacques Polge** : c'est la première ..concrète de l'année...
- **Narrateu** : Des extraits naturels, qui cèdent la place de plus en plus aujourd'hui chaque fois plus aux produits de synthèse des laboratoires.
- **Jacques Polge** : Je crois que le jour où le parfum se sera coupé de la nature et de la fleur et puis du geste de la main qui cueille une fleur, je crois qu'il aura perdu beaucoup de son pouvoir poétique et mystérieux.
- **Narrateu** : Mais l'activité principale de Jacques Polge se passe ici dans son bureau de Neuilly-sur-Seine où il élabore les formules de ses créations.
- **Jacques Polge** : ...celui-ci se marie bien avec le côté boisé... il y a..., il y a... ça amène une espèce de fraîcheur.
- **Narrateu** : : Ce créateur de grand jus, de égoïste à allure, amateur de mode sensuelle et épicée, déplore les nouvelles tendances de la parfumerie.
- **Jacques Polge** : Le parfum, ça a été pendant longtemps une manière de... mélanger des odeurs qui sentaient bonnes (bon ?)avec des odeurs qui ne sentaient pas bonnes(bon ?), mais qui accordées d'une certaine manière apportaient du mystère au parfum. Et je crois que tout cet aspect- là de la parfumerie a probablement disparu et qu'aujourd'hui on mélange surtout des produits qui sentent bon.
- **Narrateu** : Pour l'heure Jacques Polge s'attèle à réaliser sa nouvelle idée de parfum, une formule qui, si elle séduit, vaudra de l'or.