



I MUESTRA DE TEATRO CLASICO DE MURCIA

Está dirigida a alumnos de 3º y 4º de ESO y Bachillerato y con el objetivo de difundir el conocimiento del teatro grecolatino entre los estudiantes del municipio de Murcia y áreas limítrofes. El IES Saavedra Fajardo impulsa la celebración de esta primera edición, dentro del programa de actividades conmemorativas del 75 aniversario de la creación del centro y con vocación de continuidad en próximos cursos.

Contamos con el importante apoyo del Ayuntamiento de Murcia, fundamental para la consolidación y extensión de este proyecto educativo y cultural.

Esperamos que esta actividad sea de interés para vuestro alumnado y os pedimos vuestra colaboración para que pueda llevarse a cabo.

Ana Otones. Directora IES Saavedra Fajardo. Murcia

PROGRAMA.

Bacantes de Eurípides. Versión del Grupo escolar de teatro clásico grecolatino La Nave Argo.

Alicante

Troyanas de Eurípides. Grupo escolar de teatro Komos. Valencia

FECHA: **18 febrero 2014**

HORARIO.

Bacantes: 10.00 horas

Edipo: 12.00 horas

SEDE:

Teatro Circo de Murcia. Calle Enrique Villar, 11.30008 Murcia

PRECIO ENTRADAS

1 obra: 3 euros

2 obras. 5 euros

(Los profesores tienen acceso gratuito a la representación)

RESERVA DE LOCALIDADES:

No hay venta individual de localidades. Se reservan entradas de grupo por parte de los institutos interesados. El importe total de las entradas del grupo debe ingresarse en la c/c del Banco Mare Nostrum **ES6504870058472001000219**, el concepto que debe aparecer es Teatro Grecolatino IES_____ (nombre del centro) antes del **28 de noviembre de 2014**. Las localidades se asignarán por orden de recepción de las reservas.

CORREO DE CONTACTO: El profesor coordinador de la actividad es Manuel Gálvez Caravaca.

profesor.historiasaavedra@gmail.com

Para un mejor seguimiento de la actividad enviar un correo indicando si se va asistir a una representación (indicando la misma) o a las dos.





LOS GRUPOS

LA NAVE ARGO. GRUPO DE TEATRO CLÁSICO GRECOLATINO. ALICANTE

<http://lanaveargo.blogspot.com/es/>

Nació en Octubre de 2010 en el Colegio Inmaculada Jesuitas de Alicante. Lo forman alumnos de 4º de la ESO, de 1º y 2º de bachillerato y antiguos alumnos que cursan en estos momentos diversos grados universitarios.

Iniciamos nuestra andadura con la obra que todavía sigue siendo nuestra bandera, Medea de Eurípides. Nuestra *opera prima* nos sirvió para ganar el Certamen Compitalia de Valencia y clasificarnos a la Final del Concurso Nacional de Teatro Grecolatino para estudiantes organizado por el Ministerio de Educación, Cultura y Deportes. Del mismo modo fuimos finalistas también en la edición del 2013 con Bacantes de Eurípides. En estos momentos estamos trabajando con una versión del Hipólito de Eurípides.

GRUPO DE TEATRO GRIEGO KOMOS. VALENCIA

http://www.grupokomos.com/GrupoKomos/Grupo_Komos.html

Se cumplen 12 años desde que el Grupo de Teatro Griego Komos pusiese en escena su primer espectáculo teatral, una versión de Las Coéforas de Esquilo.

Desde entonces, más de 350 alumnos y alumnas de los institutos de Valencia Vicenta Ferrer Escrivá y Districte Marítim han ido creciendo y educándose por medio del teatro mientras ponían en escena obras tan relevantes como Áyax, Los Siete contra Tebas, Medea, La Paz, Hipólito, Las Troyanas, Las Aves, Edipo Rey, Las Tesmoforias, Antígona o Hipsípila. Además, la compañía se ha ido perfeccionado y enriqueciendo a nivel artístico con la formación de algunos de sus actores en la Escuela Superior de Arte Dramático de Valencia, así como en otras escuelas superiores de artes escénicas, bellas artes, danza y música, y con la constante colaboración de exalumnos ya universitarios.

2004 Las Coéforas, de Esquilo, 2005 Áyax, de Sófocles, Los Siete contra Tebas, de Esquilo (Grupo Neos Komos), 2006 Medea, de Eurípides, La Paz, de Aristófanes, (Grupo Neos Komos) 2007 Hipólito, de Eurípides, 2008 Las Troyanas, de Eurípides, Las Aves, de Aristófanes, (Grupo Neos Komos) 2009 Edipo Rey, de Sófocles, Las Tesmoforias, de Aristófanes, 2010 Antígona, de Sófocles, Coéforas, de Esquilo y M. Yourcenar, (Grupo Neos Komos), Asalto de cama, de Juan Luis Mira, (Komos Teatro), 2011 Medea, de Eurípides, (Nueva versión), 2012 Edipo Rey, de Sófocles (Nueva versión), Antígona, de Sófocles, (Nueva versión), Magicum, un espectáculo, íntegramente en griego y latín, 2013 Hipsípila, de Eurípides Después de la Tierra, dramaturgia de Miguel Navarro, 2014 Edipo Rey, de Sófocles, (Nueva versión), Troyanas, de Eurípides (Nueva versión)

