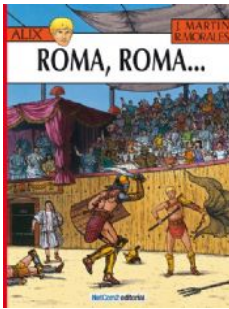


MARTIN, J. (2013). *Roma, Roma*. Barcelona:Netcom2



Contesta las siguientes preguntas. Cuando en una pregunta haya varias subpreguntas tendrás que hacer un único texto para contestarlas todas ellas. Ten en cuenta también que en aquellas preguntas donde debas buscar información fuera del cómic debes indicar las fuentes empleadas. Será parte de la nota.

1ª) ¿En qué siglo y época tiene lugar la acción? Di tres personajes del relato que te han ayudado a situar la cronología y el porqué.

2ª) Como trasfondo del argumento está presente la rivalidad de dos personajes. ¿De quienes se trata? ¿Son personajes históricos? ¿Cuáles son sus nombres completos? Cita tres frases que sean un reflejo de esa rivalidad. El protagonista Alix es partidario de uno de ellos. ¿De cuál?

3ª) Uno de los personajes que aparece en escena es el joven Octavio, el futuro emperador. Cuál era su *tria nomina*. ¿Cambio una vez que lo adoptó Julio César? Aparece también su hermana. ¿Cómo se llama en el cómic? ¿Cómo se tendría que haber llamado?

4ª) En la página 17 se nombran distintos pueblos conquistados por los romanos. Sitúa en este mapa de Italia dichos pueblos.

5ª) En la página 12 un padre y su hijo hablan entre ellos. ¿A qué crees que se refiere el padre cuando dice " la paz definitiva quizás tenga ese precio?"

6ª) César es uno de los personajes del cómic. ¿Dónde está?, ¿qué hace allí? ¿cuánto tiempo le llevó lograr ese propósito?, ¿en qué obra dejó reflejada toda esa empresa?

7ª) ¿Es cierto que Pompeyo se enfrentó a los piratas? ¿Cuándo? ¿Qué cargo ocupó mientras se hizo cargo de ello? ¿Negoció con ellos tal y como se indica en el cómic? ¿En qué páginas se habla de este conflicto?

8ª) El cómic comienza con el asesinato de C.Q. Arenius? ¿Quién lo promueve? ¿Qué finalidad tiene ese asesinato?

9ª) En la página 8 Alix está en las termas, pero ¿en cuál de sus estancias? ¿En qué otra estancia transcurre también la acción?. Señala en cada caso qué te ayuda a identificar esas estancias.

10ª) En la página 12 César pide que le descifren el mensaje que ha llevado la paloma mensajera. Hay un tipo de clave conocido como el cifrado de César. Explica en qué consiste.

11ª) En la página 36 César dicta un mensaje y el legionario toma nota en ¿Cómo se llama ese material escriptorio? En la página 41 el pretor lee un documento. ¿Cómo se llama ese otro material escriptorio? ¿De qué están hechos cada uno de ellos? Explica como se escribe y se borra lo escrito en cada uno de ellos. Sírrete en tus explicaciones de la ayuda de dibujos

12ª) En el cómic aparecen reflejados dos tipos de espectáculos, ¿cuáles? Di si son verdaderas o falsas las siguientes afirmaciones que se hacen en el cómic. En caso de que sean falsas o haya algún error dí qué ocurría e verdad. Señala la página en la que se encuentra esa afirmación, ya sea en el texto ya en un dibujo.

- En el teatro mueren esclavos en escena.
- Los actores llevaban máscaras.
- Los papeles masculinos los representan hombres.
- En los espectáculos de gladiadores había música.
- Antes de las luchas de gladiadores había un desfile de gladiadores.
- Las mujeres acudían a ambos tipos de espectáculos.

- Un gladiador luchaba contra más de un contrincante a la vez.

13ª) En la página 41 aparece el pretor acompañado de cuatro líctores?, ¿cuántos pretores había en Roma?, ¿cuál era su función?, ¿qué son los líctores?, ¿qué llevan en las manos?, ¿qué otros magistrados van acompañados de líctores?, ¿cuántos lleva cada uno?

14ª) Di qué ropas visten los siguientes personajes

- Julia, página 34
- Alix, página 26
- César, páginas 24 y 36
- Pretor, página 41

15ª) En las páginas 32 y 33 Pompeyo está celebrando una cena con amigos suyos. Busca información sobre la disposición de los invitados en los banquetes y si Pompeyo está sentado en el sitio correcto. Haz un dibujo del *triclinium* indicando el nombre de los lechos y de las posiciones en ellos y sitúa a Pompeyo.

16ª) En la página 41-2 el falso Alix es comprado por un lanista para que pelee en la arena. ¿Quién podía ser gladiador? El lanista va a pagar 1.500 sextercios por él. ¿A cuántos denarios equivale esa suma? ¿Y a cuántos áureos? ¿De qué metal estaban hechos los sextercios?

17ª) La siguiente viñeta, p. 44, refleja la lucha de gladiadores. Indica el nombre de los personajes que aparecen en ella y de los objetos que llevan. En el caso de los gladiadores no basta con decir gladiador. Hay que indicar qué tipo concreto de gladiador es.

18ª) En la página 44 Enak ve en un programa en un tablón de anuncios la información del combate de gladiadores en el que va a participar Sulcius. En

verdad no era así como se informaba. Busca información al respecto y dí qué tendría que estar mirando Enak.

19ª) En la página 47, Sulcius reta a Alix a combatir con él en la arena. ¿Qué tipo de gladiador es Alix? ¿Está bien caracterizado?, ¿le sobra algo?, ¿le falta algo? Sulcius y Alix combaten en un anfiteatro de madera. ¿Se trata del coliseo? Justifica tu respuesta.

20ª) Sulcius acaba muerto en la arena pero no a manos de Alix. ¿Cómo muere? ¿Cómo justifica su muerte el pretor? ¿Se podía dar muerte a un ciudadano romano sin juicio previo?