



Región de Murcia
Consejería de Educación,
Juventud y Deportes

**ESCUELAS OFICIALES DE IDIOMAS
DE LA REGIÓN DE MURCIA**

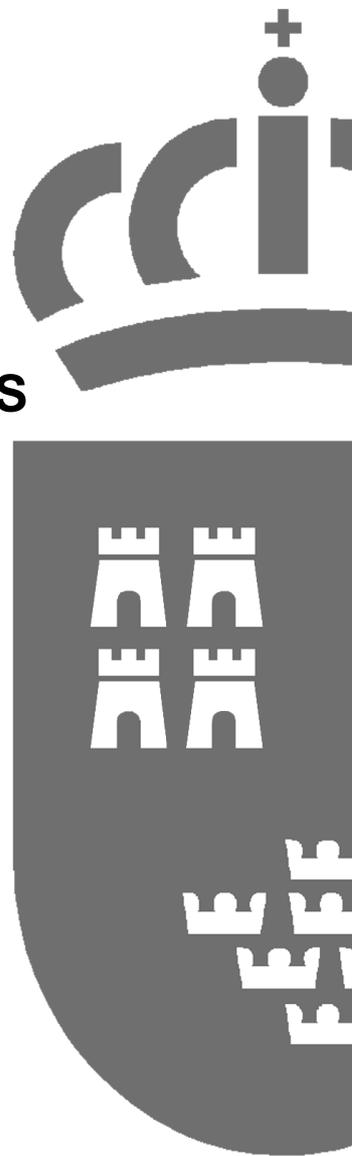
**PRUEBA TERMINAL
ESPECÍFICA DE
CERTIFICACIÓN**

**NIVEL INTERMEDIO (B1)
BILINGÜE**

CONVOCATORIA 2017

CUADERNO DEL CORRECTOR

**NI
FRANCÉS**



CUADERNO DEL CORRECTOR

DOCUMENT N°1 : Pokémon Go est-il bon pour les enfants ?**POKÉMON GO EST-IL BON POUR LES ENFANTS?**

Go ! Le jeu de réalité augmentée, **Pokémon Go**, vient d'arriver en France (**Affirmation 0 - VRAIE**). Quelques petites recommandations pour protéger les enfants des éventuels dangers de ce jeu qui jouit d'un grand succès.

Pokémon Go, ce n'est vraiment pas (que) pour les enfants. Le jeu de *Niantic* est arrivé en début de semaine en France, **après quelques jours de retard (Affirmation 1 - VRAIE)** à cause des attentats de Nice. Depuis, vous avez sûrement vu **vos collègues de bureau partir à la chasse aux Pokémon (Affirmation 2)**, tout heureux. Dans la rue, **les adultes accros vous ralentissent sur les trottoirs (Affirmation 3)**.

Les plus jeunes sont aussi séduits par *Pokémon Go*. Ce n'est pas forcément une mauvaise nouvelle. Si vous n'en pouviez plus de voir votre enfant assis sur le canapé avec son téléphone portable, le changement c'est maintenant. Je suis presque sûr qu'il est dans la rue, occupé à la chasse au Pikachu, Dracofeu et autres créatures de poche. **Bon point pour le jeu : il semble excellent pour dépenser des calories et profiter des bienfaits de l'air extérieur (Affirmation 4)**. Et plus moyen de reprocher aux enfants et adolescents leur comportement de fan des nouvelles technologies. Le jeu incite à sortir de chez soi et, en cela, **il est un outil de socialisation intéressant (Affirmation 4)**.

Notez juste ces quelques petits conseils, pour que le jeu reste un plaisir. Parce qu'attirer les Pokémon, c'est bien, mais se créer des problèmes, ça l'est moins.

À partir de quel âge ? Difficile de fixer un âge limite pour jouer. **Mieux vaut se fier à son bon sens (Affirmation 5 - VRAIE)**. Si l'enfant semble trop jeune pour se rendre compte de certains dangers, **accompagnez-le dans sa chasse ou faites-le accompagner par une personne de confiance (Affirmation 6 - VRAIE)**.

Fixez des limites spatiales... Un enfant, tout exalté par la recherche, peut s'éloigner plus que de raison. Donnez-lui des repères et indiquez-lui les limites à ne pas franchir. Deux adolescents canadiens en ont visiblement manqué. **Ils ont ainsi franchi la frontière américaine (Affirmation 7 - VRAIE)** par inadvertance en essayant de capturer l'un de ces petits personnages. Ils ont été arrêtés par la police qui leur ont gentiment montré le chemin du retour.

Et temporelles. Il y a un temps pour tout. **Essayez de faire attention à ce que le jeu ne prenne pas trop de place (Affirmation 8 - VRAIE)** dans la vie de votre fils ou votre fille... si vous n'êtes pas vous-même trop occupés à poursuivre un Roudoudou.

Rappelez-lui **qu'il faut rester concentré (Affirmation 9)**. Par définition, le but du jeu est de distraire. Parfois trop. En Californie, deux hommes sont tombés d'une hauteur, en tentant d'attraper un Pokémon avec leur smartphone. Ils vont bien, **mais l'un des deux a quand même été retrouvé inconscient 15 mètres plus bas (Affirmation 10 - VRAIE)**... Rappelez à vos enfants que s'ils ont les yeux baissés sur leur monde virtuel, le monde réel, lui, continue d'exister. Et qu'on y trouve, par exemple, une circulation automobile.

L'appel à la prudence est valable également pour les jeunes automobilistes (Affirmation 11)... Des accidents de la route, causés par la recherche d'un Pokémon, ont déjà été inventoriés dans le monde, notamment aux États-Unis, mais également en France depuis le lancement du jeu.

De mauvaises rencontres ? Passer plus de temps hors de la maison augmente statistiquement le risque de faire de mauvaises rencontres. **Mais pas de quoi s'inquiéter excessivement (Affirmation 12)**. "Si vous demandez à votre enfant d'aller chercher le pain, vous lui dites de faire attention, de rester méfiant sans non plus devenir fou", note Michaël Stora, psychologue et fondateur de l'Observatoire des mondes numériques en sciences humaines, dans un article du journal *Le Parisien*. [...]

Pour ceux qui n'auraient pas entendu parler de ce phénomène, Allodocteurs.fr vous offre une petite séance de rattrapage. *Pokémon Go*, c'est donc un jeu de réalité augmentée (ndlr : qui mélange réalité et monde virtuel) où le joueur, géolocalisé, doit capturer des Pokémon grâce à son smartphone. Les petites créatures imaginaires apparaissent en surimpression sur le mobile de l'utilisateur [...], et peuvent surgir de manière aléatoire et éphémère **dans les lieux bien réels du quotidien (Affirmation 13)**. Le joueur peut alors lancer une "pokeball" pour capturer les Pokémon. **142 Pokémon circulent (Affirmation 14 - VRAIE)** et ne demandent qu'à être capturés.

D'après crij, pays de la Loire, La rédaction d'Allodocteurs.fr-France Télévisions © http://www.francetvinfo.fr/sante/enfant-ado/pokemon-go-est-il-bon-pour-les-enfants_1563994.html/ 26-07-2016

ÉPREUVE N°1 : Lisez le document 1 « *Pokémon Go* est-il bon pour les enfants? ». Retrouvez parmi les phrases proposées les sept affirmations qui correspondent au texte. Écrivez dans le tableau, le numéro des affirmations correctes.

L'option 0 est un exemple.

NOTE : _____ / 7 points

0. Le sujet traité est la sortie en France du jeu Pokémon Go.

1. Ce jeu n'est pas arrivé au moment prévu.
2. Ce ne sont que les enfants et les jeunes qui y jouent.
3. Il n'a eu aucune conséquence sur les piétons.
4. Le jeu favorise l'isolement et la solitude.
5. L'âge des joueurs n'est pas un facteur primordial.
6. Pour éviter des problèmes, il est préférable que l'enfant n'y joue pas tout seul.
7. Des joueurs ont même dépassé les limites de leur pays.
8. Les parents doivent surveiller le temps que leur enfant consacre au jeu.
9. Il n'est pas nécessaire de fixer constamment son attention.
10. En y jouant, on risque même notre vie.
11. Seuls les piétons sont en danger.
12. Faire de nouvelles connaissances doit fortement préoccuper les parents.
13. Les Pokémon n'apparaissent que dans des endroits virtuels.
14. On compte moins de 150 créatures différentes.

0	1	5	6	7	8	10	14
✓							

ÉPREUVE N°2 : Complétez le document 2 « Albert Uderzo, l'irréductible Yvelinois » avec les phrases ou parties de phrases proposées ci-dessous. Écrivez dans le tableau, le numéro correspondant à la réponse de votre choix. Attention, les propositions sont présentées sans majuscules et par ordre alphabétique.

L'option 0 est un exemple.

NOTE : _____ / 7 points

À 88 ans, le co-créateur d'Astérix partage sa vie entre Neuilly-sur-Seine et le Tarte-Gaudran, la plus petite commune des Yvelines et d'Ile de France **...0...** où il habite depuis plus de 40 ans.

Il est le dernier géant de la BD française. Le dessinateur d'Astérix et Obélix, les deux héros gaulois qui **...1...** ont conquis le monde avec plus de 350 millions d'albums vendus. Et, comme un symbole, c'est dans la plus petite commune d'Ile de France, dans l'Ouest du département, à la limite de l'Eure-et-Loir, qu'il habite depuis plus de 40 ans.

“C'est vrai que le Tarte-Gaudran et ses 37 habitants, c'est un village gaulois, sourit-il. J'ai toujours aimé y vivre. J'y ai même été maire-adjoint. C'est un lieu idéal pour retrouver une nouvelle énergie et travailler en paix.”

Le Tarte-Gaudran, son village gaulois

Et, pour l'occasion, prendre un peu de distance sur sa carrière. Une carrière qui l'a d'abord vu commencer dans l'édition pour la jeunesse **...2...** où il illustre des histoires et des romans. Puis dans la presse (France-Soir et France-Dimanche) où il dessine l'actualité. Mais c'est dans la bande dessinée que, très vite, son talent s'exprime le mieux. En 1950, il fait la connaissance des scénaristes Jean-Michel Charlier et René Goscinny avec lesquels il collabore sur divers projets et produit des illustrations en abondance. *“À cette époque-là, on faisait tout et n'importe quoi pour subsister”,* se souvient-il.

Le 29 octobre 1959, Uderzo **...3...** participe au lancement du journal *Pilote* en publiant deux de ses créations: *Tanguy et Laverdure* (avec Charlier), et *Astérix* (avec Goscinny). Deux séries qui remportent un grand succès et qui sortent en album dès 1961. *“Mais Astérix avait quelque chose en plus aux yeux du public car il ressemble à l'image du Français: il est colérique et batailleur mais aussi drôle, malin et ne se laisse pas faire.”*

Peu à peu, Uderzo **...4...** renonce à ses autres collaborations pour se consacrer exclusivement aux aventures du petit Gaulois. En 1967, *Astérix et les Normands* passe la barre du million d'exemplaires vendus. Une première, Astérix et Obélix voient leur popularité augmenter d'une manière considérable. Mais en 1977, le choc. Au cours d'un banal test d'effort, René Goscinny décède d'une crise cardiaque. *“J'ai alors perdu un frère, confie Uderzo. C'était la fin d'une collaboration de 26 années, dont 18 pour Astérix (23 albums). Je suis resté deux ans sans rien faire, en me disant “Astérix est mort.” Et ce sont les lecteurs qui m'ont demandé de leur rendre leur héros. Du coup, pour eux, j'ai décidé de recommencer.”*

50 ans de vie commune

En 1979, il achève seul l'album *Astérix chez les Belges*. Puis fonde les éditions Albert-René, **...5...** où il fera paraître dix nouveaux albums. Même si les critiques sont parfois méchantes, le public, lui, est au rendez-vous. Astérix et Obélix **...6...** deviennent des phénomènes de société. BD, dessins animés, parc d'attractions, cinéma, produits dérivés: ils bâtissent un véritable empire que César lui-même n'aurait pas refusé. *“C'est une énorme fierté”,* ne cache pas celui qui, en 2009, la main fatiguée après 50 ans de vie commune, décide de poser le crayon.

Et de conclure: *“Même si je ne les dessine plus, Astérix et Obélix ...7... feront toujours partie intégrante de ma famille. C'est beau de les voir continuer avec Conrad et Ferri, de nouveaux auteurs plein de talent.”*

Forts du succès d'*Astérix chez les Pictes* en 2013 (5 millions d'albums vendus dans 15 pays différents) et des bonnes premières ventes du 36^e opus, *Le Papyrus de César* (sorti en octobre dernier), les deux hommes démontrent en effet qu'Astérix et ses amis ont encore de beaux jours devant eux.

D'après Le magazine du Conseil départemental des Yvelines - © <https://www.yvelines.fr/wp-content/uploads/2016/MAG-14-final-CG78.pdf> hiver 2016

DOCUMENT N°2 : Albert Uderzo, l'irréductible Yvelinois.

<i>où il habite depuis plus de quarante ans</i>	0	✓
deviennent des phénomènes de société	6	
feront toujours partie intégrante de ma famille	7	
ont conquis le monde avec plus de 350 millions d'albums vendus	1	
où il fera paraître dix nouveaux albums	5	
où il illustre des histoires et des romans	2	
participe au lancement du journal <i>Pilote</i>	3	
renonce à ses autres collaborations	4	

COMPRÉHENSION ORALE (12 points)

ÉPREUVE N°1: Après avoir écouté deux fois le document 1, complétez les phrases suivantes avec le mot manquant. Attention, écrivez 1 seul mot par case.

L'option 0 est un exemple.

NOTE : _____ / 6 points

NOUVEAU MONDE. FAUT-IL SE MÉFIER DES ROBOTS ?

1. L'accident a eu lieu au cours d'un
2. C'est un qui a mal piloté le robot.
3. Un visiteur s'est blessé avec des bouts de
4. Actuellement, on a vraiment des robots.
5. En Allemagne, un robot a même un ouvrier.
6. Dans les usines, les robots vont pouvoir aux hommes.

TRANSCRIPTION DU DOCUMENT N°1: (2'13)

- Avec Jérôme Colombain. **Et voici l'histoire d'un homme blessé par un robot (Question 0)**. Ça se passe en Chine. Une personne a dû être secourue après avoir été victime d'un accident qui mettait en cause un robot. Jérôme, est-ce que c'est le début du soulèvement des machines ?

- L'accident s'est passé à Shenzhen, en Chine, **lors d'un salon (Question 1)** de high-tech, avec un robot qui s'appelle "Little Chubby", surnommé même "Fatty", ça veut dire "grassouillet", tout un programme. Un petit robot, enfin un gros robot d'ailleurs qui ressemble un peu à R2D2. En fait, un visiteur a été blessé et la photo de cet homme allongé sur une civière, emmené par des secouristes s'est propagée sur le Web, donc ça a fait pas mal d'effet.

Mais, attention, attention ! Il faut relativiser car que s'est-il passé, en réalité ? Et bien, en fait, ce robot était télécommandé et, tout simplement, **l'opérateur qui le pilotait s'est trompé (Question 2)**. Au lieu de cliquer sur marche avant, il a cliqué sur marche arrière. Le robot a reculé et comme il est assez volumineux, il a cassé une vitre. **La victime en question s'est donc coupée en marchant sur des morceaux de verre (Question 3)**.

- Ah ! Oui. On est quand même très très loin de la révolte des robots de *Terminator*.

- Exactement. Alors, malgré tout, cette anecdote est quand même significative et intéressante car l'idée d'une révolte des machines a été immédiatement reprise sur les réseaux sociaux. C'est la preuve que **la peur est bien réelle (Question 4)**, elle existe et elle devient concrète, maintenant que les robots sont véritablement parmi nous. D'ailleurs, l'année dernière, rappelez-vous, un **ouvrier avait été tué, en Allemagne, dans une usine Volkswagen, par un robot (Question 5)**. Mais, à chaque fois, quand on examine les faits, on s'aperçoit que, pour l'instant, en tous cas, on n'a pas vraiment de raison de s'inquiéter. En l'occurrence, dans l'usine *Volkswagen*, le jeune ouvrier avait pénétré dans l'enceinte de sécurité du robot. Or, un robot, c'est une machine, c'est une grosse machine, donc forcément ça peut blesser ou tuer un homme en cas d'imprudence.

- Mais un robot, c'est une machine dite "intelligente". Est-ce qu'il va falloir s'en méfier ?

- Et bien, en ce qui concerne les robots dans les usines, il faut savoir qu'on va aller de plus en plus vers **des robots dotés de capteurs qui peuvent s'adapter aux humains (Question 6)**. Par exemple, ils peuvent interrompre un mouvement si un humain se retrouve en travers, afin de ne pas le blesser. C'est ce qu'on appelle les "cobots", les collaborative robots.

D'après Jérôme Colombai - © http://www.francetvinfo.fr/replay-radio/nouveau-monde/nouveau-monde-faut-il-se-mefier-des-robots_1937433.html/ 1-12-2016

ÉPREUVE N°2 : Après avoir écouté deux fois le document 2, retrouvez parmi les phrases proposées les six affirmations qui correspondent à ce que vous avez entendu. Écrivez dans le tableau le numéro des affirmations correctes.

L'option 0 est un exemple.

NOTE : ____ / 6 points

EN ROUTE VERS PARIS 2024. LES JEUX POUR CONSTRUIRE LA VILLE DE DEMAIN.

0. Cécilia Berder est une sportive de haut niveau.

1. Une fois par semaine, elle nous informe sur la candidature de Paris.

2. La COP 22 a lieu au Portugal.

3. Le respect de l'environnement est primordial.

4. Il y aurait beaucoup d'infrastructures à construire à Paris.

5. Il existe déjà une piscine valable pour les Jeux Olympiques.

6. C'est le Comité International Olympique qui a établi les règles relatives à l'énergie.

7. Il serait possible de cultiver des légumes sur les toits du village olympique.

8. L'énergie fatale pourrait causer des problèmes.

9. Un ordinateur permettrait que la piscine soit à bonne température.

10. Après les Jeux Olympiques la baignade dans la Seine serait interdite.

11. Il y aurait une augmentation des jardins publics.

12. Aucun bus ne polluera la ville.

13. Il n'y aura d'amélioration ni pour les piétons ni pour les cyclistes.

0	1	3	7	9	11	12
✓						

TRANSCRIPTION DOCUMENT 2 : (1'58)

EN ROUTE VERS PARIS 2024. LES JEUX POUR CONSTRUIRE LA VILLE DE DEMAIN.

Journaliste : Et on accueille Cécilia Berder maintenant. Bonsoir Cécilia !

Cécilia Berder : Bonsoir Jérôme !

Journaliste : **Vice-championne du monde d'escrime (Affirmation 0 - VRAIE)**, journaliste. **Tous les dimanches soirs, vous nous donnez des nouvelles de la candidature de Paris (Affirmation 1 - VRAIE)** pour les Jeux Olympiques de 2024. Ce soir, vous nous parlez d'écologie. C'est l'ouverture de **la COP22 au Maroc (Affirmation 2)** qui vous inspire Cécilia ?

Cécilia Berder : Bah, bien sûr, Jérôme ! L'écologie, c'est inspirant et **c'est même devenu un impératif fixé par le CIO (Affirmation 3 - VRAIE)** et côté candidature de Paris, eh bien, organiser les jeux, ça veut aussi dire réinventer la ville. Être une vitrine pour toutes les innovations françaises en matière de ville durable.

Journaliste : Alors à quoi ressemblerait Paris demain grâce aux Jeux ?

Cécilia Berder : Eh bien côté construction, **il y a peu d'infrastructures olympiques à prévoir (Affirmation 4)** mais **il y a tout de même la piscine (Affirmation 5)** et le village des athlètes et des médias à bâtir et pour cela, eh bien **les normes les plus strictes en matière de performance énergétique ont été fixées par le comité parisien (Affirmation 6)**. Il y aura par exemple, au sein du village une tour maraîchère qui accueillera de vraies surfaces agricoles. **Il serait alors possible de ramasser ses tomates sur les toits du village (Affirmation 7 - VRAIE)**.

Journaliste : Mais pourquoi pas ?

Cécilia Berder : Et autre innovation, eh bien le comité de Paris compte récupérer l'énergie créée par des "data center". En fait ce sont des centres de données qui produisent de façon inéluctable beaucoup d'énergie, beaucoup de chaleur, **on appelle aussi cette énergie, une "énergie fatale" (Affirmation 8)**. Et, en fait, en la récupérant, eh bien, Paris 2024 souhaite par exemple chauffer la piscine olympique.

Journaliste : Voilà ! **La piscine chauffée grâce à des ordinateurs (Affirmation 9 - VRAIE)** en quelque sorte, Cécilia.

Cécilia Berder : Exactement.

Journaliste : Donc une ville plus moderne, plus écologique, ça changerait quoi à notre quotidien ?

Cécilia Berder : Eh bien, on pourrait se baigner dans la Seine par exemple. La Seine qui accueillera, si les Jeux de 2024 sont parisiens, les compétitions olympiques de triathlon et de nage libre. Eh bien, **ça serait quand même entre 10 et 20 zones de baignade le long du fleuve qui seraient laissées en héritage (Affirmation 10)**. Notre quotidien pourrait aussi être changé avec **la création de nouveaux espaces verts (Affirmation 11 - VRAIE)** et enfin, si les Jeux sont à Paris, **100% des bus seront propres (Affirmation 12- VRAIE)** et **l'espace dédié aux piétons et aux cyclistes serait augmenté (Affirmation 13)**.

Journaliste : Et on peut aussi faire tout ça si on n'a pas les Jeux. On a le droit aussi d'y penser si les Jeux n'arrivent pas à Paris.

D'après Cécilia Berder - © http://www.francetvinfo.fr/replay-radio/en-route-vers-paris-2024/en-route-vers-paris-2024-les-jeux-pour-construire-la-ville-de-demain_1908185.html/ 13-11-2016