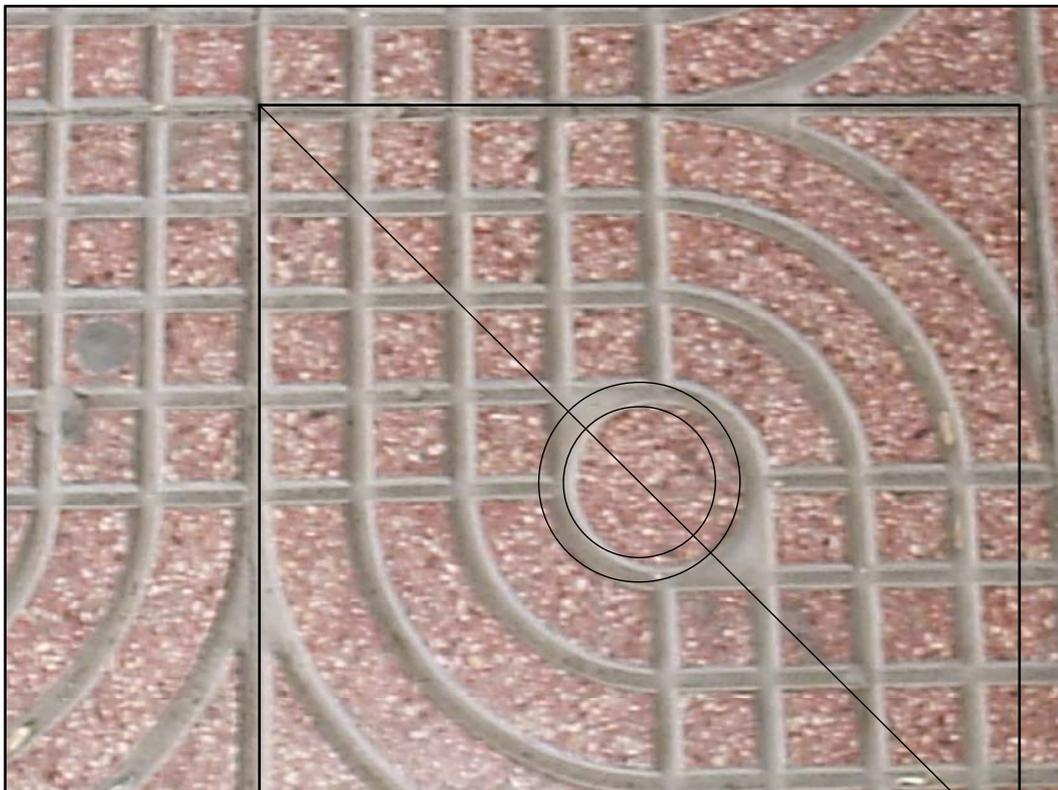
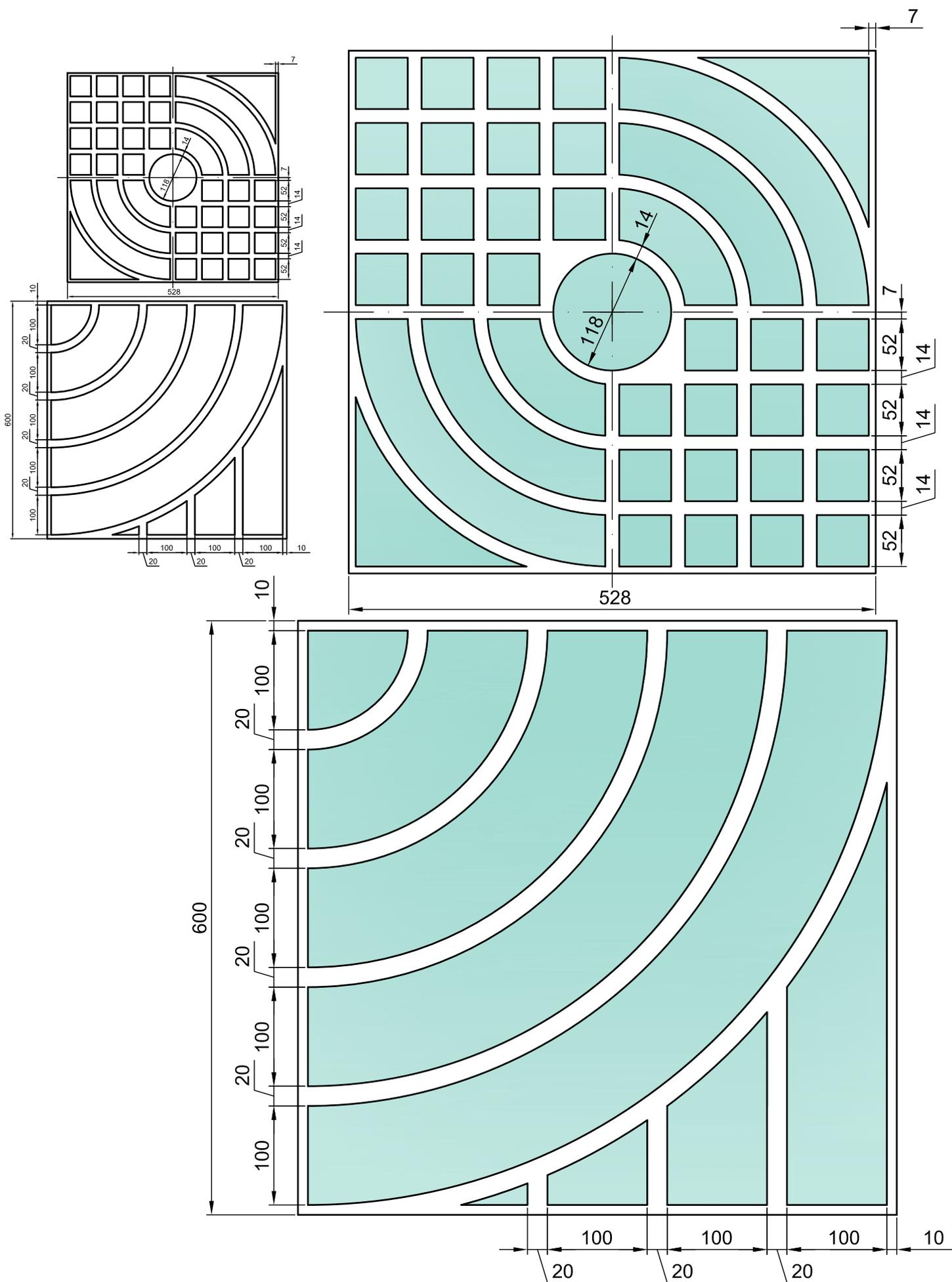


Con la cámara de fotos, podemos realizar fotografiar los monumentos de nuestra ciudad; pero también podemos fotografiar diversos objetos geométricos, para a partir de ellos, realizar un croquis y posteriormente con el instrumental, dibujarlos. En estos casos reales, hay que simplificar las medidas y poner valores enteros a las cota, no olvidemos que se trata de una practica de dibujo, y no de un proyecto de fabricación, por ello en el croquis inicial, hay que realizar un tanteo, guardando las debidas proporciones.

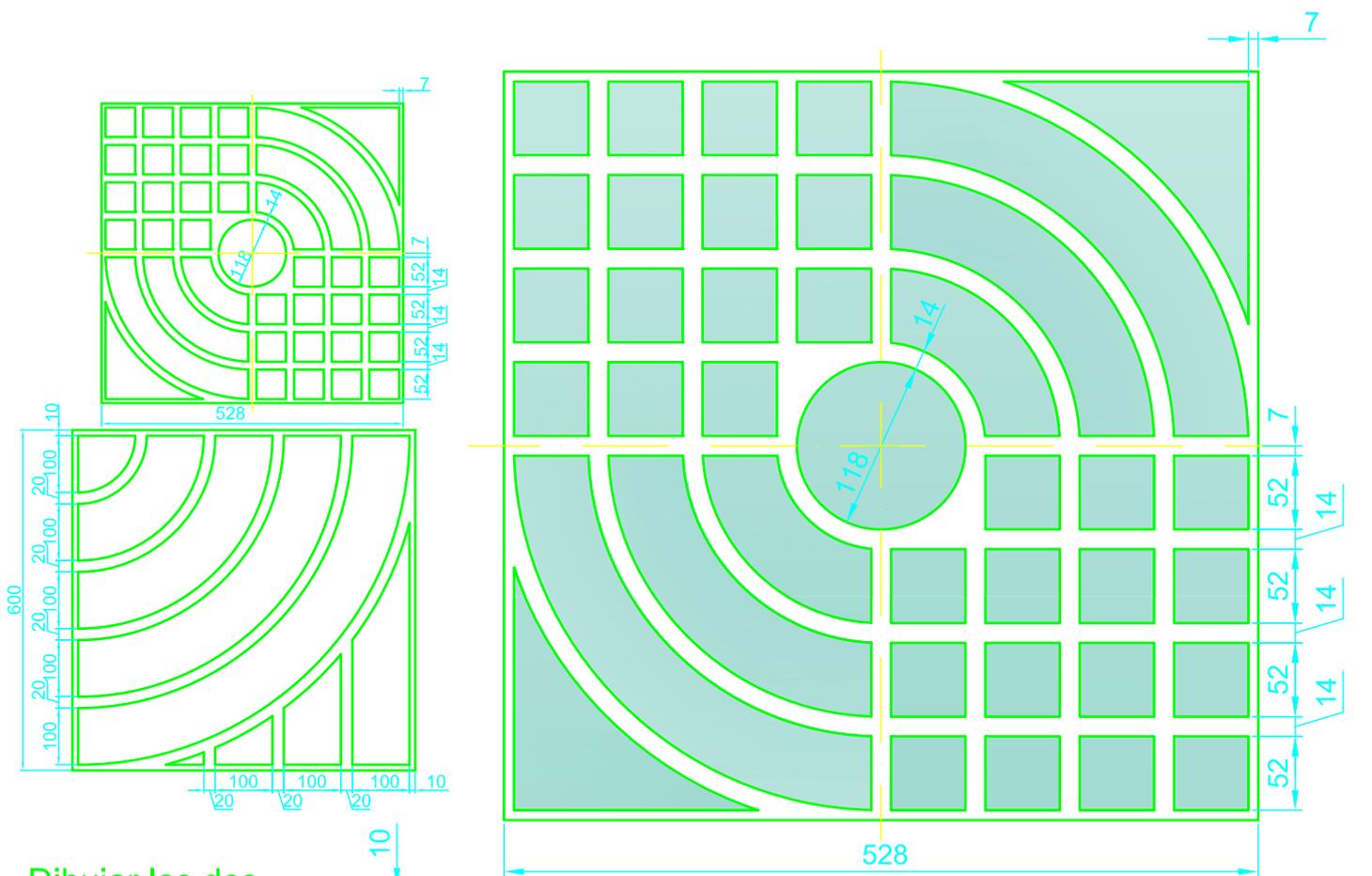
El proceso comienza en estos casos, por dibujar el contorno, en este caso un cuadrado, y a partir de él, ir poniendo las cotas de los diversos elementos que conforman el objeto de estudio.





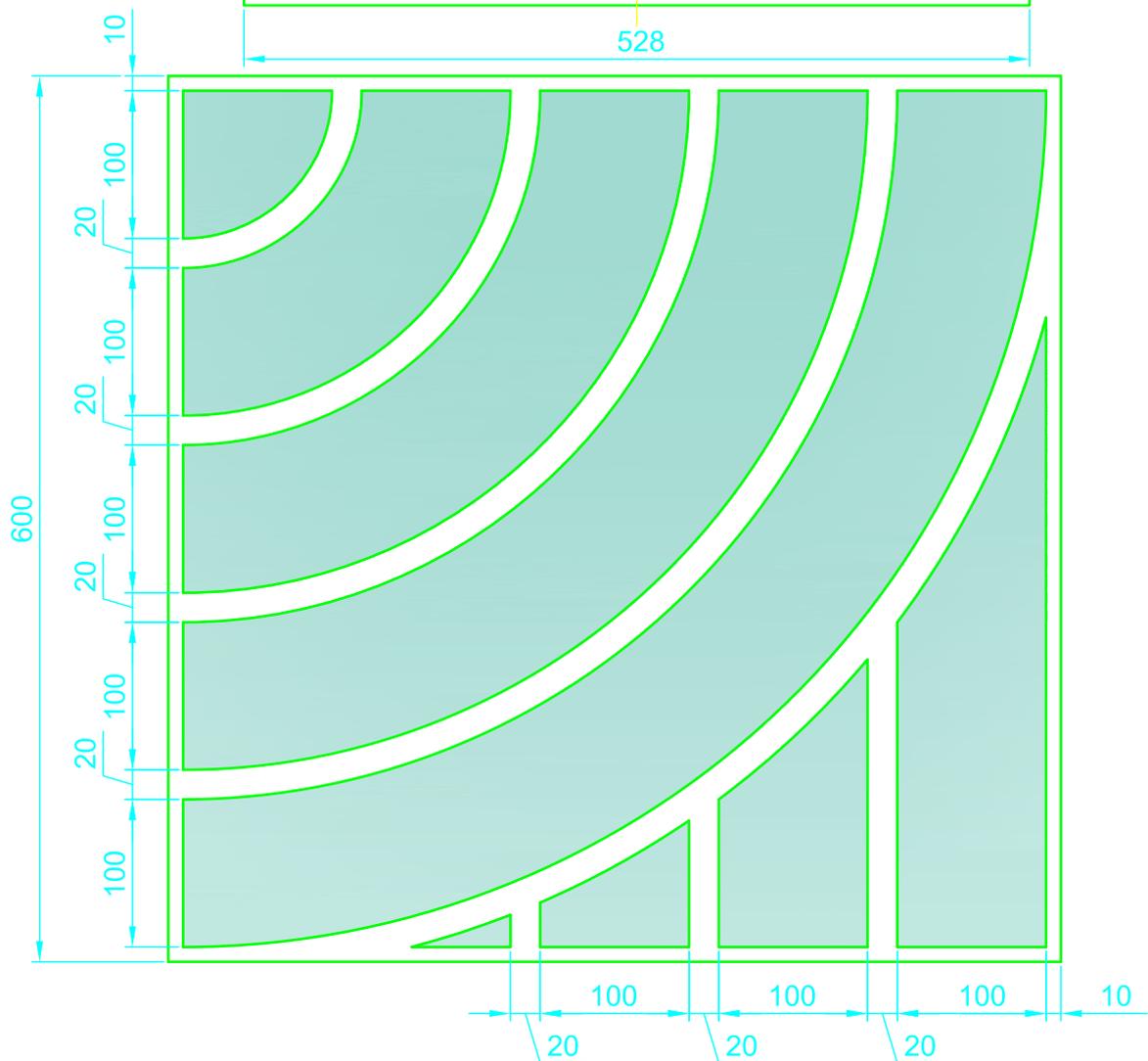
Dibujo de dos losas de exterior.





Dibujar las dos losas a la escala 1:5.

Se dan los cuadrados límites

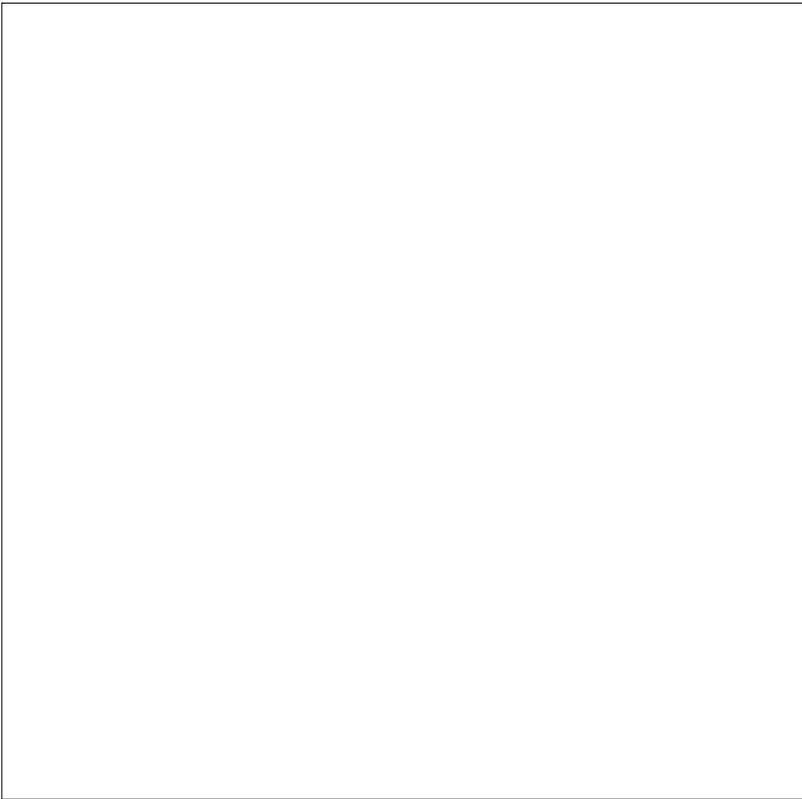
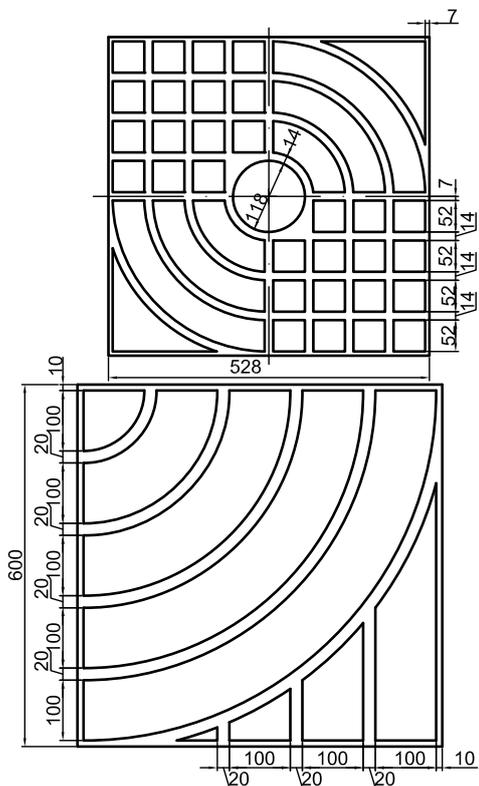


RG

Dibujo de dos losas de exterior.

E 1:5

Hoja 2/2



Dibujar las dos losas a la escala 1:5.

Se dan los cuadrados límites

