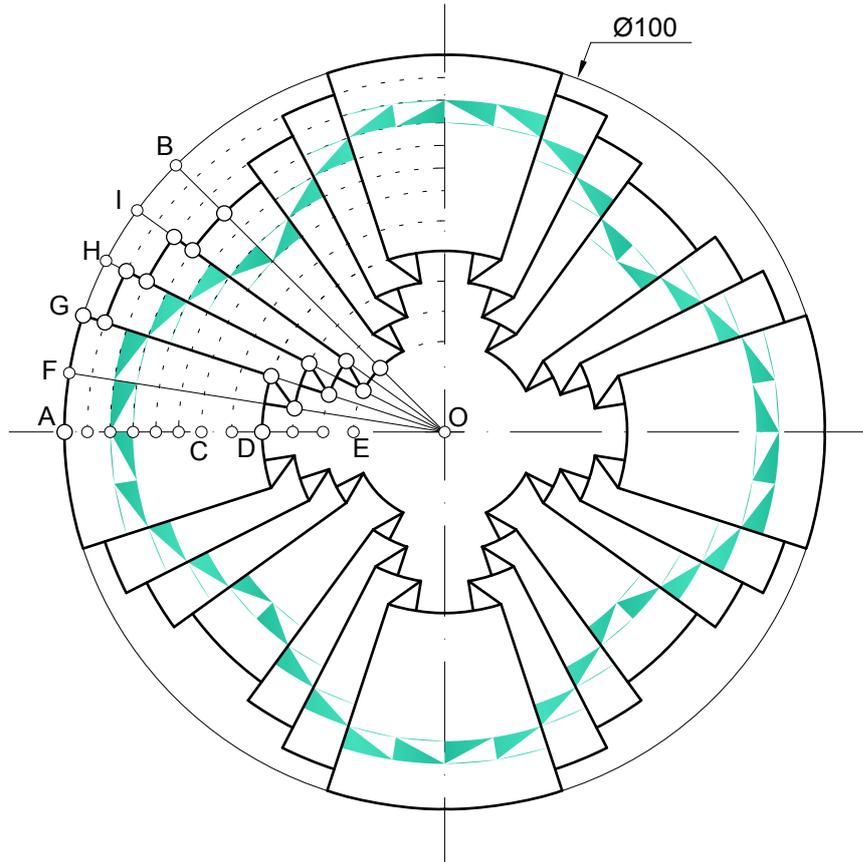


Este dibujo, parece una tira plegada, su dibujo está basado en la simetría radial, siendo el proceso el siguiente:

1. Se divide la circunferencia de diámetro 100, en 14 partes iguales. Esto se puede hacer dibujando el polígono regular de 7 lados, y dividiendo cada arco en dos.
2. Se dibuja el estrellado de orden 4, es decir, uniendo los vértices saltando de 4 en 4, sin contar el de partida. Uno de los lados es el segmento AH.
3. Se dibuja la circunferencia concéntrica con la primera y de radio OC, siendo el punto C el de corte de dos lados del estrellado alternos. Esta circunferencia nos define otros 14 vértices del polígono de 14 lados.
4. Ahora se dibuja el estrellado, de este último polígono, de orden 6, siendo uno de sus lados el segmento CI.
5. Ahora solo queda repasar fuerte las líneas solución, de las que se indica la poligonal ABCDE y el segmento FG, que son las que hay que repetir 14 veces, haciendo centro en O.

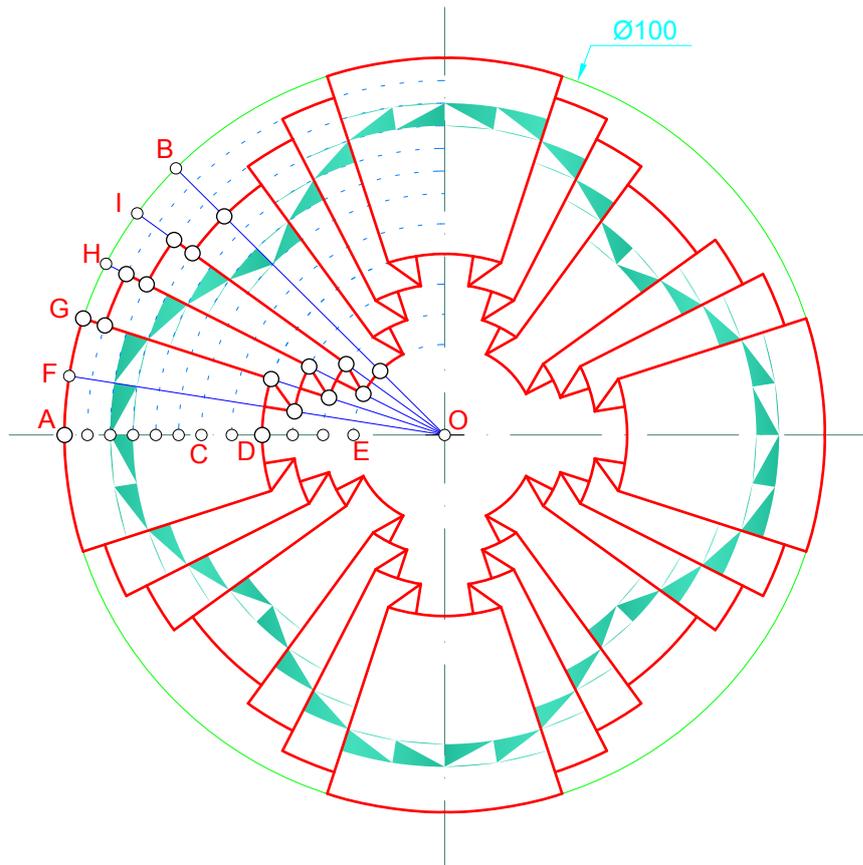
Por supuesto el diámetro puede variar, según el gusto de cada uno.



Este también parece una tira plegada, parecida a las bandas que se colocan en algunas fiestas. Su trazado es como sigue:

Veamos el dibujo del cuarto AOB, al que después se le aplica una simetría respecto de la línea OB, y a todo el conjunto giros de 90°.

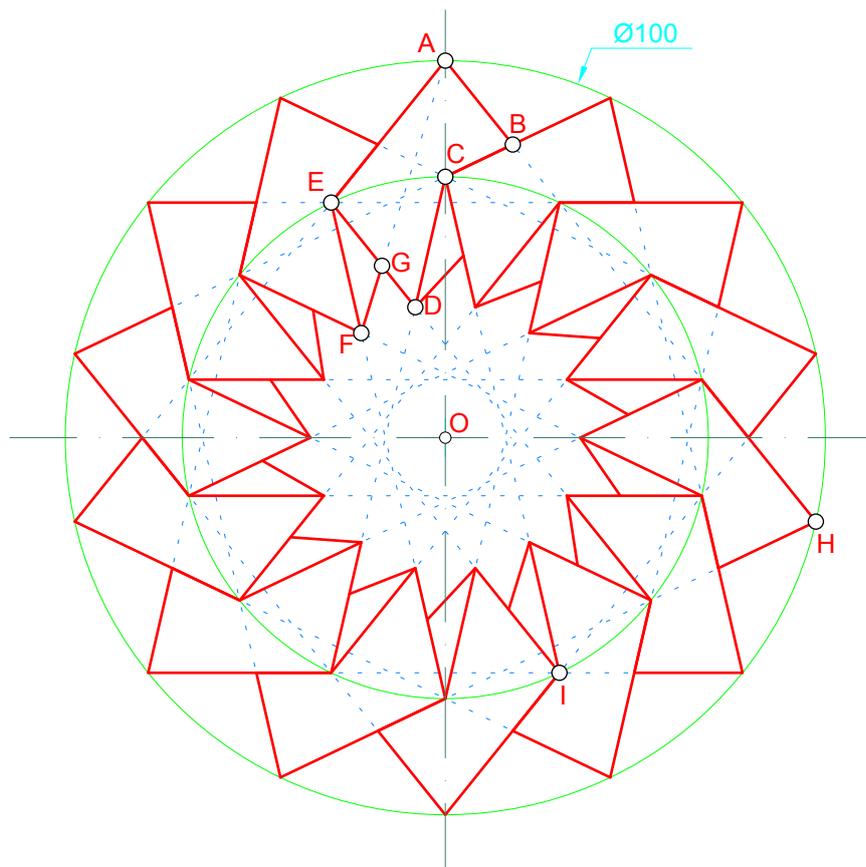
1. Desde el punto A hasta el C se dibujan arcos concéntricos, de centro O, equidistantes tres mm, en total seis.
2. Desde el punto C hasta el E se dibujan arcos concéntricos, de centro O, equidistantes cuatro mm, en total cinco.
3. Dividimos nuestro arco AB en 5 partes iguales, cada 5°, obteniendo los puntos F, G, H e I.
4. Ahora repasamos más fuerte los arcos AG, que comprende 10°.
5. A continuación describimos los arcos escalonadamente, hasta llegar al radio OB.
6. Los arcos interiores se realizan de similar manera, pero comenzando a partir del punto D.
7. Por último se sombrea parte de las bandas, para dar mayor sensación de relieve.
8. Solo queda unir las líneas oblicuas, para dar sensación de profundidad, así como los tramos rectos de los pliegues.
9. Hecho este octavo, se le aplica una simetría respecto de la línea OB, y después repetir el motivo, girándolo cuatro veces..



Este también parece una tira plegada, parecida a las bandas que se colocan en algunas fiestas. Su trazado es como sigue:

Veamos el dibujo del cuarto AOB, al que después se le aplica una simetría respecto de la línea OB, y a todo el conjunto giros de 90°.

1. Desde el punto A hasta el C se dibujan arcos concéntricos, de centro O, equidistantes tres mm, en total seis.
2. Desde el punto C hasta el E se dibujan arcos concéntricos, de centro O, equidistantes cuatro mm, en total cinco.
3. Dividimos nuestro arco AB en 5 partes iguales, cada 5°, obteniendo los puntos F, G, H e I.
4. Ahora repasamos más fuerte los arcos AG, que comprende 10°.
5. A continuación describimos los arcos escalonadamente, hasta llegar al radio OB.
6. Los arcos interiores se realizan de similar manera, pero comenzando a partir del punto D.
7. Por último se sombrea parte de las bandas, para dar mayor sensación de relieve.
8. Solo queda unir las líneas oblicuas, para dar sensación de profundidad, así como los tramos rectos de los pliegues.
9. Hecho este octavo, se le aplica una simetría respecto de la línea OB, y después repetir el motivo, girándolo cuatro veces..



Este dibujo, parece una tira plegada, su dibujo está basado en la simetría radial, siendo el proceso el siguiente:

1. Se divide la circunferencia de diámetro 100, en 14 partes iguales. Esto se puede hacer dibujando el polígono regular de 7 lados, y dividiendo cada arco en dos.
2. Se dibuja el estrellado de orden 4, es decir, uniendo los vértices saltando de 4 en 4, sin contar el de partida. Uno de los lados es el segmento AH.
3. Se dibuja la circunferencia concéntrica con la primera y de radio OC, siendo el punto C el de corte de dos lados del estrellado alternos. Esta circunferencia nos define otros 14 vértices del polígono de 14 lados.
4. Ahora se dibuja el estrellado, de este último polígono, de orden 6, siendo uno de sus lados el segmento CI.
5. Ahora solo queda repasar fuerte las líneas solución, de las que se indica la poligonal ABCDE y el segmento FG, que son las que hay que repetir 14 veces, haciendo centro en O.

Por supuesto el diámetro puede variar, según el gusto de cada uno.