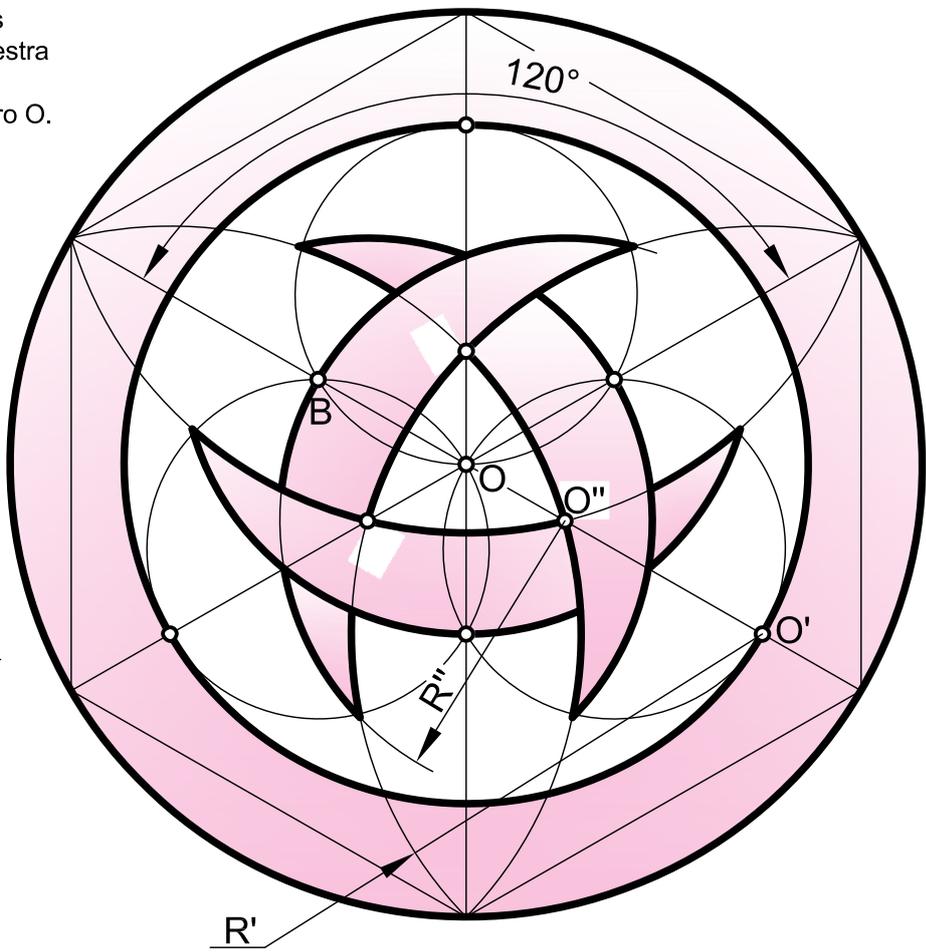
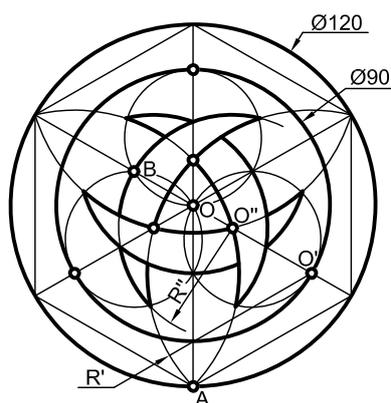


Dibujar el motivo de líneas curvas entrelazadas, que se muestra más abajo, a la escala 1:1.  
Se da la posición del centro O.

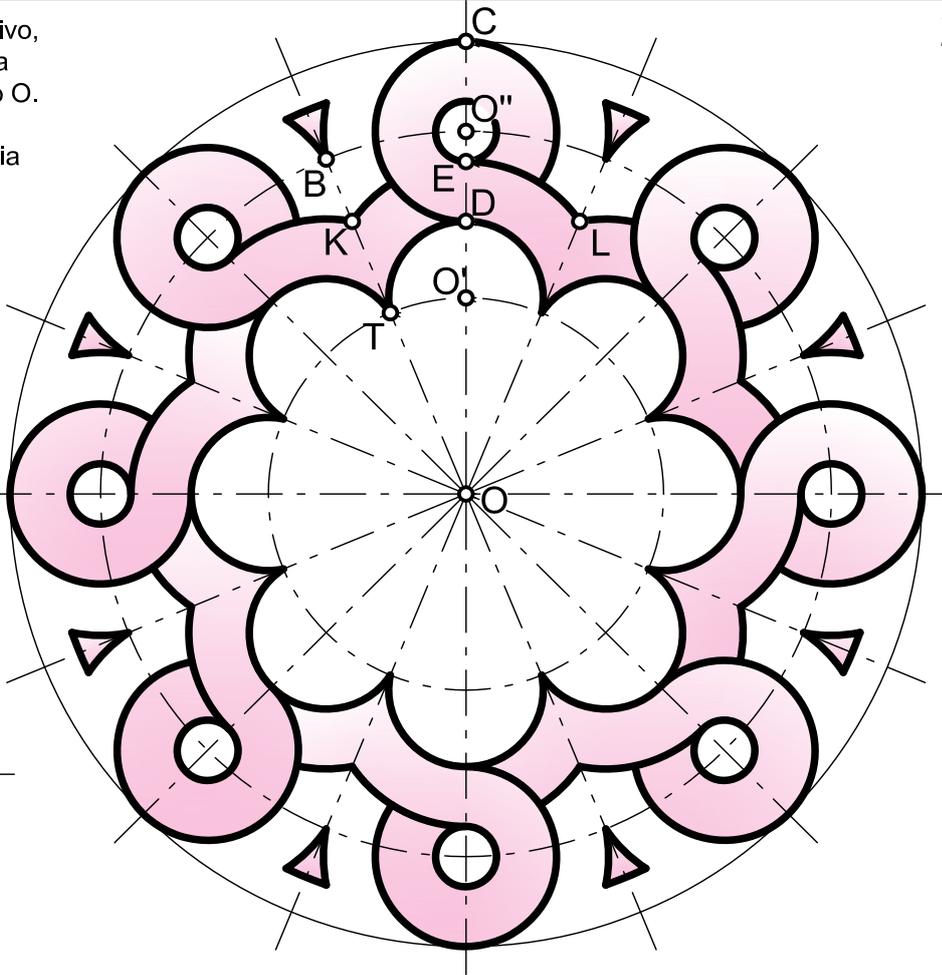
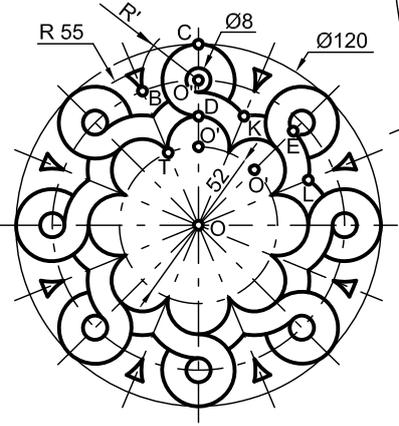
1



Dibujar el motivo decorativo, mostrado más abajo, a la escala 1:1. Se da la posición del centro O.

2

El punto T es de tangencia y él B es de corte de los arcos .



Polígonos 3

CENTRO

1.7 BT II

NOTA:

Este dibujo es de inspiración japonesa, creo, estando formado por una corona circular y tres lúnulas entrecruzadas. Su dibujo sigue los pasos siguientes:

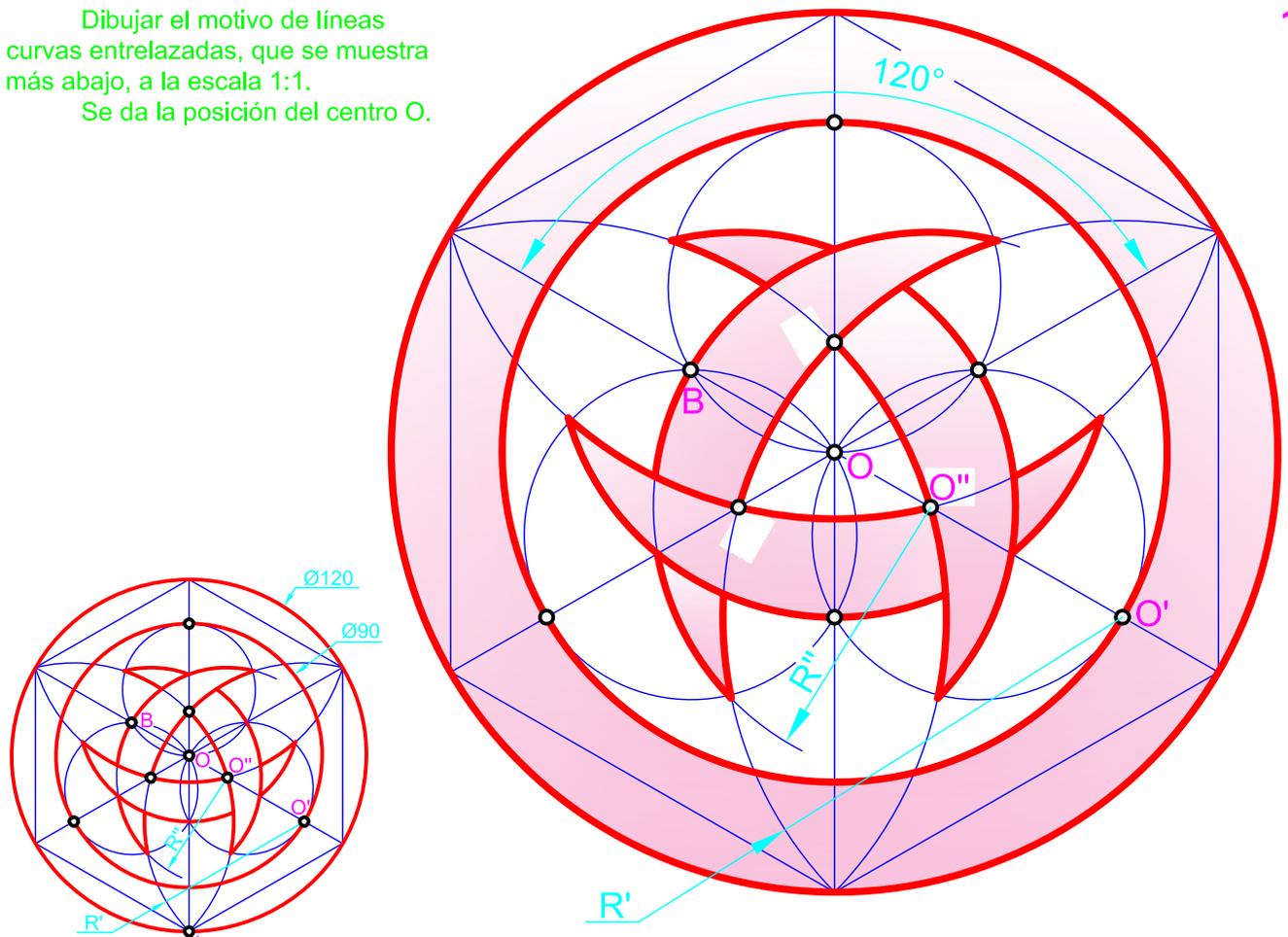
1. Se dibujan las circunferencias de diámetros 120 y 90 mm.
2. Se divide la circunferencia en seis partes iguales y se dibujan tres de los radios equidistantes  $120^\circ$ , que cortan a la circunferencia de diámetro 90 mm, en los centros de los arcos de radio  $R'$ . Los centros se han indicado con un pequeño círculo, aunque solo se ha nombrado uno, él  $O'$ .
3. Se dibujan los arcos de centros los  $O'$  y radio  $O'A = R'$ .
4. Se dibujan tres circunferencias de diámetros desde los centros anteriores,  $O'$ , al centro,  $O$ .
5. La intersección de los arcos de radio  $R'$ , dan los centros,  $O''$ , de los arcos de radio  $R'' = O''B$  (los puntos B son los de intersección de las circunferencias del paso anterior), que al dibujarlos cortan a los arcos de radio  $R'$ , definiendo las tres lúnulas.
6. Solo queda borrar las partes de lúnulas que quedan ocultas.

Los pasos para dibujar este elemento decorativo, son los siguientes:

1. Se dibujan las circunferencias de diámetros 120 y 52 mm.
2. Se divide la circunferencia mayor en 16 partes iguales, por bi-bi sección de los arcos subtendidos por los lados del cuadrado.
3. Se dibujan los 16 radios, de los cuales 8 definen, al cortar a la circunferencia de diámetro 52 mm, los centros,  $O'$ , de los arcos de radio  $O'A$  (los puntos T son de tangencia, obtenidos por la intersección de los otros 8 radios al cortar a la circunferencia de diámetro 52 mm). Los radios de los centros  $O''$ , cortan a la circunferencia de diámetro 120 mm, en los puntos, C.
4. Se dibujan los arcos mencionados de radio  $O'A$  y centros,  $O'$ , que cortan a los radios no tangentes en los puntos D.
5. Ahora se dibujan las circunferencias de diámetro DC y concéntricas con ellas las de diámetro 8 mm, que cortan a los radios de sus centros en los puntos E.
6. Con centro en los  $O'$ , se dibujan arcos, KL, de radio  $O'E$ .
7. Se borran las partes de arcos, que queden por debajo en cada lazo.
8. Los triángulos curvilíneos se hacen mediante arcos con centros en los,  $O''$ , y radio  $O''B$ , que cortan a la circunferencia de radio 55 mm, completando así ese detalle.

Dibujar el motivo de líneas curvas entrelazadas, que se muestra más abajo, a la escala 1:1.  
Se da la posición del centro O.

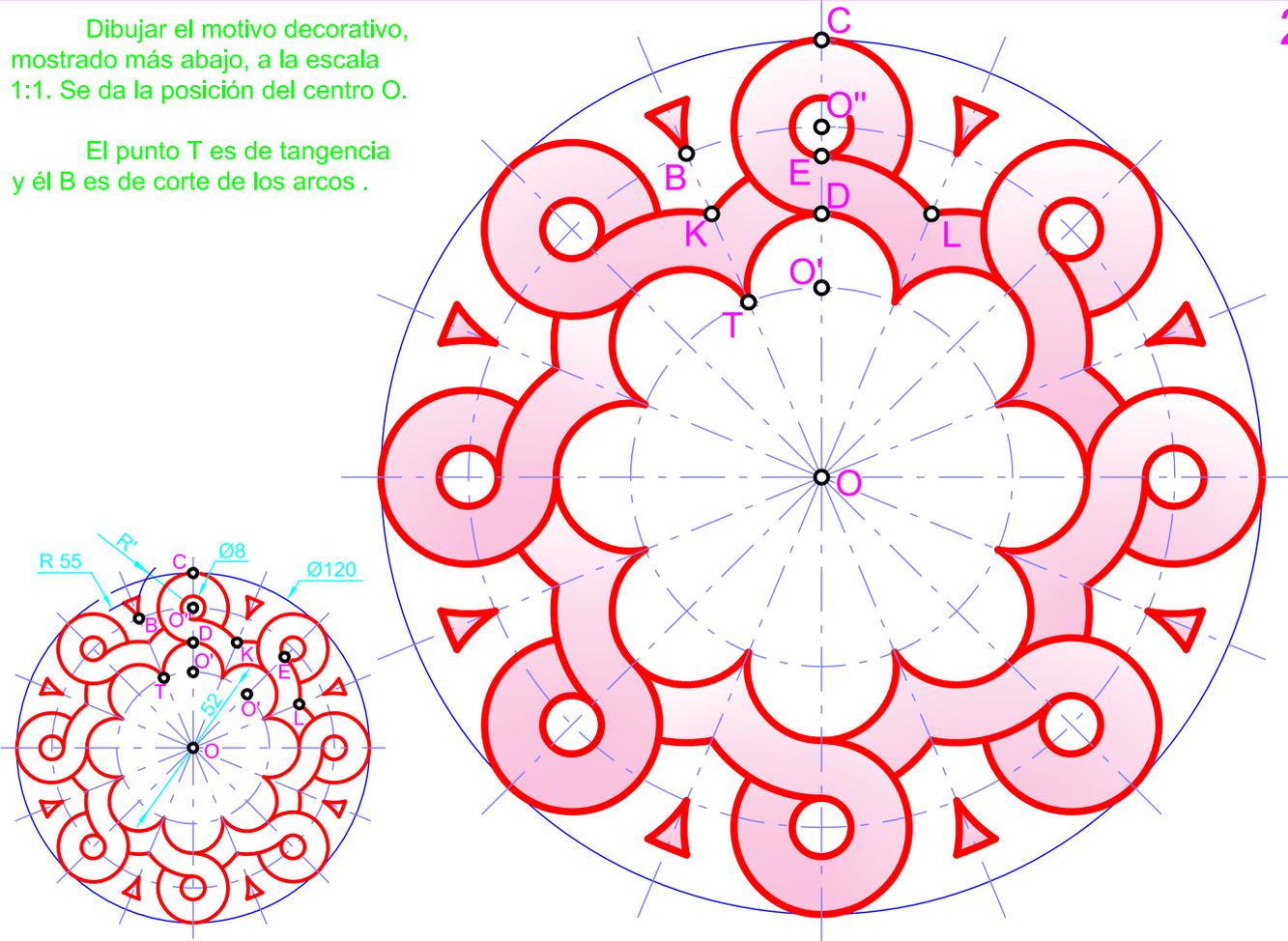
1



Dibujar el motivo decorativo, mostrado más abajo, a la escala 1:1. Se da la posición del centro O.

El punto T es de tangencia y él B es de corte de los arcos.

2



RG

Polígonos 3

CENTRO

1.7 BT II

NOTA:

Este dibujo es de inspiración japonesa, creo, estando formado por una corona circular y tres lúnulas entrecruzadas. Su dibujo sigue los pasos siguientes:

1. Se dibujan las circunferencias de diámetros 120 y 90 mm.
2. Se divide la circunferencia en seis partes iguales y se dibujan tres de los radios equidistantes  $120^\circ$ , que cortan a la circunferencia de diámetro 90 mm, en los centros de los arcos de radio  $R'$ . Los centros se han indicado con un pequeño círculo, aunque solo se ha nombrado uno, él  $O'$ .
3. Se dibujan los arcos de centros los  $O'$  y radio  $O'A = R'$ .
4. Se dibujan tres circunferencias de diámetros desde los centros anteriores,  $O'$ , al centro,  $O$ .
5. La intersección de los arcos de radio  $R'$ , dan los centros,  $O''$ , de los arcos de radio  $R'' = O''B$  (los puntos B son los de intersección de las circunferencias del paso anterior), que al dibujarlos cortan a los arcos de radio  $R'$ , definiendo las tres lúnulas.
6. Solo queda borrar las partes de lúnulas que quedan ocultas.

Los pasos para dibujar este elemento decorativo, son los siguientes:

1. Se dibujan las circunferencias de diámetros 120 y 52 mm.
2. Se divide la circunferencia mayor en 16 partes iguales, por bi-bi sección de los arcos subtendidos por los lados del cuadrado.
3. Se dibujan los 16 radios, de los cuales 8 definen, al cortar a la circunferencia de diámetro 52 mm, los centros,  $O'$ , de los arcos de radio  $O'A$  (los puntos T son de tangencia, obtenidos por la intersección de los otros 8 radios al cortar a la circunferencia de diámetro 52 mm). Los radios de los centros  $O''$ , cortan a la circunferencia de diámetro 120 mm, en los puntos, C.
4. Se dibujan los arcos mencionados de radio  $O'A$  y centros,  $O'$ , que cortan a los radios no tangentes en los puntos D.
5. Ahora se dibujan las circunferencias de diámetro DC y concéntricas con ellas las de diámetro 8 mm, que cortan a los radios de sus centros en los puntos E.
6. Con centro en los  $O'$ , se dibujan arcos, KL, de radio  $O'E$ .
7. Se borran las partes de arcos, que queden por debajo en cada lazo.
8. Los triángulos curvilíneos se hacen mediante arcos con centros en los,  $O''$ , y radio  $O''B$ , que cortan a la circunferencia de radio 55 mm, completando así ese detalle.