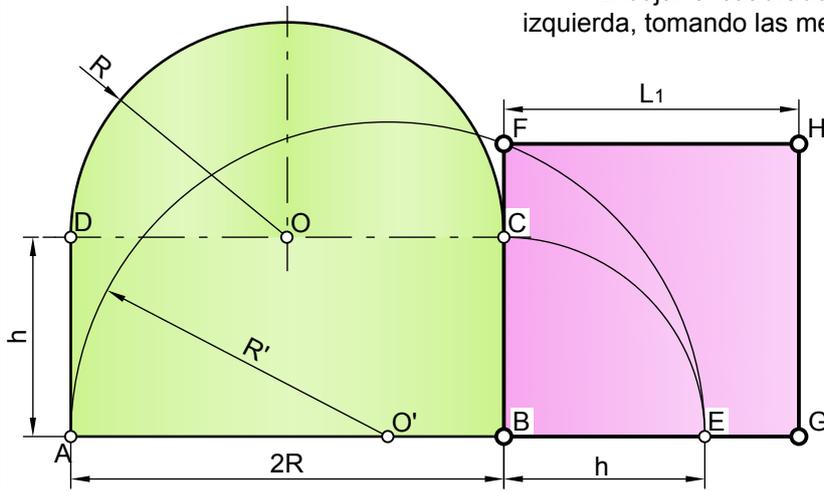


Dibujar el cuadrado equivalente a la figura mostrada a la izquierda, tomando las medias de la figura.

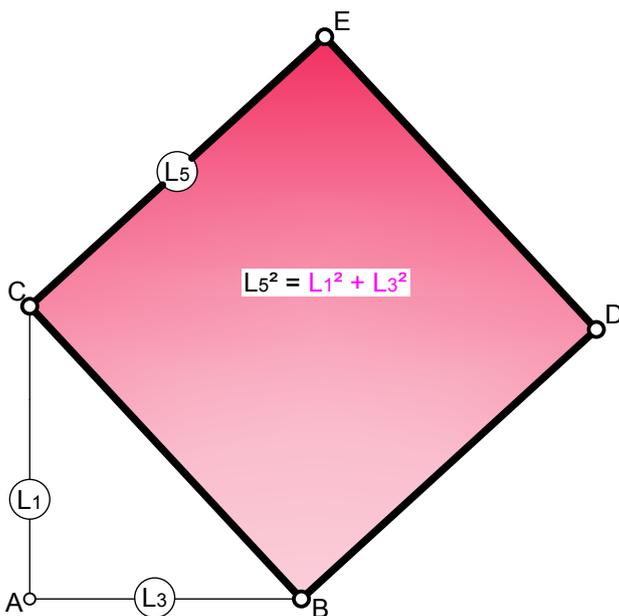
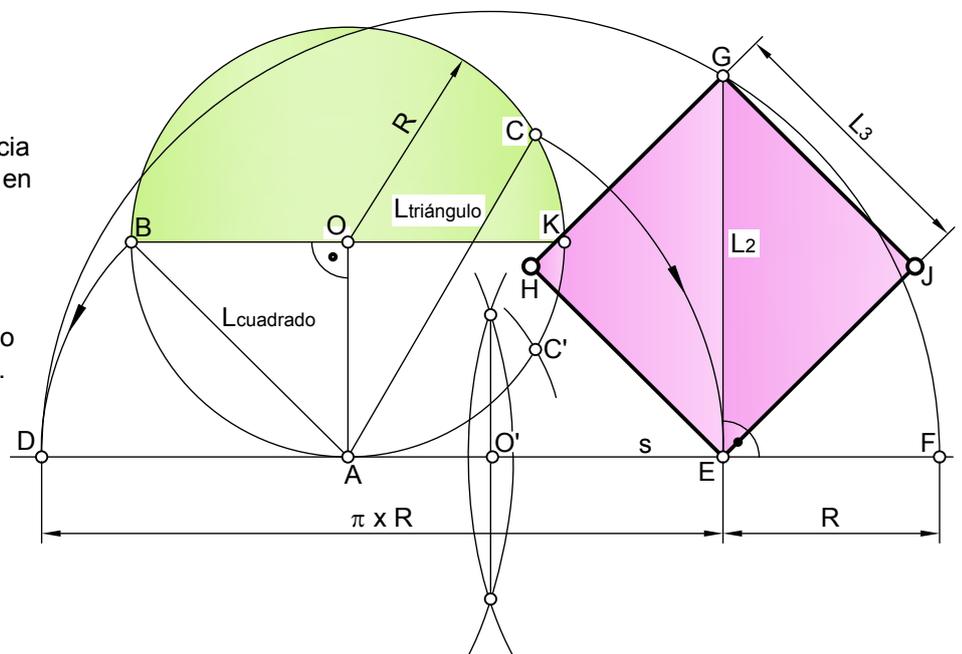


La figura está formada por un rectángulo de altura  $h$  y base  $2R$ , y una semicircunferencia de radio,  $R$ .

El proceso lo vamos a comenzar por el rectángulo, siguiendo los pasos descritos en el monográfico sobre equivalencias 1-5.

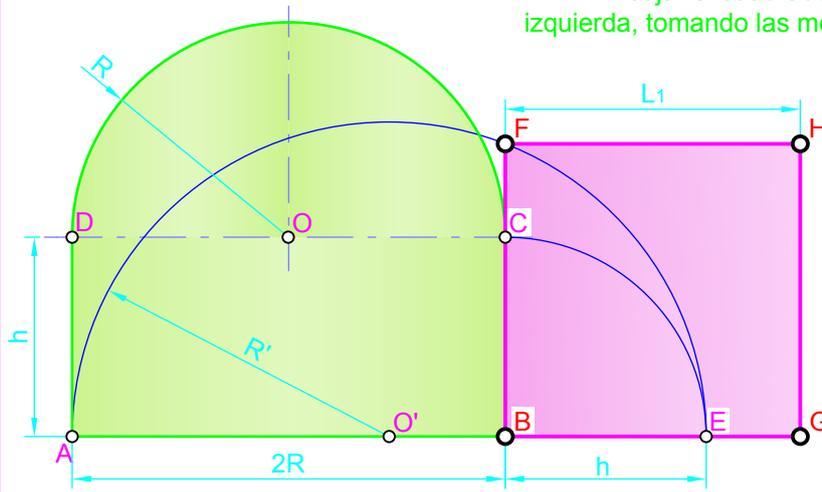
Ahora se hace la cuadratura de la semicircunferencia, para ello:

1. Se cuadra la circunferencia completa ( ver los pasos en el monográfico de equivalencias 3-5), obteniendo el lado  $L_2$ .
2. Se dibuja el cuadrado,  $EJGH$ , de diagonal el lado  $L_2$ , obteniendo el lado  $L_3$ .



Como el cuadrado que se quiere obtener es la suma, se toman los lados obtenidos;  $L_1$  y  $L_3$ , como catetos de un triángulo rectángulo  $BAC$ , obteniendo el lado  $L_4$  del cuadrado de área la suma

Dibujar el cuadrado equivalente a la figura mostrada a la izquierda, tomando las medias de la figura.

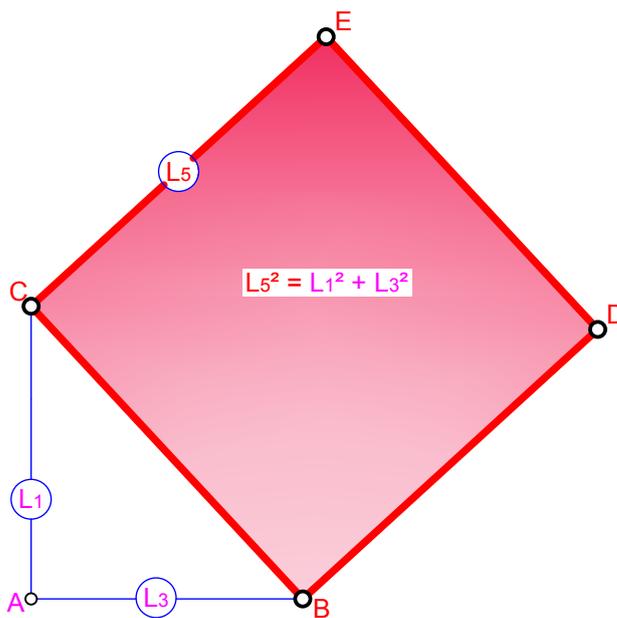
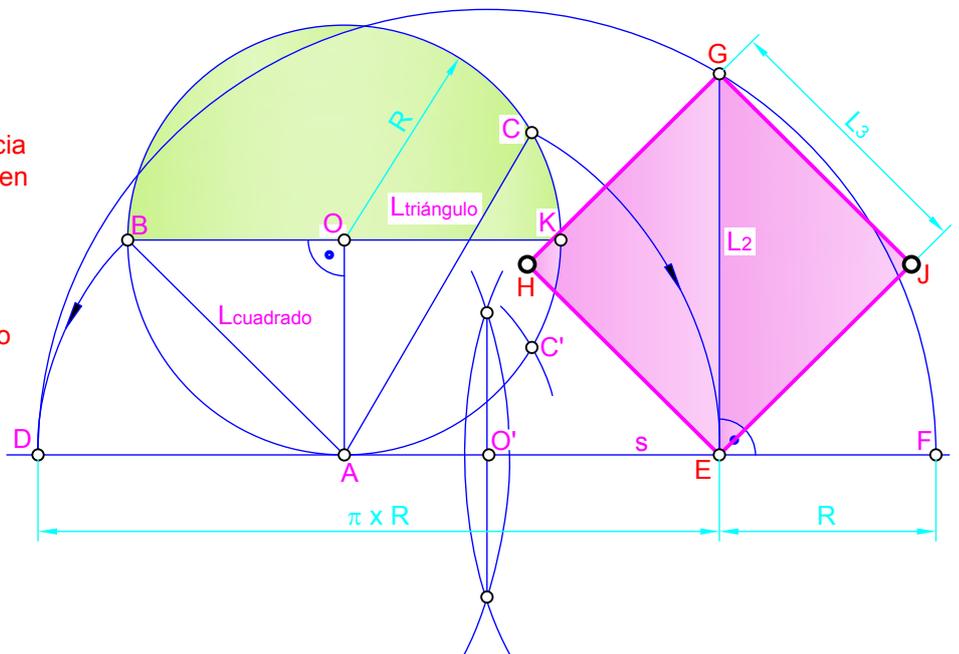


La figura está formada por un rectángulo de altura  $h$  y base  $2R$ , y una semicircunferencia de radio,  $R$ .

El proceso lo vamos a comenzar por el rectángulo, siguiendo los pasos descritos en el monográfico sobre equivalencias 1-5.

Ahora se hace la cuadratura de la semicircunferencia, para ello:

1. Se cuadra la circunferencia completa ( ver los pasos en el monográfico de equivalencias 3-5), obteniendo el lado  $L_2$ .
2. Se dibuja el cuadrado,  $EJGH$ , de diagonal el lado  $L_2$ , obteniendo el lado  $L_3$ .



Como el cuadrado que se quiere obtener es la suma, se toman los lados obtenidos;  $L_1$  y  $L_3$ , como catetos de un triángulo rectángulo  $BAC$ , obteniendo el lado  $L_4$  del cuadrado de área la suma