



**U**NIDADES  
**D**IDÁCTICAS  
**DE**  
**COM**PENSATORIA

*Material para alumnos de compensación educativa*



**SINFONES**



**Región de Murcia**

**Consejería de Educación y Cultura**

**Dirección General de Formación Profesional, Innovación y Atención a la Diversidad**

**Centro de Profesores y Recursos de Torre-Pacheco**

**CEIP Joaquín Carrión Valverde**

## Unidades Didácticas de Compensatoria

### COORDINADORA:

M<sup>a</sup> Soledad Ruiz Jiménez

### AUTORES:

#### Curso 1999-2000

Castejón Ruiz, Francisca  
 Delgado Lorenzo, Zenón  
 Díez Moreno, Ana  
 Espín Martínez, M<sup>a</sup> del Carmen  
 Fernández Almagro, Ezequiel  
 Hernández Valero, M<sup>a</sup> Jesús  
 Llorente Fernández, Dolores  
 Martínez García, Josefa  
 Meroño Zapata, Juliana  
 Munuera García, Magdalena  
 Ribera Box, Rosario  
 Royo Barañano, Yolanda  
 Sánchez Martínez, Encarnación  
 Sánchez Palomares, M<sup>a</sup> Mar  
 Sánchez Samper, M<sup>a</sup> Isabel  
 Truque Hernández, José Luis  
 Vega Hernández, M<sup>a</sup> del Mar

#### Curso 2000-2001

Castejón Ruiz, Francisca  
 Delgado Lorenzo, Zenón  
 Espín Martínez, M<sup>a</sup> del Carmen  
 Fernández Almagro, Ezequiel  
 Hernández Valero, M<sup>a</sup> Jesús  
 Llorente Fernández, Dolores  
 Martínez García, Josefa  
 Martínez García, Josefa  
 Meroño Zapata, Juliana  
 Munuera García, Magdalena  
 Royo Barañano, Yolanda  
 Sánchez Martínez, Encarnación  
 Truque Hernández, José Luis  
 Vega Hernández, M<sup>a</sup> del Mar

#### Curso 2001-2002

Barnés Jiménez, Antonia  
 Castejón Ruiz, Francisca  
 Delgado Lorenzo, Zenón  
 Díez Moreno, Ana  
 Espín Martínez, M<sup>a</sup> del Carmen  
 Fernández Almagro, Ezequiel  
 Hernández Valero, M<sup>a</sup> Jesús  
 Llorente Fernández, Dolores  
 Martínez García, Josefa  
 Mercader Jiménez, Fco. Javier  
 Meroño Zapata, Juliana  
 Munuera García, Magdalena  
 Robles Manzano, Raquel  
 Sánchez García, Rosa María  
 Sánchez Martínez, Encarnación  
 Sánchez Samper, M<sup>a</sup> Isabel  
 Truque Hernández, José Luis  
 Vega Hernández, M<sup>a</sup> del Mar

Con la colaboración de:



Maquetación:  
 María Victoria Díaz Sanz  
 María José Díaz Martínez  
 Antonio Riquelme Mellado

Diseño gráfico editorial:  
 Francisco Riquelme Mellado

# LECTO-ESCRITURA

## MATERIAL DE TRABAJO CON SINFONES

### INTRODUCCIÓN

Partiendo de las once unidades didácticas que componen este material para alumnos de compensación educativa, se puede observar que el proceso lecto-escritor no está terminado, pues falta la parte de trabajo de los sinfonos. Por consiguiente, y con el objetivo de terminar con la adquisición básica de la lectura y escritura, se ofrece este apartado específico de sinfonos.

Los criterios que se han utilizado para seguir el orden de presentación de los sinfonos es igual que se optó para el trabajo de los fonemas, por tanto, será el orden seguido por la editorial que lleva el centro. Así, tenemos que el orden de los sinfonos será:

fr fl pr pl tr dr br bl cr cl gr gl

La estructura de presentación de cada sinfón es la siguiente:

- Al inicio de cada sinfón se expone un listado de actividades que se van a realizar.
- Al final del trabajo de todos los sinfonos se incorpora un solucionario de las adivinanzas de cada sinfón.
- Para terminar con este material, se realiza una relación de material y recursos en los que nos hemos basado para elaborar las actividades de los sinfonos.

El trabajo con los sinfonos lleva la misma línea metodológica que la realizada con los fonemas, así pues, se trabaja tanto a nivel de discriminación auditiva como visual, con cada sinfón.

## ◆ BIBLIOGRAFÍA

- Carabas – 2. Editorial Anaya.
- Cuadernillo de Lengua Nº 2 “Seis Miradas”. Editorial Anaya
- Material de Lecto-escritura de la escuela de verano.
- Adivina, Adivinanza... 314 Famosas adivinanzas del idioma castellano. Editorial Susaeta.
- 365 Adivinanzas. Editorial Grafalco.
- El silbo del aire. Antología lírica juvenil (2) Editorial Vicens-Vives.
- Material de Lecto-escritura elaborado por el profesorado del 1º Ciclo de Primaria del “CEIP Joaquín Carrión Valverde”.
- “Programa para dificultades en la escritura”. Actividades orientadas a alumnos con Necesidades Educativas Especiales y alumnos del Primer Ciclo de Primaria. Material elaborado por Francisca Moreno y M<sup>a</sup> del Carmen Espín Martínez.

# **SOLUCIONARIO ADIVINANZAS PARA EL PROFESOR**

## **FR**

En medio de un prado blanco,  
hay una flor amarilla  
que se la puede comer  
el mismo rey de Sevilla.

*Es el huevo frito*

## **FL**

Entre mis hermanas verdes  
luzco mis colores bellos,  
pero pronto me marchito  
y de allí desaparezco

*Es la flor*

¿Qué nombre sería  
una flor en una tina?

*Es Florentina*

Amarillo y tembloroso,  
con capa de caramelo:  
unos mucho y otros poco,  
todas se chupan los dedos.

*Es el flan*

## PR

Si el campo sonríe  
y crece la hierba;  
si cantan los pájaros  
y liban las abejas;  
si cruzan el aire  
alegres cigüeñas,  
y las margaritas  
alfombran praderas,  
no te quepa duda  
es la .....

*es la Primavera*

Tu padre y mi madre  
son hermanos  
yo soy tu.....

*yo soy tu primo*

## PL

¿Qué planta será  
que en el nombre está?

*Es la planta del pie*

## TR

Una platito de avellanas,  
por el día se recogen,  
por la noche se derraman.

*Son las estrellas*

Tengo tres hojas,  
me buscan con cuatro,  
con tres soy atrevido,  
con cuatro soy extraordinario.

*Soy el trébol*

## DR

Con los príncipes peleo,  
a las princesas mareo,  
echo fuego por la boca  
Y otras veces también vuelo.

*Soy el dragón*

Por fuera, corteza verde;  
por dentro, estuche marrón;  
después, a mi fruto muelen  
y hacen con ello turrón.

*Soy la almendra*

## BR

Saltando de peña en peña  
me recorro la montaña  
no dejo viva una hierba,  
ni una brizca, ni una caña.

*Soy la cabra*

Conmigo va una amiguita  
que imita todos mis actos,  
sólo me deja de noche,  
pues sin luz no sale tanto.

*Es la sombra*

Soy una vieja pelleja,  
llena de malas acciones,  
montada voy en mi escoba  
en busca de sensaciones.

*Soy la bruja*

## BL

¿Qué encuentras de común  
en la cal y en la nieve,  
el azúcar, la leche y la sal?  
¿Lo sabes ya?

*El color blanco*

## CR

Lámina que no se ve  
y nos protege del viento.  
Aunque lo atraviesa el sol,  
se empaña con el aliento.

*Soy el cristal*

## CL

Tengo dos ruedas.  
Si eres pequeño me  
puedes comprar con  
cuatro ruedas.  
Tengo sillín  
y un manillar.  
Conmigo puedes ir  
a pasear  
con tu pedalear.

*Soy la bicicleta*

## GR

Con mis piernas largas  
y mi traje negro,  
cantando en verano  
las noches alegre.

*Soy el grillo*

Confites, confites blancos  
que rebotan en el suelo;  
si no los recoges pronto  
tendrás agua entre los dedos.

*Soy el granizo*

Mil rubíes encerrados  
llevo en esta caja roja:  
si la rompes y se salen,  
ya no habrá quien los recoja.

*Soy la granada*

## GL

Cuanto más y más lo llenas  
menos pesa y sube más.

*Es el globo*