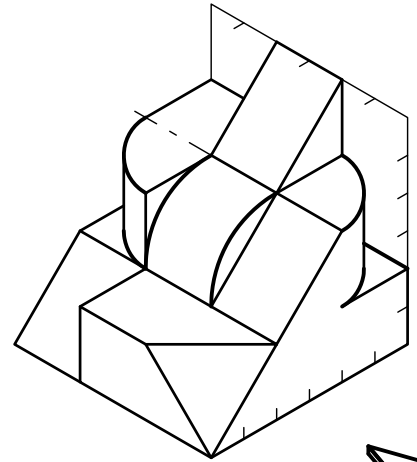
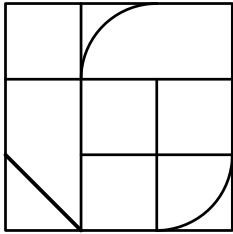
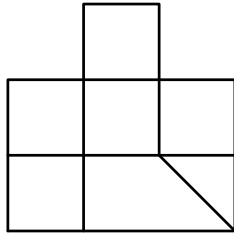
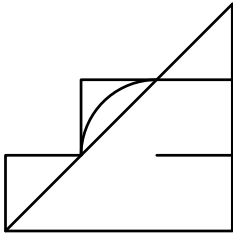
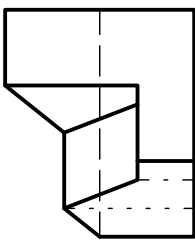
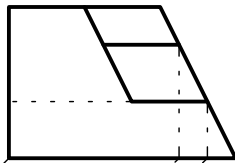
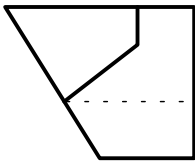


Modelo 1.10

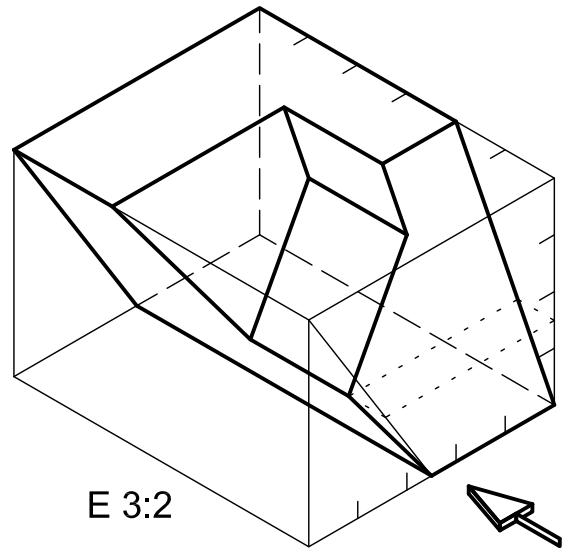


Modelo 1.11



E 1:1

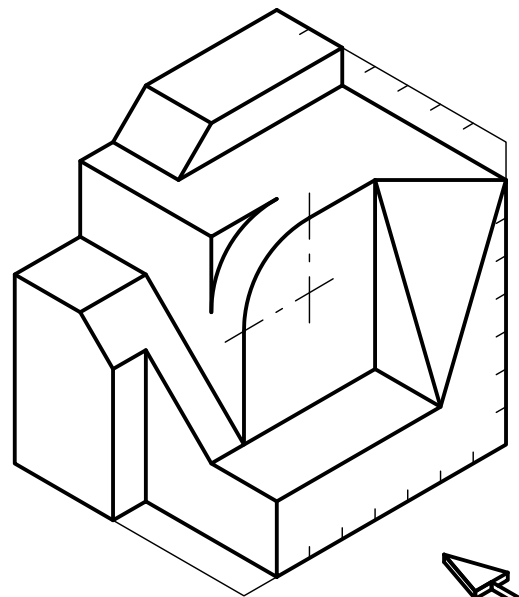
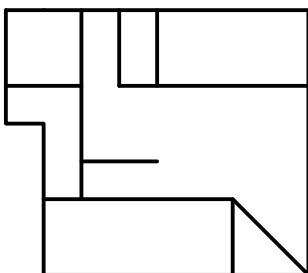
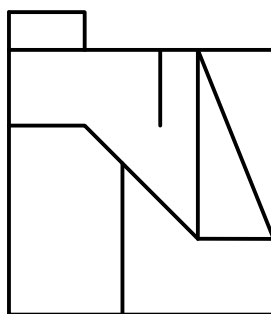
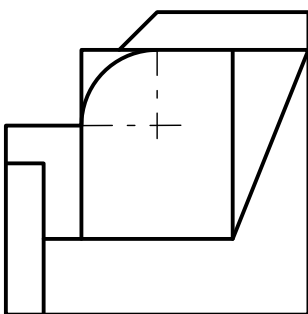
En este caso la planta no es necesaria. Se ha dibujado para practicar las proyecciones.

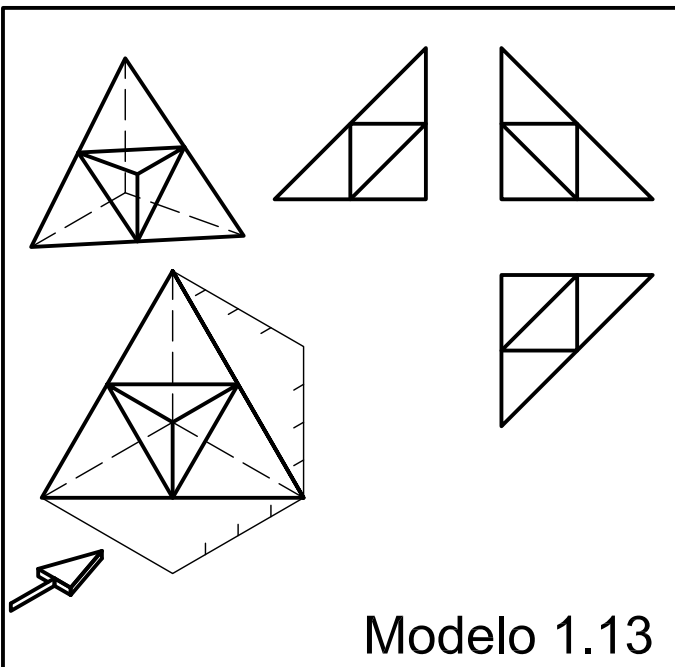


E 3:2

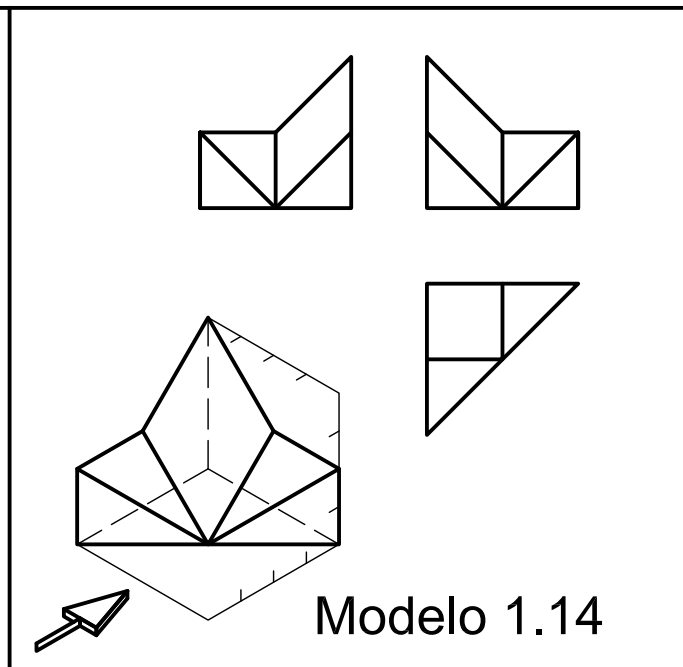


Modelo 1.12





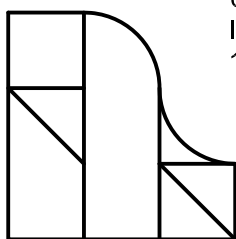
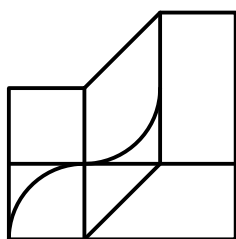
Modelo 1.13



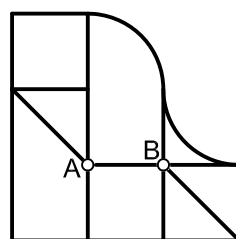
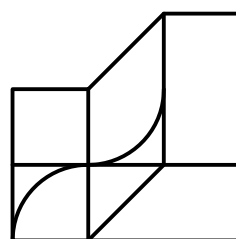
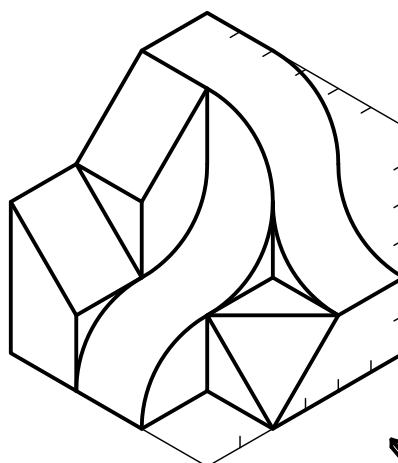
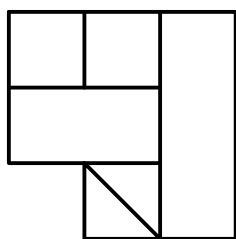
Modelo 1.14

Modelo 1.15

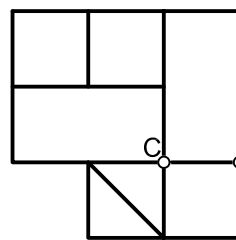
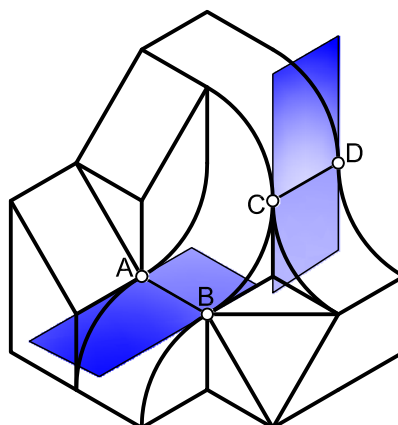
Este modelo 1.15 ha presentado cierto interés, por la ambigüedad de las formas curvas, no viéndose claro, si hay que dibujar aristas entre la intersección de dichas superficies: las líneas, AB y CD. Considero que la solución correcta es la 1.15.2, por lo que expongo a continuación:



Modelo 1.15.1



Modelo 1.15.2

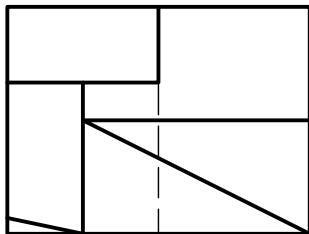
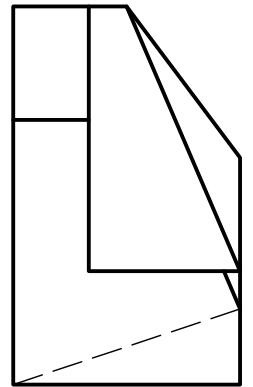
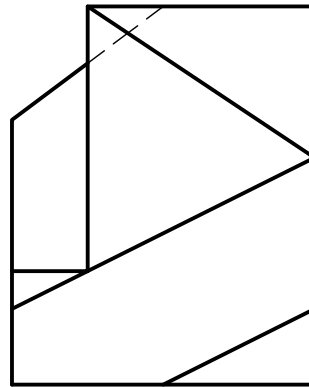
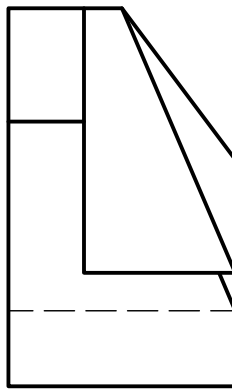
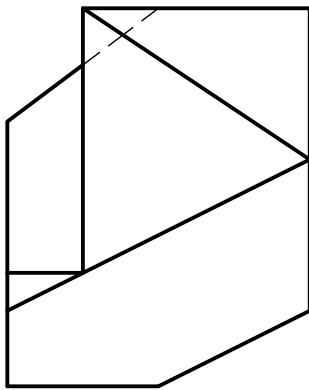
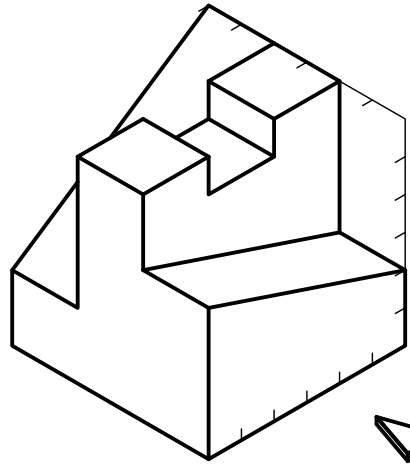
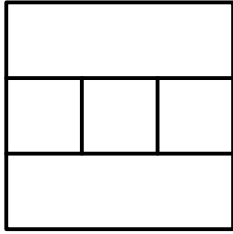
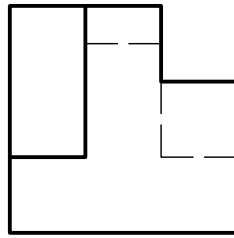
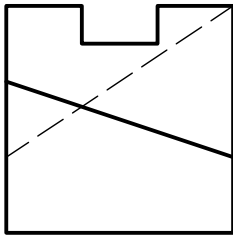


En las líneas AB y CD, el plano tangente a ambas superficies es:

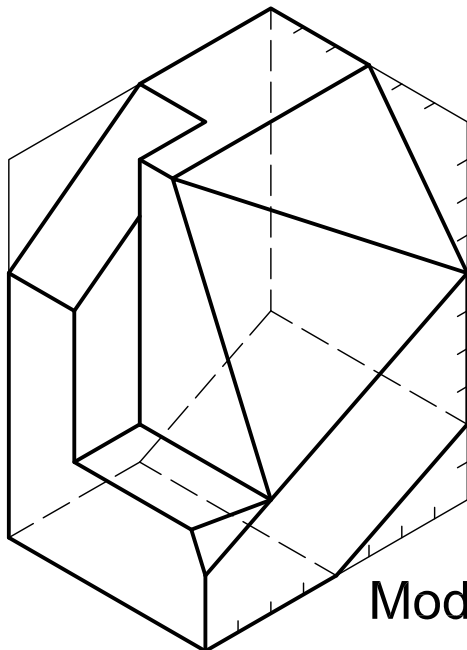
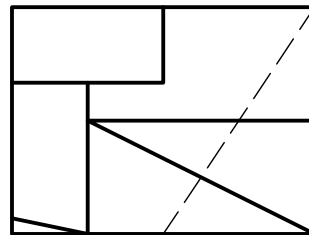
1. En el caso de la línea, AB, un horizontal, que tiene su proyección en el PV y el PP, por lo que en la proyección de perfil, en nuestro caso, se tiene que ver.
2. En el caso de la línea, CD, un frontal, que tiene su proyección en el PH, paralela a la LT, por lo que en la proyección horizontal (planta), se tiene que ver.

Resumiendo, a mi parecer, el no poner estas líneas dificulta la interpretación espacial a partir de las vistas.

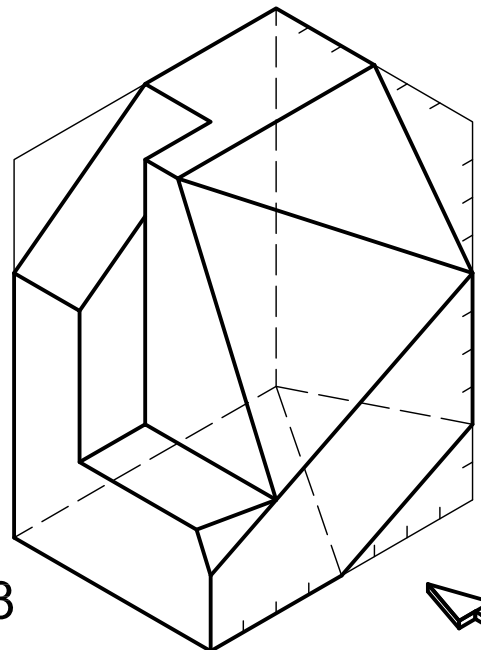
Modelo 1.16

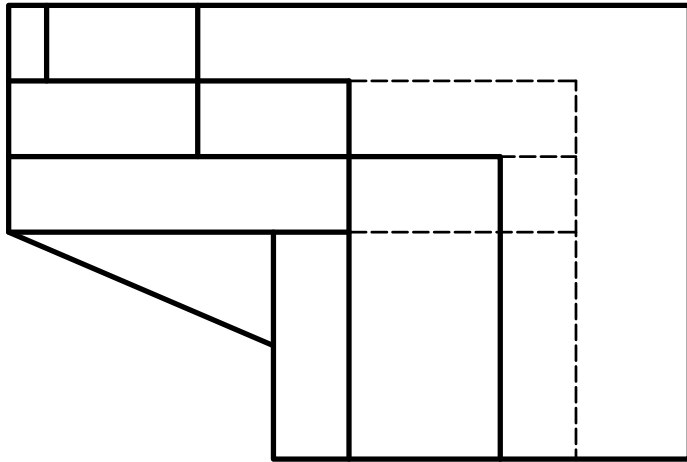
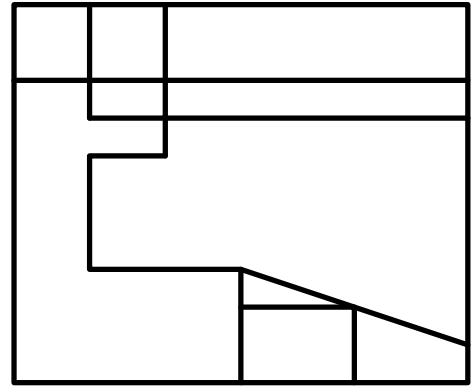
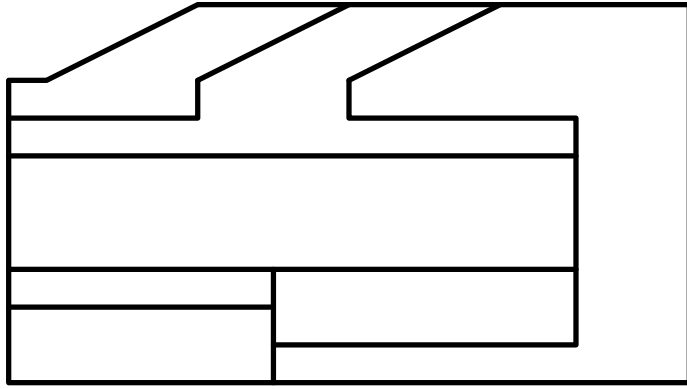


Dada La perspectiva, hay varias posibilidades. Yo he hecho dos, y creo que la más acertada por su estabilidad, es la de la derecha.

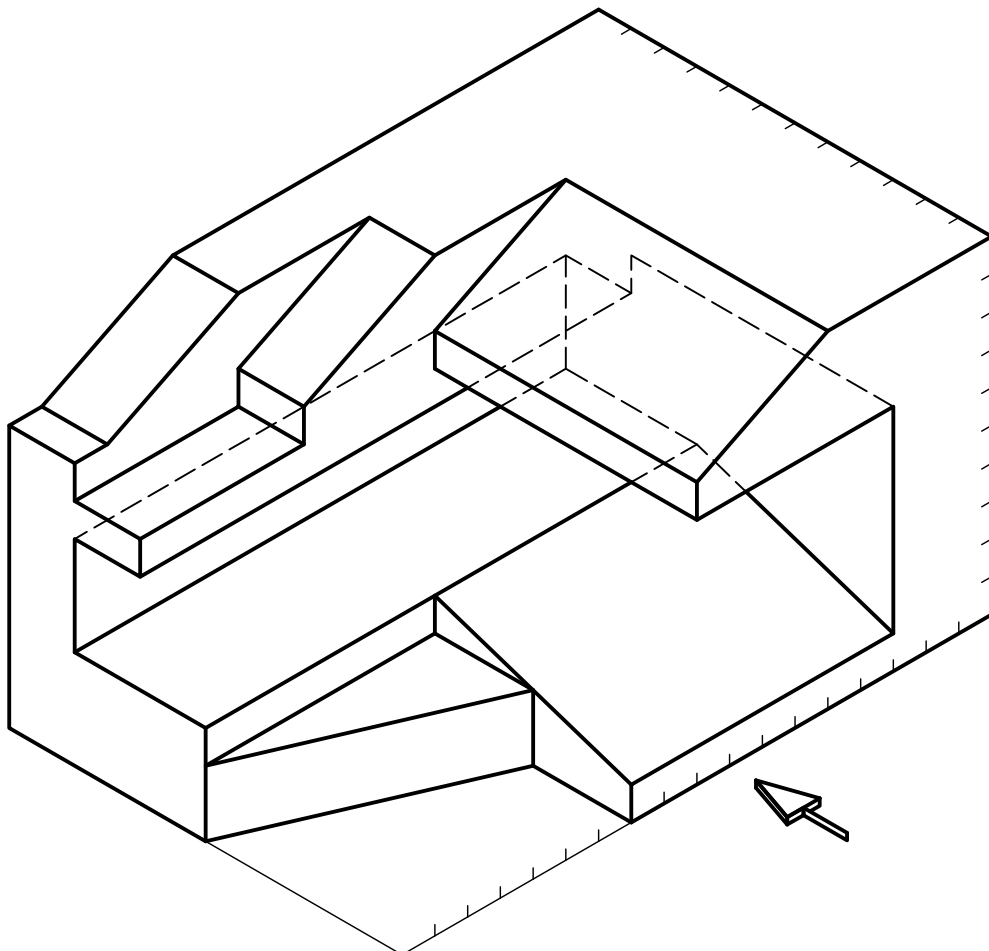


Modelo 1.18

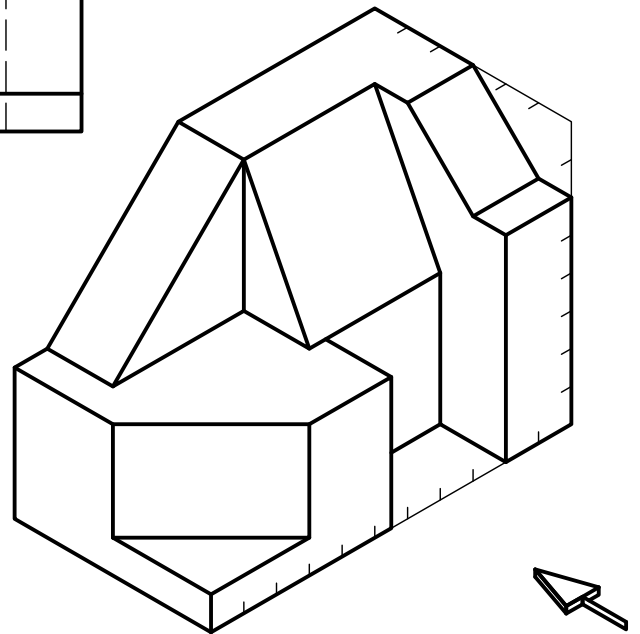
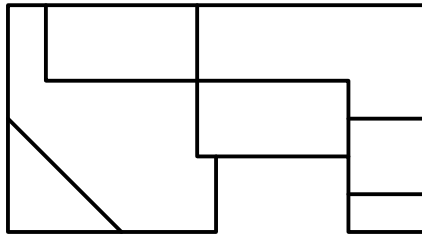
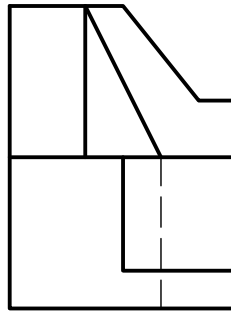
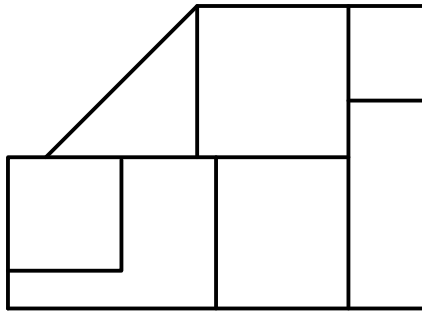




Modelo 1.17

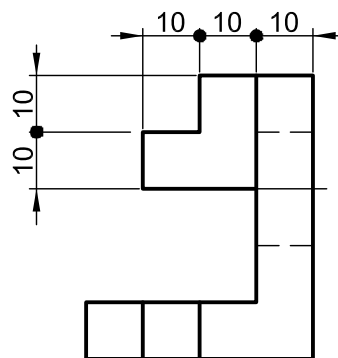


Modelo 1.19

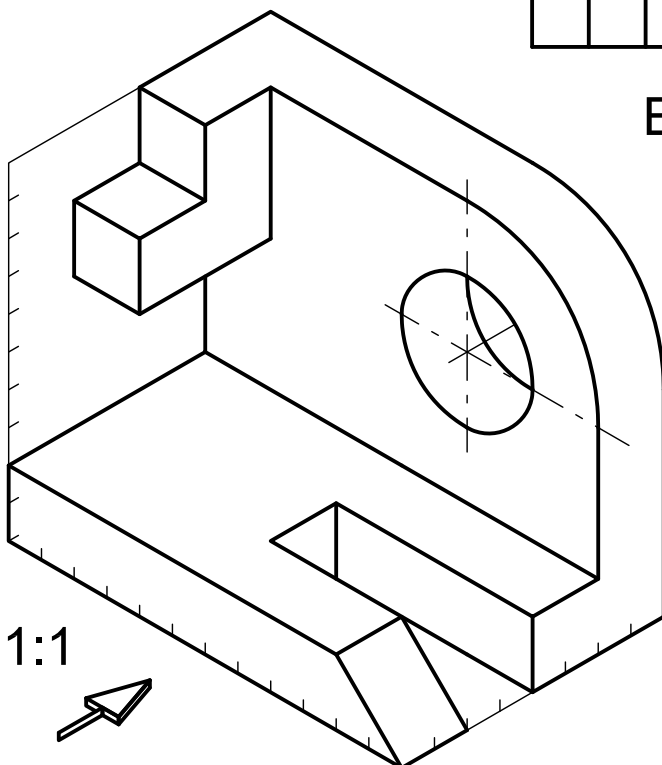
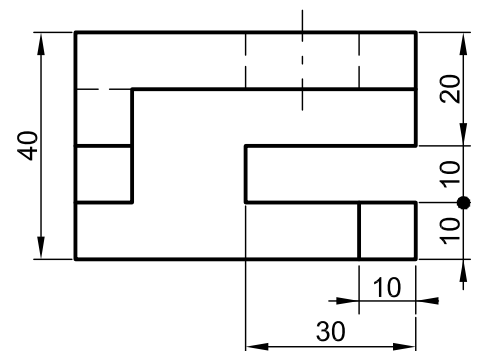
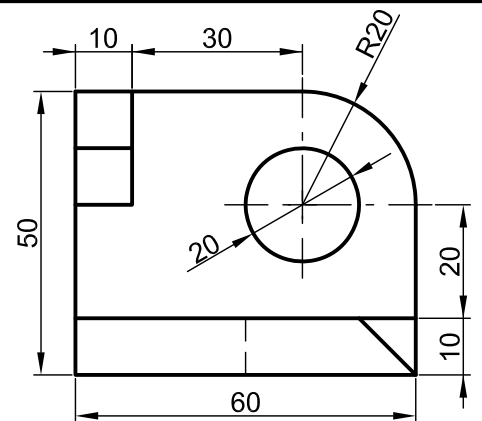


NOTA: El modelo 1.20 es la solución del 1.1, pero mirado desde la derecha, en el caso de la figura 1.20.

Modelo 1.21



E 3:4



E 1:1

