

LA ENSEÑANZA Y EL APRENDIZAJE DEL LENGUAJE
ESCRITO.
GUÍA PARA DISEÑO DE SITUACIÓN DIDÁCTICA.
MYRIAM NEMIROVSKY.

- Fecha:
- Nombre del maestro/a:
- Centro escolar:
- Edad de los niños o curso escolar:
- Cantidad de niños del grupo:
- Tipo de texto a utilizar:
- Situación didáctica centrada en: (lectura, escritura o ambas).
- Propiedades del tipo de texto a trabajar:
- Propiedad del sistema de escritura y/o variables gramaticales a trabajar:
- Duración aproximada de la situación didáctica:
- Materiales a utilizar... Por qué...
- La situación didáctica se desarrollará con (dos, tres, cinco...) niños porque...
- Los criterios de selección de los niños será... porque...
- La organización y modos de interacción que se propiciará entre los participantes serán... porque...
- La ubicación física de los participantes será... porque...
- El rol docente estará centrado en... porque...
- Si la situación didáctica no es colectiva, los otros miembros del grupo realizarán simultáneamente...

Se realizará un registro manual posterior (se puede sustituir por grabación o videograbación simultánea) y se recogen las producciones escritas obtenidas (si las hubiera). Antes de la reunión de análisis de situación didáctica el docente hará una revisión de los datos obtenidos, de sus impresiones, etc. a fin de aportar su punto de vista acerca de lo que sucedió como fruto de la reflexión.