

INTERVENCIONES DEL MAESTRO PARA CONTRIBUIR AL AVANCE DEL APRENDIZAJE DEL SISTEMA DE ESCRITURA.

MYRIAM NEMIROVSKY

PERIODO/ETAPA/FASE A) Dibujo=Escritura	CENTRAR EN Diferenciar/ Mirar/ Leer y Escribir/ Dibujar	EJEMPLO Portada de libro imagen/texto ¿Dónde leo?
1º Trazo continuo. Indiferenciado.	Romper el trazo.	Con la tarjeta del nombre, notando una a una. Y al escribir.
2º Trazo discontinuo diferenciado (símil letras sin control de cantidad)	Análisis cualitativo.	Detenerse en las diferencias. Inicial del nombre...
3º Trazo discontinuo diferenciado (símil letras sin control de cantidad)	Análisis cuantitativo.	Comparar palabras más largas y más cortas. Refl. Antes y después de escribir una palabra acerca de cuántas van.
4º Silábico sin VSC MITAOSE (CAPERUCITA ROTA)	Análisis cualitativo.	¿Con cuál empieza...? ¿Cuál viene ahora...? (Para el niño es la ca, la, pe, la, ru, etc.)
5º Silábico con VSC APUITOA (CAPERUCITA ROJA)	Análisis cuantitativo.	Letras móviles. Comparar con textos impresos. Escribir palabras que quedan iguales.
Silábico-Alfabético. DIPLUITAONA (CAPERUZITA ROJA)	Análisis cualitativo.	¿Cuál es la...?
Alfabético. CAPERUZITAROGA. (CAPERUZITA ROJA)	Reflexión ortográfica.	¿Con cuál va...? Fila de palabras. Función semántica. Revisión recíproca. Dónde y no cuál.Cuál y no dónde. Reglas.
8º Ortográfico.	Es una etapa...	Reflexión ortográfica, búsqueda de fuentes de información.

PREGUNTAS ESPECÍFICAS PARA SESIÓN DE COORDINADORES 31/01/02

1. En un centro donde se trabaja en estas líneas en E. Infantil, ¿qué problemas puede surgir al pasar a Primaria con una línea de trabajo totalmente distinta? ¿Existe documentación? ¿Puede provocar algún tipo de trastorno o problema en el niño de este tipo de trabajo?
2. ¿Por qué siguen empleando simultáneamente mayúsculas y minúsculas? ¿Existe dificultad en el paso entre los dos tipos de letra? ¿Por qué los niños más avanzados en el proceso de lectura y escritura se afianzan y se instalan en la letra mayúscula y minúscula?
3. En un colegio de integración, ¿el proceso de los niños/as es diferente? Necesitan muchas imágenes para motivarlos ¿cómo hacerlo sin imágenes a la hora de su alfabetización? ¿Hay experiencias de las que exista bibliografía sobre el trabajo diario con los niños de necesidades educativas especiales?
4. Interacción entre los niños ¿cómo fomentarla?
5. ¿En qué momento asocian signifiante y significado y cómo se puede provocar esa asociación?
6. ¿Cómo definir/concretar objetivos específicos para los procesos iniciales? ¿Cuáles serían los mínimos y máximos?