

# CARTAGENA, PUERTO DE CULTURAS



La ciudad de Cartagena fue fundada, con el nombre de Quart Hadast, hacia el año 227 a. C. por el general cartaginés Asdrúbal.

Bajo el poder cartaginés se mantuvo hasta el año 209 a.C., cuando fue conquistada en el transcurso de la Segunda Guerra Púnica por el romano Publio Cornelio Escipión.

La ciudad vivirá sus mayores momentos de esplendor durante la dominación romana entre finales del siglo III a.C. y los comienzos del II d.C.  
En el año 44 a.C. recibiría el título de colonia bajo la denominación de Colonia Urbs Iulia Nova Carthago.



La importancia de la ciudad se basó, junto a la riqueza minera, en su privilegiado emplazamiento y la singularidad de su topografía, rodeada de colinas y con una laguna o mar interior al norte -El Almarjal- que permitían su fácil defensa.

# Itinerario arqueológico romano

Principales Monumentos  
históricos

# Casa de la Fortuna

- Tramo de calzada romana a cuyos lados hay restos de dos viviendas del siglo I a.C., entre las que se encuentra esta "domus".
- En los laterales se aprecian las aceras, los muros con el umbral de acceso y los pavimentos decorados
- Adquiere este nombre por la inscripción que se lee en el pavimento del patio.
- Lo mas destacable es la decoración con pinturas al fresco de las paredes del comedor de esta casa.



Casa de la fortuna



Casa de la Fortuna

# Augusteum

Sede colegial de los Augustales

Conjunto arqueológico, datado en el S. I. d. J.C.,  
integrado por los restos de dos edificios  
públicos de  
época romana del área foral de Cartagonova.



## **Entrada al Augusteum**

Era una gran construcción, de carácter público y representativo (político-religioso).



## **Interior del Augusteum**

Se ha podido interpretar como una de las primeras sedes colegiales dedicadas al culto a los emperadores conocidos en el mundo romano.



## **Augusteum**

Se puede restituir que el acceso al templo se efectuaría desde la esquina nororiental de la gran plaza pública del foro por el lado oeste.



## **Augusteum**

Este edificio queda flanqueado en su lado occidental por otra construcción de planta basilical con imponentes columnas de arenisca pintadas en rojo y basas de caliza azulada.



## **Decoración del Augusteum**

Cuenta con una sala de exposiciones dedicada al foro romano y es de uso cultural, donde se explicará el foro de la ciudad y su relación con el edificio del Augusteum.

# Columnata Romana

Conjunto descubierto en 1957, corresponde a uno de los ejes viarios importantes de la época romana.



## **Columnata Romana**

Se han recuperado ocho macizos de cimentación, con cuatro basas de columnas alineadas en dirección norte-sur, que pertenecerían al pórtico de una gran edificación romana.



### **Columnata romana**

Se aprecian los restos de una calzada que debía enlazar por las actuales Puertas de Murcia, con una de las antiguas entradas a la ciudad.



## **Columnata Romana**

Por este pórtico se desarrollaría el tráfico peatonal, mientras que el rodado lo haría por la calzada, también encontrada en las excavaciones.

# Decumano

Es un conjunto integrado por una calzada romana enlosada, principal eje de comunicación de la ciudad, que enlazaba el puerto con el foro y un recinto termal.



## Decumano

Las excavaciones realizadas en 1968 en la Plaza de los Tres Reyes dejaron al descubierto un tramo de una las principales calles de la antigua Carthagonova, la *Decumano Maximo*.



## **Decumano**

Aunque la calzada puede fecharse en el siglo I d.C., buena parte del enlosado, junto con los restos de las termas y porticado, corresponden a una renovación tardía, en los siglos IV-V d.C..



## **Decumano**

También un edificio, del que se han conservado restos de una pequeña estancia semicircular con piscina de agua caliente, el horno del que procedía el aire caliente para la anterior...



## **Decumano**

...una habitación pavimentada en mármol rosa, tres accesos y la piscina de agua fría.

# Teatro Romano

Descubierto de forma casual en 1987. La ladera norte del cerro de la Concepción facilitó en su tiempo la construcción del graderío.



## Teatro romano

Por las inscripciones conmemorativas se sabe que se comenzó a construir a fines del S. I. a. J.C., coincidiendo con la época de mayor apogeo urbanístico de la colonia romana.





## Teatro Romano

Destaca sobre todo por la perfecta ejecución del proyecto arquitectónico, así como por la calidad y cantidad de algunos de los elementos ornamentales



## Teatro Romano

La fecha de su construcción se ha fijado a hacia finales del siglo I a.C.



## Teatro Romano

En estos momentos está en labores de restauración y reformas de las partes rescatadas y en fase de búsqueda de nuevas secciones de este gran edificio destinado al espectáculo.

# Anfiteatro

El monumento, uno de los más antiguos de este tipo en Hispania, se construyó a mediados del S. I a. J.C., siguiendo los esquemas de los edificios precursores itálicos.



## **Anfiteatro romano**

Algunos contrafuertes radiales han quedado visibles tras las excavaciones realizadas en los sectores que sobresalen de la plaza de toros, edificada en 1854 sobre las ruinas del edificio romano.



## **Anfiteatro Romano**

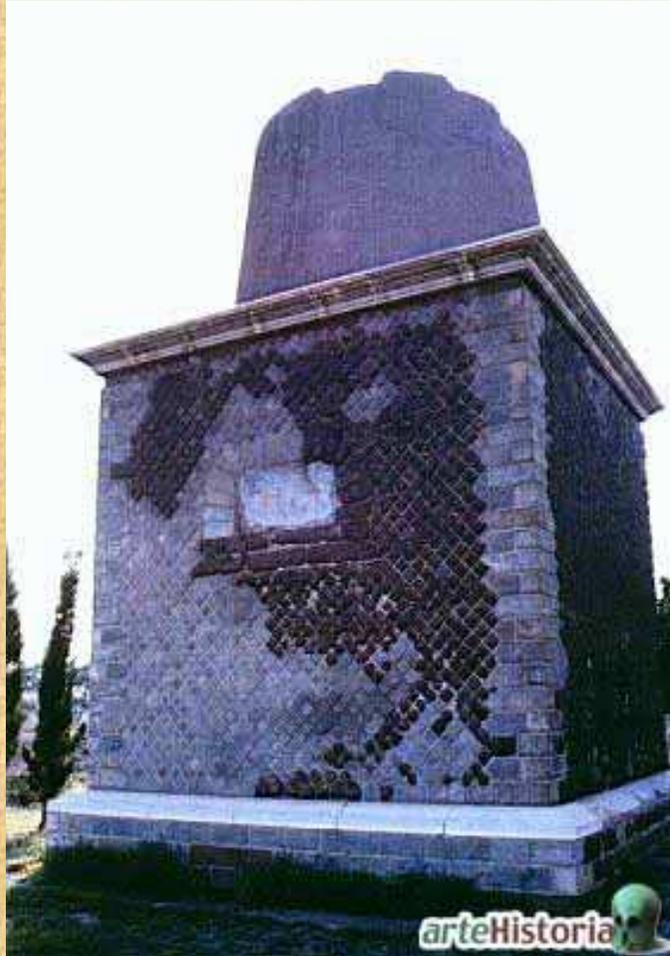
El anfiteatro romano es, junto con el monumento funerario de Torreciega, el monumento cartagenero de la antigüedad más conocido



## **Anfiteatro Romano**

En la actualidad los restos del anfiteatro que pueden ser vistos son los existentes en los sectores sureste y suroeste.

# Torre Ciega



Construcción funeraria romana fechada en el S. I d. J.C., conocida por este nombre por carecer de vanos. Formaba parte de una necrópolis situada junto a la vía principal de acceso a Carthago Nova. Restaurada en 1960, es uno de los ejemplos más emblemáticos de la arqueología en la ciudad.