

Affiche du film à coller

Fiche du film à coller

1/ Qu'a-t-on ajouté à la musique ?

Donne 3 exemples :

2/ A quelle catégorie de film est destinée cette musique ?

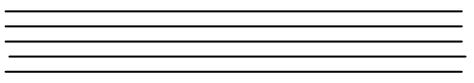
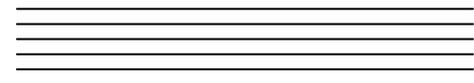
3/ Quelle est la formation entendue ? :

4/ Quel est le tempo ? :

entoure la bonne réponse : LENTO MODERATO ALLEGRO PRESTO

5/ Recherche mélodique :

En t'aidant du repérage, recherche les dessins mélodiques :

REPERAGE	DESSIN MELODIQUE	LIEN MUSIQUE IMAGES
0'14'55 0'15'18 0'15'44 0'16'04 0'16'14			Cette mélodie est liée au personnage principal : Roger Thornhill. Elle le caractérise à ce moment du film, mais elle va évoluer au cours du film en fonction de l'état d'esprit du personnage et de ses actions.
0'15'04 0'15'27 0'15'49 0'16'23 0'16'32			Cette mélodie est liée au caractère de cette Elle peut symboliser

Le est une, que l'on retrouve à différents endroits dans une pièce musicale.

Le est parfois transformé mais toujours identifiable, on parle alors de

Pour le thème de Roger Thornhill, a au la deuxième mesure. Les deux thèmes sont écrits en