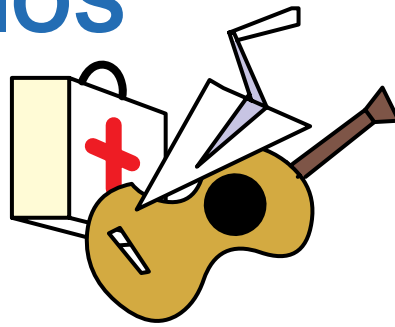


7

unidad didáctica

LOS OFICIOS



Bloque 3

Orientaciones metodológicas

Orientaciones metodológicas fonemas / k /, grafema - c -, - q -. Fonemas / \hat{c} /, grafema - ch -:

- a.- Estadio manipulativo-vivencial.
- b.- Estadio de interiorización. Juegos.
- c.- Estadio de representación perceptiva-esquemas.
- d.- Estadio de conceptualización: Construcción del grafema.

Orientaciones generales metodológicas de los fonemas / k / - / c /

a.- Estadio manipulativo-vivencial:

1. Producción del sonido.
2. Vivencia e identificación de los órganos y punto de articulación.
3. Onomatopeyas.
4. Ritmos y entonaciones.
5. Dibujo de nuestra cara diciendo el sonido.

b.- Estadio de interiorización. Juegos.

1. Juegos de nominación. Identificar estos sonidos en los animales.
2. Juegos de simbolización. Jugar con las tarjetas a identificar si tienen estos sonidos que estamos trabajando.

c.- Estadio de la representación perceptiva-esquemas.

c.1.- Discriminación auditiva

1. Discriminación auditiva de imágenes que tengan el sonido trabajado.
2. Clasificación de imágenes que suenen o no suenen estos sonidos.
3. Reconocimientos de segmentos silábicos y fonémicos en imágenes.
4. Identificación de imágenes por la posición silábica: inicial, medial y final.

c.2.- Discriminación visual

1. Reconocimiento de los grafemas entre otros grafemas.
2. Reconocimiento de los grafemas en el interior de palabras.
3. Clasificación de palabras que llevan o no llevan dichos grafemas.
4. Reconocimiento de grafemas formando segmentos silábicos individual o dentro de una palabra.
5. Completar palabras.
6. Asociación palabra-palabra.
7. Asociación imagen-palabra/ palabra-imagen.

d.- Estadio de conceptualización: Construcción del grafema.

1. Vivenciación a nivel corporal de los grafemas.
2. Realización de los grafemas con plastilina, bolitas de papel, picado, repasado etc.
3. Realización de los grafemas enlazados en la pizarra y después en folio.
4. Realización del grafema individual en folio.
5. Realización de los grafemas y escritura de palabras y frases con estos grafemas en pauta.

NOTA: Todo estos contenidos van a estar relacionados con el vocabulario de la Unidad Didáctica.



Repasa de rojo la ch, de azul la c y de verde la q:

médico

serrucho

secador

coche

músico

enchufe

peluquero

carpintero

mecánico

cartero

agricultor

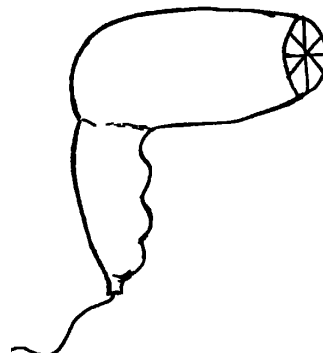
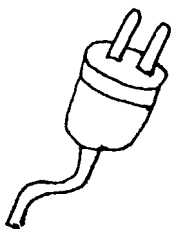
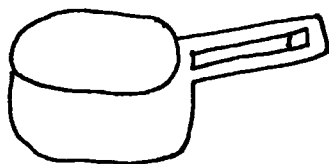
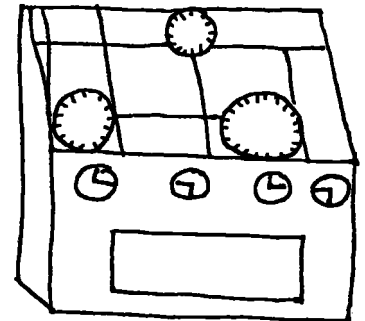
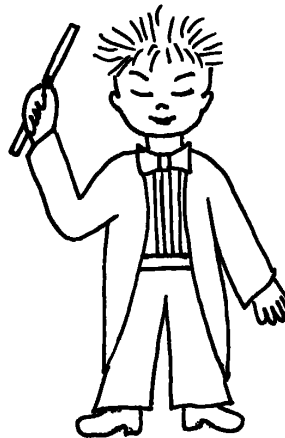
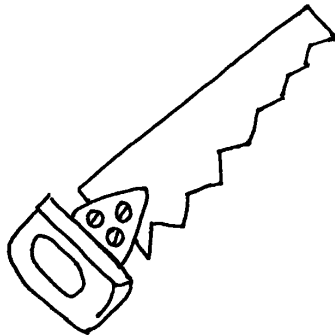
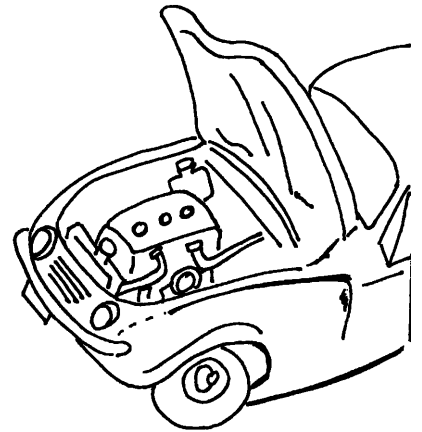
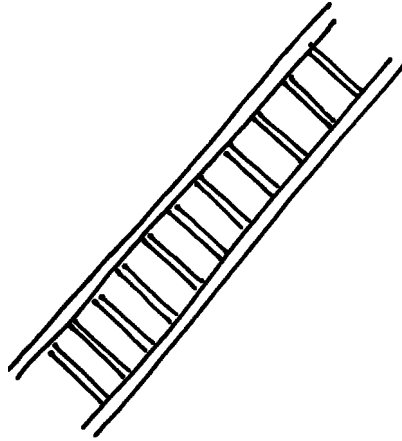
escalera



Discriminación auditiva.

Colorea de rojo donde suene -ch-.

Colorea de verde donde suene -c-qu-.

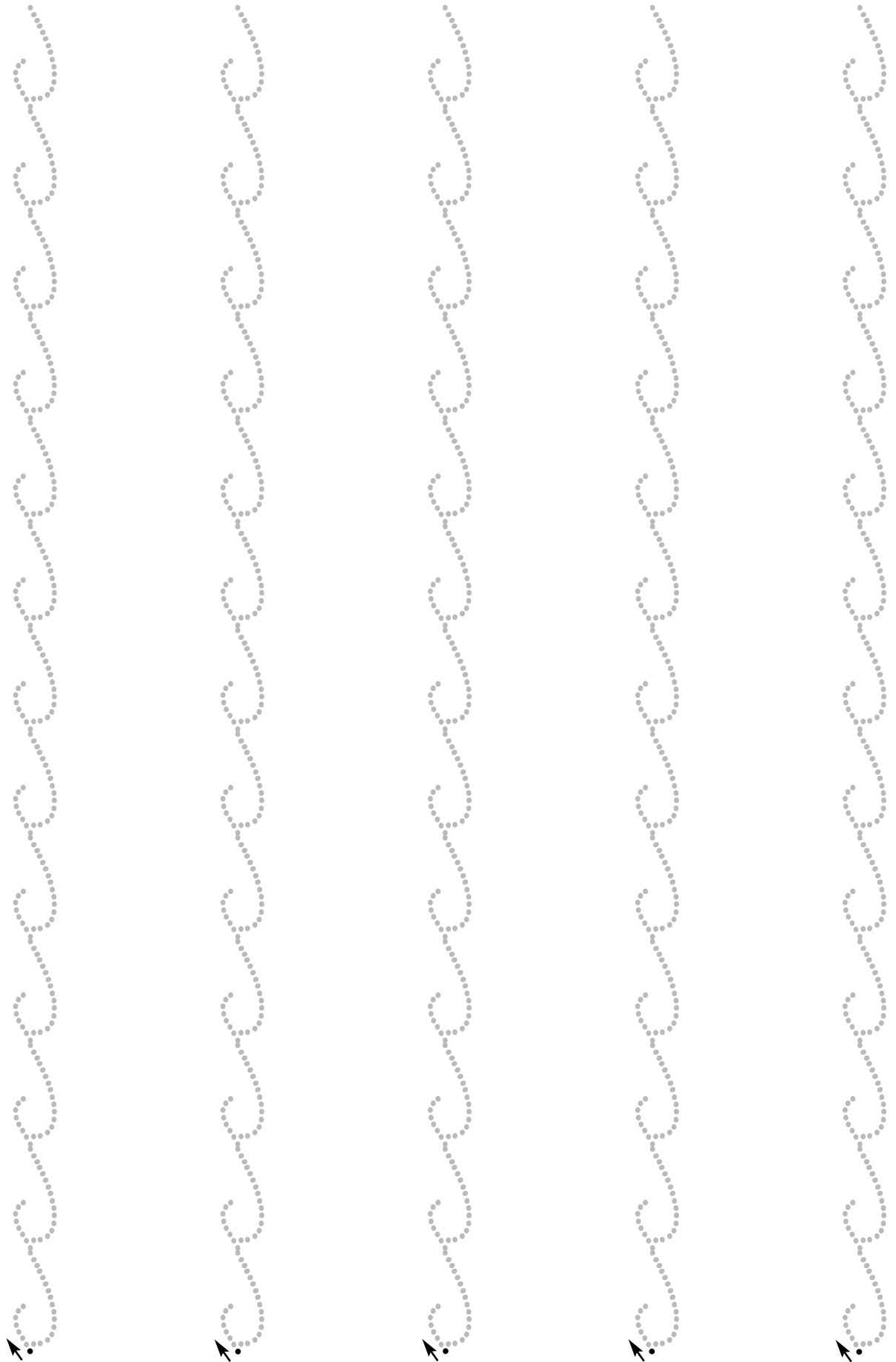




Discriminación auditiva.

Colorea donde suene ca, co, cu.







A large handwriting practice area consisting of five vertical columns. Each column contains ten dotted uppercase letters 'R' for tracing. The letters are arranged in a regular grid. At the bottom of each column, there is a small black arrow pointing to the left, indicating the starting point and direction for writing the letter.



A large handwriting practice area consisting of five vertical columns. Each column contains ten dotted cursive letters for tracing. The letters are arranged in a regular grid. At the bottom of each column, there is a small black arrow pointing to the right, indicating the starting point and direction for writing the letter.